

BREEZE

freschezza
per dueVERSIONI TONNA VERSIONI BUIO
IL DEODORANTE BIOLOGICO
da
ServettiSTAMPA
SERA

QUOTIDIANO D'INFORMAZIONI - Torino, via Marengo 32 - Tel. (011) 85.681 - Codice di avviamento postale 10100 - Spedizione in abbonamento postale (gruppo 1/70) - Lire 400 (arretrati il doppio)

L'inserto
di 12 pagineI giochi
giganti
sulle spiaggeLa flotta
del vino
italiano
scarica
a Sète

Edith Cresson

PARIGI — Tregua nella «guerra del vino». Gli atti pirateschi degli agricoltori francesi contro le importazioni italiane dovrebbero finire. Il governo di Parigi ha infatti promesso nuove tasse contro gli importatori senza preoccuparsi di violare i regolamenti della Cee. Stamattina, due delle cinque navi cariche di vino siciliano che erano rimaste prudentemente al largo del porto di Sète sono entrate e hanno cominciato a scaricare. Tutto si è svolto nella massima tranquillità.

Qui nei giorni scorsi c'erano stati gravissimi disordini: la nave «Ampelos», occupata dagli agricoltori, il carico di un treno proveniente dall'Algeria rovesciato in mare.

Vertenza Usa
Oggi voli
regolari
dall'Italia

Grazie alla ripresa delle operazioni di controllo del traffico aereo canadese la situazione dei voli verso il Nordamerica dovrebbe migliorare gradualmente dal pomeriggio di oggi. Domani, secondo quanto comunicato dall'Alitalia, tutti i collegamenti della compagnia di bandiera, con il Nordamerica, saranno regolari.

L'Alitalia ha dovuto ad ogni modo cancellare ieri i voli AZ 624 Roma-Milano-Boston e AZ 688 Roma-New York.

Nuovo esodo alla vigilia di Ferragosto
Il week-end più lungo
delle vacanze d'estateSOLO E ABBANDONATO IN CITTA'
Lettera di un cane

Caro padrone, sono due anni ormai che vivo in famiglia. Vi entrati da cucciolo e per via di quella ruga sulla fronte, che già a sei mesi mi conferiva un'aria meditata, pensasti bene di chiamarmi Socrate cedendo così alla vanità di antiche reminiscenze filosofiche. Imparai presto che acquistandomi, avevi creduto di accontentare tuo figlio ormai stanco dei soliti giochi. Del resto tu pensavi che ad un cane bastasse dare da mangiare e questo fu il tuo primo errore perché un cane richiede anche amore, cure e sacrifici. Tu allora non lo sapevi e quando te ne sei accorto, pur malvolentieri, hai deciso di abbandonarmi.

L'ho capito per chiari segni e non certo perché mi chiamo Socrate, ma perché sono un cane ed ai cani non si può nascondere quasi nulla. Le situazioni le afferrano al volo come le mosche. Così su questo prossimo abbandono vado rimuginando da qualche tempo, filosoficamente incerto, fra le tue ragioni ed i miei sentimenti. E' vero: io sono cresciuto e Robertino non si diverte più a giocare con me. L'amministratore protesta quasi ogni giorno e la padrona non sempre può portarmi con sé quando va a far la spesa. Tu, alla sera, torni stanco morto dal lavoro, ma soprattutto è venuta l'estate. Ora è tempo di vacanza e di mare e al mare col cane non è certo facile sistemarsi. Io, d'altro lato, il mio dovere penso di averlo fatto interamente. Dei giochi con Robertino porto ancora i segni e se a caccia ti ho rimediato solo figuracce è stato più per «smarrimenti» materni che per mia colpa personale. Soprattutto sono affezionato a te

e alla famiglia proprio come tutti i cani del mondo si affezionano ai loro padroni.

Ciò non mi eviterà tuttavia, fra qualche giorno, di essere buttato giù dalla macchina una volta passato il casello dell'autostrada. Tu vuoi essere sicuro che io non possa più ritrovare la via di casa, ma vuoi del pari illuderti, col rischio però di fare altre vittime, che qualche automobilista pietoso mi raccolga prima che io finisca schiacciato sull'asfalto. Insomma preferisci puntarmi alla roulette del caso piuttosto che uccidermi. Ecco, caro padrone, penso non solo delle mie, ma anche delle tue ragioni, qui mi ribello. Io non voglio essere buttato via come si buttano le cose che non servono più. Io, come essere vivente, scelgo la morte, ma una morte che tu stesso devi avere il coraggio di darmi. Abbi dunque la decisione dell'uomo come io la rassegnazione dell'animale. Uno di fronte all'altro prima che la macchina parta. Un ultimo sguardo di intesa e un colpo secco di fucile. Neppure la legge, di cui Socrate come forse ricordi, è rispettoso, potrebbe punirti. Il processo, se processo vi sarà, avverrà nell'aula della tua coscienza e, come sempre, in questi casi, l'accusa sarà sommersa, il giudice comprensivo e la difesa agguerrita. La sentenza di assoluzione ti giungerà assieme alla voce di un juke-box in una sera di agosto e il mare, questo mare così sognato nell'arco di un anno, ti aprirà le sue meraviglie.

Credimi con immutato affetto da cane a uomo e soprattutto, per questa volta almeno, senza ironia.

Socrate

Comincia praticamente oggi un lungo week-end nel cuore delle lunghe vacanze d'estate: cadendo Ferragosto di sabato, l'attività anche nei settori non in ferie resta di fatto bloccata.

Si prevede un ulteriore nuovo grande esodo dalle città e un'invasione delle località turistiche marine, montane e di villeggiatura in genere. Il «tutto esaurito» è scontato.

Le grandi città saranno in pratica semideserte, con un afflusso considerevole di turisti.

Il tempo, nonostante l'abbassamento della temperatura verificatosi nelle scorse giornate, resterà buono, il meteorologo parla di cielo sereno e nuova ondata di caldo.

Le autorità hanno preso provvedimenti per contenere e guidare la prevista ondata di traffico, che si dovrebbe verificare già nel pomeriggio di oggi e soprattutto domani, venerdì.

Proprio per evitare eccessi, si ha notizia da Aosta che l'assessore alla Circolazione ha previsto nuove sanzioni per chi infrange le regole del traffico. Per la sola violazione di norme contenute nei regolamenti comunali o nel-

le ordinanze del sindaco, la sanzione pecuniaria minima è di 40 mila lire; nel caso in cui si immettano veicoli in aree non aperte alla circolazione, quali parchi o giardini, la multa è di 200 mila lire. Per altre occupazioni abusive di suolo pubblico, 120 mila lire; mentre per i rumori molesti 200 mila lire. Per i proprietari dei cani che lasciano circolare gli animali senza museruola o privi di guinzaglio multa di 160 mila lire. In caso di recidiva le multe vengono raddoppiate.

Per Ferragosto e i due giorni successivi molti benzinai resteranno aperti. Questa la decisione della Faib, aderente alla Confercenti.

STAMPA SERA

OGGI
UN GIALLO
VERO

Chi ha ucciso Patrizia?

Guarito lascia l'ospedale dopo la seconda operazione Il Papa oggi a casa

Stamane ha ricevuto la visita di Spadolini



ROMA — Il Papa sta bene: entro oggi dovrebbe lasciare il «Policlinico Gemelli», dove era stato sottoposto a una seconda operazione dopo l'attentato di tre mesi fa. Trascorrerà la convalescenza nella residenza estiva di Castel Gandolfo. Sulla definitiva uscita di Wojtyla dall'ospedale viene mantenuto il più stretto riserbo per ragioni di sicurezza.

Stamane il presidente del Consiglio, Spadolini, si è recato all'ospedale per informarsi personalmente sullo stato di salute del Pontefice. Dopo un breve colloquio con il segretario di Stato della Santa Sede, cardinal Casaroli, Spadolini si è incontrato con Giovanni Paolo II il quale lo ha ringraziato del suo premuroso interessamento. La conversazione si è protratta per quasi mezz'ora.

Arrestato all'aeroporto, si cercano i complici Spedizioniere di Fiumicino evade tasse per 4 miliardi

ROMA — Quattro miliardi di tasse evase in due anni: questa è l'accusa che il magistrato della procura della Repubblica di Roma, dott. Giorgio Santacroce, ha mosso nei confronti di Felice Santoro, spedizioniere doganale allo scalo di Fiumicino, Leonardo da Vinci. Usando dei «meccanismi» nemmeno tanto complicati, Felice Santoro sarebbe riuscito a totalizzare questa imponente evasione, e a meritarsi un arresto per falsità ideologica e materiale in atti pubblici e contrabbando doganale.

Felice Santoro si era specializzato nell'importazione di materiale fotografico ed elettronico proveniente da New York. Alla dogana di Fiumicino era ben conosciuto, vi aveva libero accesso per motivi di lavoro, andava e veniva tranquillamente. Ma il nucleo doganale e monopol della Guardia di Finanza da qualche mese esercitava una sorveglianza discreta.

Santoro riusciva a far passare merce per un valore ingente, senza pagare le tasse, con due sistemi. Sbloccava le merci in dogana con documenti formalmente in regola, ma

ottenuti con fatture di comodo, relative ad altre importazioni; oppure, dopo essersi procurato i «moduli» di nulla osta, grazie alla facilità con cui si muoveva in aeroporto, falsificava le firme dei funzionari addetti.

Qualche giorno fa (ma la notizia è stata resa pubblica solo ora) Felice Santoro è stato arrestato, dopo avere sdoganato e smistato una grossa importazione di radioline e apparecchi fotografici provenienti da New York. E non è escluso che altri casi Santoro esplodano nei prossimi giorni.

Varsavia - Vodka razionata in Polonia — Anche la vodka, la bevanda alcolica più popolare, è stata razionata a Varsavia: non sarà possibile acquistarne più di una bottiglia al mese, per ogni adulto, a partire da domani. Al posto della vodka, si potrà acquistare una bottiglia di vino, o di un'altra bevanda alcolica: ma non più di una. Altri generi alimentari per i quali vige il razionamento nella capitale sono: zucchero, carne, farina, riso, alcuni cereali, sigarette, sapone in polvere e caffè.

Sono previsti impianti nucleari e a carbone La mappa dell'energia

	CENTRALI NUCLEARI	CENTRALI A CARBONE
PIEMONTE Due unità da 1000 Megawatt Due unità da 300 Megawatt	Lungo il Po	Chivasso
LOMBARDIA Due unità da 1000 Megawatt Due unità da 640 Megawatt Due unità da 300 Megawatt	Lombardia Sud orientale	Bastida Pancarana (Pavia) Tavezzano e altre località da definire
VENETO Due unità da 640 Megawatt Due unità da 1000 Megawatt	Veneto Sud orientale	Lungo la fascia costiera
FRIULI Due unità da 640 Megawatt		Lungo la fascia costiera
EMILIA-ROMAGNA Tre unità da 640 Megawatt		Due a Ravenna e una in località da definire
TOSCANA Quattro unità da 640 Megawatt Due unità da 1000 Megawatt	Pianosa	Lungo la costa di Livorno
UMBRIA Due unità da 640 Megawatt oppure Una unità da 1000 Megawatt	Umbria Sud occidentale	Umbria Sud occidentale
ABRUZZO Quattro unità da 640 Megawatt		Vasto (Chieti)
CAMPANIA Una unità da 1000 Megawatt	Ultimo tratto del Garigliano	
PUGLIA Quattro unità da 640 Megawatt Due unità da 1000 Megawatt	Salento	Brindisi o Taranto
BASILICATA Una unità da 1000 Megawatt	Costa Ionica	
CALABRIA Quattro unità da 640 Megawatt		Gioia Tauro (Reggio Cal.)
SICILIA Tre o quattro unità da 300 Megawatt Una unità da 1000 Megawatt	Regusano	Costa Sud occidentale
SARDEGNA Quattro unità da 300 Megawatt		Località da individuare

ROMA — Otto nuove centrali nucleari e 16 centrali a carbone, per una potenza complessiva di quasi 35 mila megawatt, dovranno essere costruite nei prossimi anni in 14 regioni per consentire all'Italia di evitare la «banca-rotta energetica»: quest'indicazione di fondo del nuovo piano energetico nazionale sarà al centro del dibattito politico-economico alla ripresa dell'attività parlamentare e di governo, in settembre.

Nell'apposita appendice del piano energetico dedicata alle località nelle quali dovranno sorgere le nuove centrali, il ministro dell'Industria, Marcora, afferma che per raggiungere l'obiettivo del piano (quattro centrali nucleari da mille megawatt ciascuna in funzione nel 1990 in aggiunta agli 840 megawatt di Caorso, ai duemila di Montalto di Castro ed ai 400 megawatt «italiani» della centrale europea «Superphoenix»), entro i

prossimi quattro mesi dovranno essere definitivamente localizzate tre centrali nucleari e nove unità da 640 megawatt ciascuna per quattro o cinque centrali a carbone. Marcora ha anche indicato le località dove queste centrali dovranno sorgere (vedi cartina in alto). Se non sarà trovato un accordo con gli enti locali — ricorda il piano energetico — la presidenza del Consiglio interverrà d'ufficio, decidendo la scelta.

Trenta persone all'ospedale

Panico a Londra per nube tossica

LONDRA — Panico in un quartiere londinese per una fuga di gas tossico da una fabbrica di materiale per la

nautica. E' accaduto nella notte nel quartiere di Wellington. Le esalazioni di un gas altamente velenoso, sprigionatesi dallo stabilimento in seguito a un furioso incendio, hanno costretto circa cinquecento persone ad abbandonare precipitosamente le proprie abitazioni del quartiere, che si trova all'estrema periferia orientale della capitale inglese.

Una trentina di persone, compresi dodici vigili urbani e cinque poliziotti, sono dovute ricorrere alle cure dei medici in ospedale per un principio di intossicazione provocato dalla nube.

Soltanto nella prima mattinata la concentrazione di gas ha cominciato a diradarsi e, solo a questo punto, nelle case è tornata la calma.

Si stanno svolgendo indagini per accertare l'origine dell'incendio. Non è dato ancora sapere se sarà necessaria un'opera di disinquinamento del quartiere.

IN BREVE DALL'ITALIA E DALL'ESTERO

• **Liberato dai banditi il pronipote di Lauro.** Gianluca Grimaldi, 26 anni, napoletano, figlio dell'armatore Guido e pronipote di Achille Lauro, rapito la sera del 2 dicembre mentre era a bordo della sua auto, è stato rilasciato questa notte poco prima della mezzanotte e mezzo sul ciglio dell'autostrada Salerno-Reggio Calabria. Per la sua liberazione la famiglia avrebbe pagato un riscatto di due miliardi.

• **Terremoto in Jugoslavia ed Ungheria.** La terra ha tremato nella zona occidentale della Bosnia-Herzegovina: trentasei persone sono rimaste più o meno leggermente ferite. Si è trattato di una scossa di intensità di oltre 7 gradi della scala Mercalli.

• **Attraversa a nuoto la Manica per tre volte.** Jon Erikson, un americano di 26 anni, è la prima persona che abbia attraversato a nuoto la Manica per tre volte di seguito senza mai fermarsi. Erikson, che lavora come insegnante di educazione fisica all'East Maddison Park di Chicago, ha compiuto la sua impresa in 38 ore e 27 minuti, arrivando questa mattina a Cap Gris Nez, presso Calais.

• **Rapinatore israeliano arrestato a Roma.** E' un criminale, Aharoni Rachamin, 42 anni, ricercato dal tribunale di Gerusalemme per rapina e duplice omicidio. Nel giugno dello scorso anno ha rapinato, con tre complici, un furgone portavalori che trasportava oltre due miliardi di lire.

• **Gioco d'azzardo: 115 denunciati a Milano.** Erano stati sorpresi mentre giocavano a dadi in due bische clandestine all'aperto in piazza Tirana e nei pressi dell'arena. La polizia ha sequestrato un milione e mezzo di lire.

• **Protestano gli enti autonomi di previdenza.** Contro il ministro Andreotti per un decreto ministeriale pubblicato dalla «Gazzetta Ufficiale» del 7 agosto che dispone il versamento al Tesoro di tutte le disponibilità eccedenti la percentuale del 12 per cento in un'unica soluzione e non oltre il 25 agosto 1981 anziché in rate trimestrali. Gli enti interessati (Enasarco, Inpdai, Inpgi, Enpam, Empia, Enals ecc.), hanno chiesto la «revoca del provvedimento» al presidente del Consiglio, Spadolini.

• **Morta la madre di Fellinelli.** E' la signora Giannalisa Gentona Fellinelli deceduta ieri nella clinica «La Madonna» di Milano, dove era ricoverata da un mese.

• **Paralizzata da 15 anni, adesso cammina.** Si grida al miracolo a S. Calogero (Catanzaro): Maria Maccarone 50 anni, madre di tre figli, da 15 anni paralizzata, ha ripreso a camminare. I medici, che in tutti questi anni l'hanno seguita e curata, affermano che si tratta di un fenomeno scientificamente inspiegabile. La stessa Maria Maccarone racconta di avere avuto «una vis» «sacra» che le preannunciava per la sera del 7 agosto, giorno del suo 50° compleanno, la sua completa guarigione.

• **Muore folgorato a casa.** A Sorrento: un sottufficiale della marina militare in licenza, Giuseppe Montuori, 21 anni, è morto folgorato da una scarica elettrica mentre aiutava i genitori nell'imbottigliamento delle «conserve» di pomodoro. Ha tolto una spina dalla presa di corrente con le mani bagnate.

• **Grecia: balena arenata nel Mar Egeo.** Le autorità marittime e i pescatori dell'isola di Lemno tentano da martedì sera di liberare una balena che si è arenata nel golfo di Moudros, al centro dell'isola.

STAMPA SERA
Sandro Doglio
direttore responsabile

Editrice **LA STAMPA S.p.A.**
Presidente Giovanni Giovannini
Amministratore Delegato e Direttore Generale
Marco Benedetti
Consiglieri Vittorio Chiusano
Luca Cordero di Montezemolo
Umberto Cuttica
Carlo Massaroni
Francesco Paolo Mattioli
Sindaci Alfonso Ferrero (presid.)
Giovanni Peradotto
Secondino Riello

Stabilimento tipografico: Edit. La Stampa
S.p.A. - Via Merano, 32 - 10126 Torino

1981 Ediz. LA STAMPA S.p.A.

CERTIFICATO N. 308
DELL' 11-3-1981

Una grande inchiesta del settimanale «TIME» Perché questa Italia «malgrado» funziona



RICHARD Gardner, l'ex-ambasciatore americano a Roma, aveva imparato a capire l'Italia. «E' un Paese povero — diceva — pieno di gente ricca». La battuta sta in piedi perché fondata su un paradosso (lo sappiamo tutti che gli italiani non sono tutti ricchi), si regge solo per questo. Ma tutto sommato un'efficacia e un senso questa frase ce l'ha. Perché almeno una mezza verità la contiene. Questa: l'Italia non è quel Paese miserabile, disastroso, inefficiente che la pubblicità e il mito pacioccone hanno accreditato. C'è — è vero — un'Italia ufficiale, cronicamente inceppata ma c'è n'è un'altra, diciamo così «privata», più positiva. Questa Italia è intraprendente, simpatica e, per una volta, col bilancio in attivo.



L'équipe del settimanale «Time» che ha condotto l'inchiesta sull'Italia. Da sinistra: Galling, Kalb, la signorina Toraldo e Wynn capo dell'ufficio romano. A fianco lo scrittore Dorison

La terra dei miracoli

DETTO così, non sembra esserci niente di nuovo. E' già passato molto tempo da quando economisti e politici hanno preso atto dell'esistenza dell'economia sommersa, quello straordinario, inarrestabile motore dell'Italia che non vuole affondare. Il fatto nuovo è che qualcuno, e nella fattispecie uno dei più importanti settimanali d'America, se ne sia reso conto. «Time», di questa settimana dedica la «cover story», il servizio più importante, proprio all'Italia. «Perché l'Italia funziona», questo il titolo di copertina. Di fianco, un disegno con la Torre di Pisa che sembra incarnare tutte le contraddizioni e le incognite del Paese sommerso. Come la Torre di Pisa, ignorando apparentemente tutte le leggi di gravità, l'Italia non affonda. «Malgrado» tutto.

Gli autori del servizio citano un curioso esempio per spiegare con efficacia i disastrosi effetti della burocrazia. Un'azienda di Parma aveva inutilmente tentato per mesi l'impianto telex per incrementare relazioni ed export con l'estero. La pratica, arenatasi al mi-

nistero delle Poste, fu poi sbloccata, come al solito, grazie all'intervento di un politico locale. La raccomandazione funzionò egregiamente. L'incredibile è che due mesi dopo l'avvenuta installazione del telex l'impresa riceve dal ministero un messaggio. Questo: «Siamo spiacenti, ma non possiamo soddisfare la vostra richiesta».

Ecco allora che la «clientela» politica, piccole e grandi corruzioni, diventano indispensabili per oliare l'ingranaggio altrimenti irrimediabilmente bloccato. Tragico interrogativo: perché l'Italia si accontenta di espedienti — ingegnosi ma molte volte illegali — per restare a galla? Perché quel «Paese sommerso» non riesce a predominare e a stimolare la creazione di strutture moderne, aggiornate, efficienti?

Ed è proprio questa parola «malgrado» che dà una spiegazione del fenomeno-Italia: il terrorismo dilania il Paese, e malgrado ciò, i generali, al governo, non sono ancora arrivati. Subiamo uno tra i più alti coefficienti di assenteismo e di giornate non lavorate per scioperi di tutto quanto l'Occidente industrializzato: malgrado questo, la produzione industriale non crolla e a tratti, anzi, dà segni di insospettata vitalità. C'è di più: siamo i più forti importatori di «champagne» e di «whisky» della Comunità europea.

Gli inviati di «Time» hanno girato in lungo e in largo lo stivale alla ricerca di testimonianze. Qualcuno la mette sul ridere. Come quel docente di storia, che alla dispe-



(Cavallo)

Europe

COVER STORY

Land of Miracles —And Malgrado

Governments come and go, the (official) economy limps, yet the people prosper

If the Italians did not have to dedicate 90% of their time to saving themselves from their government and their laws, the country could be a huge success.

—Author Luigi Barzini

We say—and it is only partly a joke—that provided there is no government, we are safe.

—Businessman Domenico Barili

jections are for a government deficit of at least \$31.2 billion by year's end. Milan's Borsa Valori, the country's principal stock exchange, shut down abruptly for three days last month to forestall a panic after a sharp sell-off sliced share prices by 20% in an hour. Nothing like that had happened since 1917, in the aftermath of Italy's humiliating World War I defeat at Caporetto.

E' tutta, solo colpa della classe politica? Secondo «Time», gli italiani sono tanto bravi da riuscire in apparenza a fare a meno anche del governo e della struttura dello Stato. Per dimostrarlo, citano con disinvoltura

un celebre appunto di Benito Mussolini: «Governare l'Italia non è impossibile, è semplicemente inutile».

Con l'inflazione che si avvicina al 21 per cento annuo, la produzione industriale scivolata del 5,4 per cento dallo scorso agosto e la disoccupazione che sfiora il milione e mezzo di unità, l'Italia sorprende perché si permette una serie impressionante di scandali invece di raccogliere energie per un grande sforzo rigenerativo. E ogni volta, alle cifre negative si aggiunge una brutta sorpresa: come il crollo della Borsa di Milano, il mese scorso: il 20 per cento di perdita secca in un'ora. Una disfatta senza precedenti dal tempo della disfatta di Caporetto.

Ha detto Italo Calvino a quelli di «Time»: «Gli italiani sanno ormai che possono contare esclusivamente sulle loro forze individuali, sanno che è inutile aspettarsi qualcosa da un'autorità che

non è in grado di far funzionare le istituzioni».

L'inchiesta di «Time» si chiude con alcuni suggerimenti. Proposte che da tempo gli italiani hanno fatto proprie. Anche qui, niente di nuovo: bisogna cominciare a ripararlo, il «Bel Paese», a riformarlo; bisogna riscoprire il senso della responsabilità. Ma da dove cominciare? «Time» dice che un segno di speranza c'è, e sta nel nuovo governo del repubblicano Spadolini. «Per tre decenni gli italiani sono stati governati dai due partiti più grandi: la democrazia cristiana al potere e il partito comunista dall'opposizione. Tutti e due i partiti adesso sono stanchi, e gli italiani sembrano stanchi di entrambi».

Ma basterà tutto questo, e in così breve termine di tempo, per cancellare dal vocabolario dei malanni italiani quella terribile parola: «malgrado»?

Girolamo Mangano

FERRAGOSTO NELLA CONCA DI COURMAYEUR

Le guide sono in festa

Le guide in servizio a Courmayeur sono attualmente venti. Una di esse, Franco Salluard, è in attività da oltre venticinque anni. Un'altra, la ventunesima, è invalida. A queste si debbono aggiungere sedici guide emerite, cioè anziane, e dodici portatori che adesso però si chiamano «aspiranti guide». Il ridotto numero dei portatori denuncia la «crisi delle vocazioni», che assottiglia sempre più le file dei professionisti della montagna: nel 1908 erano quarantadue.

Perché questa crisi? Perché il mestiere, che continua ad essere pericoloso come una volta, oggi è assai meno remunerativo, e anche le soddisfazioni morali non sono più quelle di un tempo. Ricorda Eliseo Croux: «Nel 1932 o '33 accompagnai un cliente sul Bianco per lo sperone della Brenva. Mi diede 800 lire. Ne spesi 625 per comprarmi una vacca e me ne restarono 175 che era ancora una discreta somma».

La guida emerita Eliseo Croux è uno dei grandi nomi dell'alpinismo professionistico dei tempi d'oro. Oltre che quelle di casa sua, ha scalato le montagne di mezzo mondo, dal Caucaso al Kenya al Canada. Adesso ha settantacinque anni, è sempre una quercia, e si occupa dei campi di tennis del Pussey che ha allestito da solo, quando si ritirò dal servizio attivo. Squassa la criniera leonina ridendo amaro e domanda ironicamente a Dario Brocherel che studia per diventare aspirante guida: «Quanti clienti dovete accompagnare voi sul Bianco per comprarsi la vacca?».

Il conto è presto fatto. Oggi la vacca vale all'incirca un milione e mezzo e la salita al Bianco per lo sperone della Brenva costa 330 mila lire. Dunque, per comprarsi la vacca oggi una guida di Courmayeur deve arrampicarsi in cima alla più alta vetta d'Europa appena un po' meno di cinque volte.

Il Bianco per la Brenva è una delle ascensioni più carestiose. Per la via normale sul versante italiano (rifugio

Gonella) il prezzo scende a 264 mila lire. Quanto costa salire con guida sulle altre cime fasciose che buona parte della popolazione estiva di Courmayeur si limita a guardare dal basso o, al massimo, dal piazzale del rifugio Torino raggiungibile con comoda funivia? Il Dente del Gigante (dove qualche volta bisogna mettersi in coda, tanto è l'affollamento) costa 131 mila lire per la normale, 154 per la Nord, 202 per la Sud e 231 per la Est. E le Jorasses? 241 mila lire per la via normale; per le altre i prezzi vanno a trattativa privata, secondo difficoltà.

A proposito di Jorasses. «Lo scorso mese di luglio», racconta Giuseppe Petigax — una cordata di giapponesi, senza guida, si misurò con quella paurosa muraglia di ghiaccio e roccia che è la Nord. Invece di una giornata, quanto cioè occorre solitamente per quest'impresa, ne impiegarono sette. I giapponesi sono fatti così: preferiscono andare in giro da soli, il tempo per loro non conta. Un po' cinicamente commenta l'aspirante guida Sergio Favre: «Non conta nemmeno la pelle, a quanto sembra. Partono in sette, arrivano in quattro e non fanno una piega». Però, ammettono, i giapponesi sono bravi e coraggiosi, e negli ultimi tempi sono progrediti anche tecnicamente. Fra qualche anno si metteranno anche loro a far le guide, in serie e a prezzi di assoluta concorrenza.

Torniamo ai prezzi delle scalate. La tariffa per il Mont Blanc du Tacul è di 121 mila lire. La Tour Ronde costa 92.000 lire per la normale e 131 per la Nord. Il Petit Capucin rispettivamente 99 mila per la normale e 131 per la Gervasutti. Il Pic Adolphe (via Salluard) 190 mila lire. Il rifugio Monzino, che è già una bella scarpinata per gente allenata ed esperta, vale 82 mila lire che è il prezzo base della giornata di una guida. Allo stesso prezzo si può salire alle Pyramides Calcaires in fondo alla val Veny, mentre per la splendida e molto ardua Aiguille Noire de Peuterey ci



vogliono 286 mila lire per via normale e si passa alla trattativa privata se si vuol fare la Sud: roba da buongustai raffinatissimi.

A titolo di curiosità, per-

ché la cosa non riguarda più le guide di Courmayeur, diciamo ancora che un'ascensione al Cervino per la via normale costa circa 266 mila lire (l'anno scorso ne costava

201 mila, c'è stato un aumento del 33 per cento), al Gran Paradiso poco più di 110 mila (l'anno scorso 83 mila). Tutto sale, anche le salite.

Sono cifre tutt'altro che elevate. Si deve pensare che una guida lavora mediamente non più di due mesi l'anno; e quei due mesi non tutti i giorni. Questa stagione, per esempio, col luglio pestifero che c'è stato, le richieste sono scese vicino allo zero. Quasi tutti hanno un secondo mestiere che in pratica è il primo: chi fa l'elettricista, chi manda avanti un albergo o un negozio, chi si occupa di edilizia. Qualcuno è laureato ed esercita regolarmente la professione come Guido Rocco, Sergio Favre e Luca Argentero che sono architetti, o Pietro Ferraris che è ingegnere. L'indimenticabile Toni Gobbi era laureato in giurisprudenza e, fra le guide emerite, c'è Marcello Boreux insegnante delle elementari.

Di più. Per diventare guida alpina bisogna sudare sette camice, come usa dire, e spendere un bel po' di soldi. Gli esami sono durissimi. Quelli pratici durano circa un mese nel corso del quale il candidato deve dimostrare una perfetta conoscenza di tutte le più aggiornate tecniche alpinistiche su ghiaccio e su roccia nelle più svariate condizioni climatiche e ambientali. Non basta che sia bravo, perché bravi lo sono anche i suoi futuri clienti: dev'essere eccezionale. Qui non esiste, nella scala dei voti, il misericordioso «sei» che premia la buona volontà dei meno dotati: o si passa con la lode o si torna a casa. Non basta che sia coraggioso: dev'essere saggio e prudente perché oltre la sua sono in gioco le vite di altre persone che si fidano di lui. L'anno passato non ebbe la promozione un giovane di grandissimo talento: alla commissione esaminatrice era parso che eccedesse alquanto in audacia.

Non sono da prendersi sottogamba neanche gli esami teorici, un elenco di materie che non finisce più. Si va dalla meteorologia alla

climatologia, dalle norme giuridiche sulle responsabilità della guida al trattamento nei congelamenti, dalla conoscenza delle leggi regionali a quella della fauna e della flora delle regioni alpine, dalla scala dei gradi di difficoltà alla dietologia. Roba che la maturità classica diventa uno scherzo anche sotto il profilo finanziario perché, fra una cosa e l'altra, l'esame per diventare guida alpina viene a costare intorno alle settecentomila lire.

Vale la pena di faticare tanto e spendere tanti quattrini per imparare un mestiere che è pericoloso come pochi e, tranne casi eccezionali, non dà da vivere? Qualcuno dice risolutamente di no; e infatti le guide sono sempre meno. Qualcun altro dice di sì: e infatti le guide continuano a esistere, ed esisteranno sempre.

Fra quelli che dicono di sì, sentiamo anzitutto le motivazioni di uno del mondo di ieri. Eliseo Croux, ancora lui, la vecchia gloria: «Adesso non so, ho qualche dubbio. Ai miei tempi ne valeva la pena. Intanto si guadagnava bene. Quando si cantava "Se potessi avere mille lire al mese" le 500 lire per accompagnare un cliente alle Jorasses rappresentavano veramente qualcosa. E poi, i clienti erano più generosi di adesso, credo. Una volta, perché salissi d'urgenza al rifugio Torino (non c'era ancora la funivia), a ricuperargli un prezioso anello dimenticato o perduto, un milanese mi diede 200 lire. Dove lo trova, oggi, un altro così? Inoltre, si stabiliva col cliente un rapporto d'amicizia che non so se è ancora possibile oggi. La signora inglese che accompagnai nel Caucaso, in Africa e in America, mi voleva bene come a un fratello. Per l'incoronazione di Giorgio V m'invitò a Londra e mi ospitò per un mese. Altrettanto fece quando diventò regina Elisabetta II, solo che io non avevo molto tempo a disposizione e mi trattenni appena tre settimane. Era bello, allora, fare la guida».

Gigi Caorsi

analcolico biondo
CRODINO



nasce
dalla natura

CRODINO piace perché è "tutto-natura".
A base di erbe erette ricche di prodigiose
virtù naturali in deliziosa armonia di gusto.
Questa è la formula "tutto-natura"
esclusiva di CRODINO.



Crodino va in tutto il mondo

Inseguono al Lotto il numero ritardatario sulla ruota di Genova Anche i torinesi impazziscono per il 39 Hanno già puntato centoventi milioni

Gli esperti nel gioco del lotto consigliano, invano, di non giocare il 39 per la ruota di Genova. Siamo alle solite: l'affannosa rincorsa di un numero che tarda e, a quanto pare, i torinesi sono in gara forse più generosamente del genovese, i quali dovrebbero «sentire» di più il numero, ossia giocarlo più appassionatamente, visto che si fa desiderare sulla loro ruota e non compare da 128 settimane. Molto, senza dubbio, ma non è un record poiché vi sono numeri che hanno sfiorato le duecento settimane e altri che le hanno anche superate, il che porta alla rovina molti giocatori.

Perché si insegue un numero «in ritardo»? Diciamo che è un fatto più psicologico che matematico. Di certo non c'è assolutamente nulla. C'è una bussola con tutti i novanta numeri su cui si impernia il gioco del lotto. Ogni città estrae i suoi cinque numeri. Ora si ritiene che, prima o poi, tutti i numeri debbano uscire e qui ciò che maggiormente lascia perplessi è quel 39.

Lunedì — a causa di Ferragosto la prossima estrazione del lotto è stata rinviata — il 39 potrebbe benissimo essere estratto ma potrebbe tardare ancora parecchie settimane. La «legge» degli inseguitori è questa: mettete in un sacchetto 89 palline rosse e una sola, la 90, bianca. E' chiaro che una volta o l'altra uscirà anche questa, ossia quella bianca. Nulla da eccepire, ma non si può fare nessun calcolo probabilistico su quando tale pallina salterà fuori.

Questo vale per i numeri che tardano. Il 39 non è — secondo gli esperti — un numero che compaia volentieri. Non viene estratto di frequente e una quindicina di anni fa fece già impazzire per il suo ritardo, pari quasi a quello attuale, sulla ruota di Milano. Un numero che invece compare quasi tutte le settimane, in questa o quella ruota, è il 51. Difficile dire perché. I numeri hanno una loro magia.

A Torino, nelle ultime tre settimane, sul 39 per Genova sono stati puntati circa 120 milioni, il che rappresenta già un buon record, anche se inferiore al mezzo miliardo circa che vent'anni fa si spese in città per dare la caccia al 67 per Cagliari, che uscì poi alla vigilia delle due-



cento settimane, quando molti inseguitori, ridotti al verde, si erano persi per strada. Che cosa consigliano gli esperti?

Innanzitutto di non giocare mai l'ambata. Con questo termine viene indicato un numero solo, appunto il 39, anche perché, rispetto alla posta, il guadagno è minimo: circa 11 volte e mezzo. Puntando cioè mille lire si viene a incassare poco più poco meno di 11 mila lire, ed è evidente che non è un affare. Inoltre gli inseguitori del «ritardatario» devono, per recuperare i quattrini spesi e realizzare anche un guadagno (altrimenti che soddisfazione ci sarebbe?), aumentare gradatamente la posta, di mano in mano che cresce il ritardo. Meglio giocare non il 39 solo, ma associandolo ad altri: ad esempio: 29, 39, 49, 59. Insistere cioè sulla finale 9.

C'è chi parte da 5 mila lire, quando il numero supera le 100, 110 settimane, e va avanti addirittura raddoppiando la somma, ma è evidente che in tal caso si vengono a spendere somme incredibili. Quando si apprende che il tal numero non è uscito, di primo acchito si prova sconcerto, delusione, rabbia, voglia di smetterla. Poi subentra un altro sta-

to d'animo: «Se non è uscito questa settimana, meglio ancora. Punterò di più la prossima», ma è una consolazione ben magra. Torino — e l'avevamo rilevato di recente — punta generosamente al lotto e si lascia contagiare da questo gioco.

Arriviamo alla solita «febbre d'estate». Se si deve partire per le vacanze, come fare a giocare il numero in ritardo? Non è pensabile farlo nella località di villeggiatura. Chi gioca 40 o 50 mila lire, in genere chiede al botteghino che gli facciano tutte «firme», ossia bollette da mille lire, in modo da poter poi riscuotere più agevolmente la vincita. Al mare o in montagna dove l'impiegato del lotto non conosce il cliente, tutto è più difficile. Occorrono due o tre giorni di lavoro per preparare le giocate di questi clienti che, in genere, si presentano al botteghino già al martedì per avere più tempo davanti e consentire agli impiegati di predisporre la giocata.

Quando ci fu il caso altrettanto clamoroso del 67 di Cagliari, si verificò la situazione di oggi: gente che parte e che lascia le buste con i soldi al botteghino perché giochino anche in sua assenza, per non perdere la «grande

occasione», insomma.

Del problema si parlò anche in Parlamento e ci furono proposte per abolire l'ambata, in modo da scoraggiare questi inseguitori dei numeri in ritardo, poi il 67 uscì e non se ne fece niente. Oggi tutto torna d'attualità con il 39 per Genova.

Giocano, almeno a Torino, più donne che uomini. Il marito, il più delle volte, non dice in casa di puntare sul numero ritardatario, per non ricevere i rimproveri della moglie, e questa fa lo stesso. Tra poco avremo a Torino il caso del 69 che non compare da 80 settimane ma, come dicono gli esperti, non pare ancora «maturo». A Milano si preparano a inseguire il 33 che manca all'appuntamento da 119 settimane.

Come curiosità si può dire che il 39 nella cabala rappresenta l'impiccato oppure, secondo altri, un incendio. Una donna appassionata del lotto ha dichiarato a una radio privata di Napoli che il 39 uscirà appunto in concomitanza con un grande incendio. A Ferragosto ci si può divertire anche così, spendendo un mucchio di soldi pagando una tassa che il governo incassa volentieri, senza averla richiesta.

IL GIOCO DEL LOTTO

Benché sollecitato dalle scommesse crescenti e dagli articoli di giornale che parlano di lui, il super-ritardatario 39 di Genova (giunto a quota 128) anche sabato scorso non s'è fatto vedere. Gli fanno degna corona nella latitanza i palermitani in Cadenza 10 (126) e 20 (122), oltre al milanese 33 (119). Per il concorso di Ferragosto ci saranno novità? A Torino, intanto, sta per toccare quota 100 il 69. A chi segue il gioco delle combinazioni possiamo segnalare soltanto le coppie di Gemelli a Cagliari (66-88) e di Vertibili a Milano (71-17). Nessun terno. Hanno ripetuto l'uscita: 23 a Bari e 88 a Cagliari.

Questa è la classifica, dopo l'estrazione dell'8 agosto 1981, dei numeri in maggior ritardo nelle dieci ruote (almeno 50 settimane d'assenza):

BARI: 1 (73); 35 (66); 11 (56); 82 (56).
CAGLIARI: 33 (76); 34 (65); 19 (63); 26 (60); 64 (52); 67 (52); 14 (51).
FIRENZE: 87 (92); 80 (89); 42 (65); 33 (63); 90 (58); 71 (54); 44 (53); 38 (51).
GENOVA: 39 (128); 84 (73); 60 (67); 42 (64); 9 (52).
MILANO: 33 (119); 19 (89); 67 (76); 72 (75); 16 (70); 34 (59); 85 (53).
NAPOLI: 67 (91); 43 (69); 2 (63); 31 (59); 45 (57); 9 (53); 73 (52).
PALERMO: 10 (126); 20 (122); 25 (68); 71 (52).
ROMA: 57 (75); 42 (62); 54 (61); 16 (57); 23 (53); 6 (50).
TORINO: 69 (99); 89 (95); 36 (71); 61 (60); 79 (52); 40 (51); 28 (50).
VENEZIA: 8 (80); 45 (78); 43 (66); 83 (65); 35 (63); 71 (54).

Ed ecco i ritardi nel dare l'ambo per le varie combinazioni:

Gemelli: Venezia, 49; Roma, 36; Napoli, 23; Milano, 18.
Vertibili: Napoli, 16; Genova, 11; Torino, 9; Cagliari, 6.
Cadenze: Torino, 6 (72); Milano, 3 (63); Napoli, 7 (42); Firenze, 0 (40).
Figure: Genova, 3 (70); Firenze, 6 (52); Roma, 6 (50); Venezia, 1 (43).
Decine: Milano, 70.na (58); Napoli, 70.na (53); Bari, 80.na (45); Cagliari, 10.na (37).

ENALOTTO

Per il concorso numero 33 del 17 agosto 1981 proponiamo un sistema da 32 colonne (7 fisse e 5 doppie) elaborato in base a frequenze, ritardi e ripetizioni dei segni nelle singole ruote:

BARI	2	x	PALERMO	2	1
CAGLIARI	x	x	ROMA	x	x
FIRENZE	x	x	TORINO	x	1
GENOVA	1	2	VENEZIA	1	1
MILANO	1	x	NAPOLI 2	x	x
NAPOLI	1	x	ROMA 2	2	x

INDIRIZZI UTILI

ANALISI mediche Sofferino, via D. Berio 11. Convezionato. Tel. 532.365.
BACCHETTA calzature, abbigliamento, pelletterie, sport. Sempre aperto. Porta Palazzo 3, Torino.
TEMA MODA abbigliamento e calzature uomo donna. Via Fregios 13 Tel. 441.177.
ALDO parrucchiere per signora, estetica, via Cibrario 17. Tel. 543.549.
BEAUTE COIFFEUR MASSIMO Nuovo Centro Estetico. Via E. Teresa 10. Tel. 519.053-511.032.
BIAGIO COIFFEUR, v. Volterra 14.
CARLO COIFFEUR estetica, via P. Micca 21. Tel. 534.218.
DELFINO coiffeur pour hommes, via Sacchi 8, tel. 535.755.
EZIO SCOLARO parrucchiere per signora, c. Vittorio 25, p. 1°, tel. 680.068.
MARA COIFFEUR, bellezza e cura dei capelli, c. Fiume 2, p. 1°, tel. 687.347.
NICOLA E ANTONELLA, Salotto del coiffeur, v. C. Alberto 41, tel. 534.778.
NUI PETTENUZZO, parrucchiere per signora, v. Alfieri 16, tel. 530.844.
PARRUCCHIERA per signora Silvana c. Raffaello 5 tel. 683.234 aperto agosto.
PARRUCCHIERE Jolie Femme, c. Vinzaglio 35, tel. 539.933.
PARRUCCHIERE uomo, c. G. Ferraris 35, largo Monumento, tel. 518.118.
SALON BEAUTE acconciature signora via S. Anselmo 34/E tel. 650.30.44.
YOUNG BEAUTE salotto estetica e parrucchiere uomo e signora, C. Vinzaglio 3 tel. 545.979.
DENTISTA ANCHE FESTIVI, orario continuato, via Carlo Alberto 55, tel. 530.042. Riparazioni protesi urgenti.
DENTISTA SPECIALISTA, tel. 760.517, via Cibrario 47. Aperto anche sabato e domenica. Riparazione protesi.
DENTISTA c. G. Cesare 53 terr., orario 16.30-19.30, tel. 859.853.
DENTIERA RITTA? Accurate riparazioni in giornata. Telef. 337.072.
CENTRARIEDDI di Cardito, telefono 965.5004 informa la spett. clientela che rimarrà chiuso dal 9 al 18 agosto.
COLORIFICIO TORINO, via San Donato 60, tel. 481.791, carte, parati, moquette, copripavimenti, vernici Duco.
ELETTRODOMESTICI + RADIO TV Mangiameli c. Regina 233 tel. 749.77.05 ottimi prezzi migliori marche.
ERTE LAMPADARI, via Cigna 2, tel. 852.505, aperto agosto per risolvere i vostri problemi d'illuminazione.
EUROBAGNO forniture complete idrosanitarie, rubinetteria in ceramica, lavelli cucina, raccorderie varie, corso Francia 267, tel. 724.665.
FIORI «il meglio» via Tripoli 112, noleggio piante Fleurop, tel. 325.067.
FIORI JUCCI «la mia fiorista», via Caboto 44, tel. 596.678 e 582.389.
FIORI NANDA come Francia 11 bis, tel. 511.987-510.829-511.825.

FIORI Vogliotti, via Cernaia 2.
FOTO CINEVALDOCCO c. Vassallo 1.
TORINO tel. 512.717 aperto tutto agosto.
OROLOGERIA Major via Po 24 orificeria argenteria svoglia pile sempre aperti.
PARATI RINO v. Torino 66 tel. 939.278 S. Ambrogio (TO).
PUZZERIA Ristorante La Tettola v. Silvio 22 tel. 385.095 aperto fino alle 2.
RASPINO MOBILI USATI via Fr. Cirio 2 tel. 287.368.
TINTORIA IDEAL, via Filadelfia 142, tel. 322.555 servizio immediato.
VENEZIA A TORINO, articoli da regalo, bigiotteria, via Po 14, tel. 839.7000.
TRASLOCHI Torino dintorni tel. 592.483.
ELETTRICISTI Riparazioni urgenti civili e industriali tel. 931.18.42.
IDRAULICO riparazioni urgenti e manutenzione, tel. 331.331.
IDRAULICO urgenza tel. 724.685.
IDRAULICO TAPPARELLE, telefono 335.8317.
IDRAULICO riparazioni, tel. 533.502.
TAPPARELLE elettricista, t. 533.502.
LAVATRICI riparazioni, t. 533.502.
TELEVISORI riparazioni, tel. 210.768.
TELEVISORI riparazioni urgenti tel. 756.874 anche sabato e domenica.
TV RIPARAZIONI Telefixtel tel. 335.81.55 città e cintura ogni marca.
AUTORADIO ELETTRAUTO c.so Palermo 94, tel. 235.788.
AUTO riparazioni, c. Candiotto 14/3.
ELETTRAUTO via Javarra 9/C, tel. 539.015.
ELETTRAUTO via Ormes 90, tel. 662.520.
ELETTRAUTO via via Tancredi 3 tel. 753.300 aperto tutto agosto.
OFFICINA e gomme v. G. Somis 7 - To.
SERVIZIO RENAULT F.M. LUPA via Morosini 13 tel. 540.737 aperto tutto agosto meno festivi.

Se la vostra attività prosegue anche in «tempo di ferie»
informate i torinesi tramite questa rubrica, rivolgendovi alla PUBLIKOMPASS S.p.A.
via Roma 80
via Marengo 32
tel. 658.965-658.844

echi di cronaca

Bagno! Bagno! Bagno!
Direttamente in fabbrica
Tutto l'arredamento del vostro bagno box doccia, specchiere, accessori. Visitateci alla DEAL-TO Bagno, via Nizza 41 e strada Settimo 73, tel. 661.596.

Un giovane di Beinasco sofferente per esaurimento nervoso

Ingerisce barbiturici per morire lo salvano e si getta nel fiume

Ricoverato al centro di riabilitazione delle Molinette dopo un tentativo di suicidio, un giovane di 26 anni è uscito dall'ospedale e si è tuffato nel Po annegando.

Si chiamava Anselmo Bianco ed abitava a Beinasco in via Torino 63. Da anni soffriva di esaurimento nervoso, era afflitto da manie di persecuzione, era soggetto a profonde crisi depressive.

Questa notte era ricoverato, per una polmonite, all'ospedale San Luigi. Lì ha ingerito alcuni farmaci, probabilmente un tentativo di suicidio. Un'ambulanza lo ha, allora, accompagnato al

pronto soccorso delle Molinette. Da qui è fuggito subito dopo il ricovero. Riabbracciato dagli infermieri è stato ricoverato nel centro di riabilitazione con una lieve intossicazione: cinque giorni di guarigione.

Questa mattina, poco prima delle nove, è uscito dal reparto e ha scavalcato il muro di cinta sul lato di corso Polonia. Un dipendente dell'ospedale, Renato Pasqualotto, che lavora all'inceneritore, lo ha visto. Gli è corso dietro, ha scavalcato il muro anche lui e lo ha inseguito lungo la scarpata che scende al fiume.

Anselmo Bianco si è tuffato a testa in giù. Renato Pasqualotto lo ha accluffato per le gambe e lo ha tirato a riva. L'acqua, in quel punto, è bassa.

Anselmo Bianco, però, è morto. Appare inspiegabile, secondo quanto raccontano i dipendenti dell'ospedale, eppure il dott. Domenico Bertero, della Guardia medica, arrivato poco dopo, ha constatato il decesso per annegamento. Già altre volte è capitato che un paziente ricoverato alle Molinette, dopo un tentativo di suicidio, fugga dall'ospedale e si lasci annegare nel fiume.

Stazionarie le condizioni del ciclista

«Stazionarie». Così i medici dell'Unità di terapia intensiva chirurgica delle Molinette continuano a definire le condizioni di Alberto Minetti, il giovane corridore professionista cuneese investito lunedì pomeriggio da un'auto mentre pedalava verso casa, di ritorno da una gara disputata a Imola.

Il giovane è stato sottoposto ieri a nuovi accertamenti radiologici.

Ferragosto nella città non del tutto deserta Uffici chiusi, pochi i negozi da domani la «tre giorni» più difficile per chi resta

Torino, a differenza degli scorsi anni, non si è completamente svuotata. Non ha insomma l'aspetto del «tutto deserto» che le era abituale in questa settimana che, per i rimasti in città, è considerata «la più difficile». Domani, sabato (Ferragosto) e domenica, dovrebbero essere tre giorni del tutto «morti», ma forse non sarà proprio così. Molti negozi sono chiusi «per ferie» e così pure molti ristoranti. Parecchi bar hanno anzi approfittato del periodo per una generale ristrutturazione o anche solo per imbiancare le pareti e rimettere a nuovo.

Le chiamate alla Guardia medica non superano il normale. Lievemente inferiore alla media — ed è comprensibile — il numero di chi usa auto pubbliche, ma le chiamate ai radiotassi si susseguono in ogni ora anche perché molti tassisti sono a loro volta in ferie e in certi momenti i colleghi

rimasti hanno il loro lavoro ad affrontare le richieste.

A Porta Nuova il traffico è inferiore agli altri anni. Sono in molti ad affermare che già la prossima settimana vi saranno numerosi rientri, soprattutto se il tempo si manterrà sul fresco, con un clima più che sopportabile. Qualche problema, il solito, dei negozi che vendono generi di prima necessità. Spesso quello sottocassa, o vicino, è chiuso per turno e occorre fare un po' di strada per trovare quello aperto.

Un sintomo che la città non si è spopolata è dato dal cinema: alla sera sono quasi tutti al completo, soprattutto in centro, e gli spettatori non mancano nemmeno al cosiddetto «Punti Verdi». E' insomma una estate «diversa». La foto di piazza San Carlo assolutamente vuota, attraversata dal triste cagnolino abbandonato sotto il sole, è un'immagine di altri tempi.

D'estate il nonno va in triciclo per la città a vendere sorbetti

«Il carretto passava, e quell'uomo gridava: gelati», sospirava Lucio Battisti dieci anni fa. Nel frattempo il carretto è scomparso, per far posto al motofurgone, e l'uomo dei gelati non si trova quasi più. «Ormai siamo diventati mosche bianche, a Torino siamo rimasti in quattro, cinque, a fare questo lavoro. Tutti vecchi come me, spariti noi, si chiude. Il Comune non dà più licenze».

Attilio Baseggio, classe 1913, fa questo mestiere da una vita, ogni anno da aprile a fine settembre. E ad ottobre, da qualche stagione, si adegua agli umori dell'autunno e si trasforma in fuochista, accende le caldaie dei condomini.

Rinfresca, riscalda, seguendo il clima, come uno stregone artigianale dei tempi moderni. «Mi arrangio, nel mio piccolo».

Ma il suo primo interesse restano i gelati. «Ho cominciato nel '30, quando arrivai a Torino. Io sono veneto, e al mio paese, allora, si faceva la fame. Così andai prima a Portacomaro, a lavorare la campagna. Avevo sedici anni e mi davano millecinquecento lire di paga all'anno. A Torino avrei fatto qualsiasi mestiere, anche l'operato alla Viscosa, dove pure non ci si guadagnava in salute. Mi presero in un laboratorio di gelati a Collegno. Non ricordo come si chiamava il padrone. Era di Bibano, in provincia di Belluno: il paese dei gelatieri».

Non vorrebbe farsi fotografare, non vorrebbe raccontare di più «perché io sui giornali non ci sono mai finito. Leggo tutti i giorni, eh. Non mi piace solo la pubblicità».

Ogni giorno, di primo pomeriggio, si presenta con il suo motofurgone in corso Appio Claudio, ai margini della Pellerina: apre l'ombrellone, si annoda il grembiule, dispone in bella mostra bibite e con e aspetta i primi clienti.

«Il carretto l'ho dato via quattro anni fa. Dovevo comprare il ghiaccio, che adesso non si fa nemmeno più a Torino. Mi sono modernizzato: ho preso questi contenitori che hanno delle piastre per mantenere la temperatura a meno venti gradi per sette, otto ore».

Si accosta un bambino: «Gelato? Crema e cioccolato?». Baseggio fa scattare lo sportellino, si china sul cassone, affondando per un istante il braccio sinistro nella ghiacciata mentre con la mano destra afferra una calda. Svelto, in un batter d'occhio ha preparato il co-



Il gelataio Attilio Baseggio con il suo motofurgone

no. E lo consegna al suo piccolo cliente con un «tieni, caro».

«Sono nonno anch'io. Vede, questo ragazzo in bicicletta è mio nipote. Viene qui ad accompagnarmi, poi va a giocare a pallone. No, lui non farà il gelataio. Neanche i miei figli si sono messi. I giovani di oggi non vogliono saperne. Hanno un'altra men-

talità. Non so come dire, a loro sembra che si venga qui per fare i ciarlatani, quasi che si chiedesse l'elemosina».

Di bianco, Baseggio ha solo la maglietta e i capelli, radi, mentre ha conservato tanto «color veneto» nel cognome, nello spirito e nel suo rimanere attaccato ai ricordi. «Il mio paese è Volpago del

Montello, provincia di Treviso», cita con un certo orgoglio. Gli amici, attorno, sorridono: l'argomento deve essere ricorrente.

Dei suoi anni migliori al gelataio restano gli occhi chiari, mobilissimi, che diventano più espressivi delle parole non appena un cliente di mezza età azzarda: «Ma questo sorbetto è buono?».

Lui si illumina e si premura di spiegare: «Produzione propria, lo faccio a regola d'arte. Non ci vuole una scienza, ma solo il necessario: latte, zucchero e uova per la crema; cacao, latte, zucchero per il cioccolato. Poi metto tutto a bollire e, immediatamente dopo, a raffreddare. Polverine? Mai usate. S'impettisce e, a una coppia a passeggio sotto il viale, indirizza un discreto «gelato?».

Turisti nella nostra città - Chi sono? Come Minh Bui visitando Torino non ha potuto vedere i torinesi

Lo sguardo di Minh Bui è stupito, mentre in piazza Castello lo blocciamo per qualche domanda sui motivi del suo passaggio turistico a Torino: «Come mai non c'è nessuno in giro?», chiede incuriosito dopo aver visto le strade deserte, o quasi, i ristoranti del centro semivuoti o chiusi, la città praticamente abbandonata.

«Anche. Il suo mestiere è il giornalista, dice subito nel suo francese ancora incerto ma già sinuoso; è già stato altre volte a Torino ma non capisce le ragioni del vuoto, dello strano silenzio così lontano dal brusio sia parigino sia vietnamita (là sono le sue radici). Ora è qui con amici, due auto stracariche di persone e di bagagli per un breve giro in Piemonte, Liguria e sulla Costa Azzurra prima del troppo rapido ritorno a casa».

«Tout le monde, tutti, gli rispondiamo, sono in vacanza: al mare, in montagna, in campagna, ma lontano dalla grande città. Ah oui, Torino c'est la Fiat», commenta la moglie (dimostra quindici anni, come il marito, probabilmente invece ne hanno tranquillamente venti per gamba, come noi), c'è una ville industrielle et en août elle est vide, d'agosto Torino è vuota perché città industriale.



Minh Bui, a destra, con la moglie e due amici

Per chi proviene da città vive in tutte le stagioni come Parigi, è un'analisi corretta, ma perché siete venuti a vedere Torino? «E' sulla strada per Sanremo», rispondono tutti sorridenti (in inglese ora), «e poi Torino è bella: le stra-

de, i palazzi, l'architettura...». «Ma perché non c'è nessuno in giro?», insiste uno della compagnia. Minh Bui ci strizza l'occhio in un cenno complice: «Il faut comprendre». Ah, questi turisti, m. sp.

ECONOMICI

Gli avvisi al ordinario presso: TORINO, via Roma 80 - via Marengo 32; MILANO, via Dante 8/10; BOLOGNA, via Rizzoli 8; BOLZANO, via Portici 20; BRESCIA, via Garibaldi 2; GENOVA, via E. Veronesi 23; GORIZIA, corso Italia 99; IMPERIA, via Bonifante 1; MANTOVA, corso V. Emanuele 3; MERANO, corso Libertà 28; MONZA, via Duca d'Aosta 102; NAPOLI, via Roma 148; NOVARA, corso Mazzini 1; PADOVA, piazza De Gasperi 41; ROMA, via Quattro Fontane 18; ROVERETO, corso Romani 53/5; SANREMO, via Gioberti 47; SASSARI, portici Crispi 3; SAVONA, via Asenigo 1; TRENTO, via Lendrone 1; TRIESTE, piazza Ungheria 7; UDINE, piazza Marconi 5, oltreché presso tutti i corrispondenti della Pubblistamp S.p.A. Coloro che intendono inoltrare le loro richieste per corrispondenza possono scrivere a: Pubblistamp S.p.A., corso Massimo d'Azeglio 80 - 10124 Torino. Il prezzo delle inserzioni deve essere corrisposto anticipatamente per contanti o vaglia. Esso risulta dal prodotto del numero di righe (minimo 3: la riga è composta di 40 battute, interasse compreso) per la tariffa della Rubrica, con l'aggiunta della imposta pari al 10% globale.

La tariffa è di L. 1.850 la riga. Rubrica 9: operai/impiegati L. 900, tecnici L. 1.050, dirigenti L. 1.350. Rubrica 9 a 11 (domande) L. 900. Avvisi urgenti della durata di 24 ore: il doppio. Per gli urgenti, data fissa o urgentissimi il triplo. E' ammessa l'inclusione nel testo di lettere d'abbonamento a rubriche e per ognuna di esse sarà corrisposto un supplemento di L. 200. Coloro che desiderano rimanere ignoti ai lettori possono utilizzare il servizio casella aggruppando al testo dell'avviso la frase: «Servizio Pubblistamp n. 10180 Torino». L'importo del nolo casella è di L. 500 per decade, oltre un rimborso di L. 1.200 per le spese di recapito corrispondenza.

La Pubblistamp S.p.A. è a tutti gli effetti, unica destinataria delle corrispondenze indirizzate alle caselle. Essa ha il diritto di verificare le lettere e di incassare soltanto quelle strettamente inerenti agli annunci, non inoltrando ogni altra forma di corrispondenza, stampati, circolari o lettere di propaganda. Tutte le lettere indirizzate alle caselle debbono essere inviate per posta e saranno respinte se assicurate o raccomandate.

Per una speciale accordo intervenuto con l'ISTITUTO SAN CARLO SAN PAOLO DI TORINO e con la CASSA DI RISPARMIO DI TORINO gli avvisi possono essere ordinati presso tutte le Sedi o Dipendenze di tutte queste Banche esistenti in Italia.

ANNUNCI ECONOMICI VIA FILO
Gli annunci economici per la Stampa e Stampa Sera possono essere ordinati al numero telefonico al seguente numero 658.2185 (3 linee con ricerca automatica). Il relativo pagamento dovrà essere effettuato presso qualsiasi Filiale dell'Istituto Bancario San Paolo di Torino o della Cassa di Risparmio di Torino secondo le modalità che verranno fornite.

In tema di offerte di impiego o lavoro, l'editore ricorda che la legge 9.12.1977 n. 903 vieta discriminazioni sul sesso e l'orientamento sessuale e impedisce la ripetizione tale legge.

3 Aziende, negozi

DI SALVATORE corso Turati 13 tiene albergo ristorante bar super discoteca bocce adatto conduzione famiglie rilevante giro affari dimostrabile zona turistica vicinanza Ivrea.

DI SALVATORE corso Turati 13 cede vicinanza Sanremo pastificio attrezzatissimo attività ventennale.

DI SALVATORE 011/581.694 cede Imperia commestibile tabacchi 1 - 6 - 14 invecchiata usata casa.

DI SALVATORE corso Turati 13 cede bar super crema produzione propria viali locali con sala giochi e discoteca clientela in noto centro Valli di Lanzo.

DI SALVATORE cede in zona Nizza bar super crema vicino stabilimento Fiat incasso medio 300 mila giorno, dilazioni.

DI SALVATORE 581.694 cede in prima dritta di Torino auto accessori giro annuo oltre 140 milioni.

EUROCESSIONE tel. 0184 - 72.672 cede Bordighera ottimo stabilimento balneare reddito elevato possibilità ristorante.

LANE 011/581.694 cede 9 - 10 - 11 - 14 attività 30ennale cede in Riviera fiori Di Salvatore (011) 581.694.

PASTICCERIA attrezzatissima zona Crocetta giro annuo oltre 100 milioni dilazioni cede Di Salvatore 581.694.

SAVONA ristorante pizzeria sul mare 35 capere 1500 mq di spiaggia privata forte incasso possibilità alloggio cadimento causa espulso L. 85 milioni. Dilazioni. Telefonare Abn (019) 30.431.

SIMPATIA 80 606.2367 vende in Torino zona commercialissima negozio di abbigliamento.

5 Locali e negozi offerte

A.A. MURI per possibilità commercialissima venduto ottimo investimento dilazioni. Tel. 747.523.

A.L. 1500 mq al mese affittasi capannoni industriali da mq 600/1000 ciniura Torino Nord amministrazione Beldi. Tel. 502.518.

ADICENZE corso Francia Cascine Vice affari magazzino 100 mq riscaldamento servizi. Telefonare 500.348.

APPARE privato per reddito garantito vende magazzino uso deposito affittato a L. 240 mila mensili L. 85 milioni. Tel. 011/678.835.

CAPANNONE libero Cavignola di 540 mq con progetto di ampliamento, altri 200 mq terreno 2000 mq. Casamercato 850.3805.

CAPANNONE zona industriale Rivoli mq 800 copertura esterna mq 200 uffici mq 80 piazzale asfaltato. D'Azeglio 657.944.

CAPANNONI industriali con uffici, vendiamo in blocco o frazionati in 3 lotti da mq 1000 cadauno, insediati su 9000 mq di piazzale pure frazionabile, località Villanova d'Asi, fronte strada S.I.M.A. tel. 0141/317.80.

LIEBRI locali uso laboratorio magazzino uffici adibizione Corso Agnelli vendo direttamente. Simponcini tel. 543.870.

7 Offerte lavoro e impiego operai, autisti, fattorini

ALESUARIATI per orizzontale AC100 e capannoni lamierati di 5° e 4° livello cerca impiego industriale S. Rita. Menosciviera del leggendario referente e possibilità convulsione telefonica a: «Pubblistamp 355 - 10180 Torino».

TORNITORI FRESATORI addetti a macchine di tipo moderno per lavorazione di particolari in ghisa o alluminio in piccole/medie serie sono ricercati da importanti aziende industriali torinesi. Richiedono esperienza di almeno 3-5 anni in attività analoghe, disponibilità su lavoro a 3 turni. Retribuzione e categoria sindacale interessanti. Inviare domande a: «Pubblistamp 354 - 10180 Torino».

impiegati

IMPORTANTE azienda cerca programmatore coordinatore officina meccanica. Inviare curriculum a: «Pubblistamp 350 - 10180 Torino».

15 Autovetture

A.A.A.A.A.A. 24 ore: consegna Panda, 24 ore consegna 127 diesel, 24 ore consegna Ritmo diesel, 24 ore consegna Ritmo Sport, 24 ore consegna 132 Argenta. Concessionaria Fiat Autofrancia, corso Francia 341, sabato aperto.

A112 normali Eleganti Elite Azarini di tutti gli anni vende Lancia, corso R. Margherita 270.

BMW 2002 TOURING particolare assemblare girare metallizzato ruote in lega tetto vinile ottimismo tenuta L. 4 milioni 100 mila Francor corso Vitt. Emanuele 206. Tel. 756.282.

BMW 320i testato aprile venti azzurri cerchi in lega Pirelli P7, 1 mese di vita inattesa privato vende. Tel. 650.9073.

BMW 320i/80 privato vende aprile '80 metallizzato letto aprile pagata L. 2 milioni 500 mila. Tel. 819.844 - 960.7646.

C'E' ANCORA una concreta possibilità di avere una Citroën DS 20/23 revisionata a nuovo «eurocasione» prestigiosa DS a partire da L. 2 milioni 000 mila Francor corso V. Emanuele 208. Tel. 756.282.

CITROËN «EUROCASIONE» è disponibile la gamma Citroën: 2 cavalli Dyane e Visa GS CX benzina e diesel tutte in eccellenti condizioni con tutte le garanzie totali «Eurocasione». Francor corso V. Emanuele 208. Tel. 756.282.

DIESEL Fiat 131 Panorama 2500 gncio metallizzato uniproprietario anno 79 vende Chiari, via Frugy 12, tel. 442.280 - 442.351.

(continua)

PUGLIA LOZZI

TRA L'APPARTAMENTO E IL MARE C'E' LA SPIAGGIA SABBIOSA O GLI SCOGLI

Gallipoli

Come ottenere vacanze, reddito garantito e investimento in uno dei più bei posti della Puglia

Complesso Turistico Alberghiero «LE DUNE»
tra Gallipoli e Santa Maria di Leuca
dotato di piscina, vasca per bambini, campi da tennis, bocce, parco giochi, bar, discoteca, negozi, ristorante.

APPARTAMENTI pronta consegna arredati composti da soggiorno-pranzo, disimpegno, angolo cottura, una camera, bagno, terrazzo, posto macchina. **PAGAMENTO:** solo un milione in contanti per una settimana oppure **L. 16.000.000 + dilazioni** per un appartamento di tua esclusiva proprietà.

Informazioni da LOZZI:
Milano - Tel. (02) 431768-435239
Bari - Tel. (080) 235214
Lecce - Tel. (0832) 29511
Roma - Tel. (06) 384341/2/3/4
Torino - Tel. (011) 3098508
Scalea - Tel. (0985) 20885
Messina - Tel. (090) 2925481
Calle Val d'Isa - Tel. (0577) 920589

PERSONALE IN LOCO TUTTI I GIORNI

LOZZI
Sicuri investimenti alla luce del sole

La tradizionale produzione delle nostre campagne ha invaso il mercato Peperoni di Carmagnola: da 650 a 1100 lire ma i prezzi crolleranno dopo Ferragosto?

Nei negozi le quotazioni si aggirano sulle 4 mila - «Ci sarà sovrapproduzione, la grandine e la pioggia non hanno provocato danni» - Quest'anno i contadini sono in allarme per la comparsa del virus del tabacco

Il meglio della produzione dei peperoni viene commercializzato al mercato all'ingrosso di Carmagnola. Ogni mattina alle sette s'iniziano le contrattazioni e i grossisti danno l'assalto alle ceste che contengono il famoso «quadrato», il «corno di bue», il «braidese». Lucidi, carnosi, i peperoni vanno a ruba. I prezzi all'ingrosso oscillano dalle 650 alle 1100 lire il chilo mentre nei negozi il prezzo si aggira sulle 4000. Ma — secondo i produttori di Carmagnola — le quotazioni potrebbero crollare a Ferragosto.

«Ci sarà sovrapproduzione — dice Luigi Pecchio, che coltiva a peperoni tre giornate di terreno a «cielo aperto» e due sotto terra — la grandine e la pioggia non hanno provocato danni...».

Il raccolto tuttavia quest'anno è minacciato da una strana malattia causata dal «virus del tabacco» che aggredisce la pianta quando è già arrivata alla maturazione. La pianta a questo punto si decolora, diventando bianca. I contadini sono in allarme: i rimedi non sono stati ancora trovati. «Si tratta di un virus nuovo per la zona di Carmagnola — dice il tecnico Giancarlo Cerutti — ne è interessato il trenta per cento del raccolto: il danno è enorme». I produttori sono sorpresi e preoccupati. Fino a ieri sapevano che soltanto il marciume delle radici minacciava le coltivazioni: una malattia insidiosa che colpisce i peperoni già maturi. Per anni si sono avviati studi per riuscire a trovare cause e rimedi anche per questo male. «I risultati tuttavia — dicono i tecnici — sono ancora lontani».

Le ipotesi che si fanno di fronte al nuovo virus sono tante. «I terreni coltivati a peperoni manifestano segni di stanchezza: sono stati troppo sfruttati — dicono i produttori — dobbiamo trovare i rimedi...».

Che cosa accadrà ora? Il prodotto rimane inimitabile e quando la pianta non è malata, è magnifico come sempre. Negli Usa si è tentato negli anni scorsi di studiare un ibrido partendo appunto dalla varietà piemontese ma con scarsi risultati.

Nelle campagne di Carmagnola all'ortaggio sono destinati circa 300 ettari di terreno a coltura intensiva (2600 ettari in tutto) e un migliaio di ettari della zona con un giro di affari che lo scorso anno ha raggiunto i 10 miliardi di lire. Il peperone locale ha comunque una sua area di vendita che va oltre il Piemonte. Oggi i peperoni



I bellissimi peperoni di Carmagnola: sodi, carnosi. «Un'ottima produzione»

si esportano e questo commercio va progressivamente intensificando. Il quindici per cento del mercato nazionale è ormai coperto dal prodotto di Carmagnola. Grosse partite vengono spedite anche all'estero: Francia, Paesi Bassi, Inghilterra. Resta tuttavia l'inconveniente della sovrapproduzione, che comporta di conseguenza

una bassa remunerazione. Per questo, molte aziende agricole conservano e immagazzinano le derrate in sofisticati impianti frigoriferi, in attesa del ritorno a prezzi più remunerativi. E la qualità? «La mortalità delle piante aumenta — dicono al consorzio agrario — il terreno è ormai impoverito, i parassiti intaccano l'ortaggio

quando è ormai tardi». I rimedi? Risponde Giancarlo Cerutti: «Si effettuano controlli ogni giorno: i peperoni vengono sottoposti ad un test. Purtroppo assistiamo impotenti all'aggressione di questo strano virus che non consente la normale maturazione del prodotto. Anche il colore caratteristico non è più quello di una volta...».

Tre meloni, mille lire



Felice stagione per angurie e per meloni. Felice, almeno, per chi li vuole acquistare. I prezzi, infatti, sono bassi e sono dovuti ad un'abbondante produzione delle cucurbitacee. Uno sguardo fra i banchetti del mercato di Porta Palazzo conferma questo dato.

Le angurie si pagano da un minimo di 200 ad un massimo di 350 lire al chilo,

qualunque forma (rotonda o ovale) abbiano. I meloni, abbondanti sui tavoli dei venditori, si possono acquistare a tre, quattro, cinque alla volta, spendendo, in tutto, mille lire. Una buona occasione per far comparire, economicamente, sulla mensa il tipico piatto estivo a base di prosciutto e melone. Fatto salvo il prezzo del prosciutto, s'intende.

L'APERITIVO A BASE DI CARCIOFO

CYNAR

...e d'estate: dose normale di Cynar, fetta d'arancia, seltz o acqua minerale fino all'orlo del bicchiere: ecco il «Cynarone»: simpatico dissetante naturale.



Si annida nella polvere una spora che, sovente, uccide

Due giovani gravi per tetano (un male che può covare per anni ed esplodere poi all'improvviso)

Le vaccinazioni all'Ufficio d'Igiene dalle 8 alle 14 - La seconda iniezione dopo un mese, la terza dopo sei mesi e le successive ogni quattro anni

Un ragazzo di Biella sta lottando contro la morte nel reparto di rianimazione alle Molinette: è stato colpito da tetano. Un altro ricoverato si trova, nelle stesse condizioni, alla rianimazione dell'Aspinteria Martini. La malattia è tutt'altro che infrequente e l'insidia è particolarmente nascosta e pericolosa.

Si chiama clostridium tetani ed è una spora resistentissima che si annida, soprattutto, nei terreni agricoli, ma che si può trovare anche nella polvere di città. E, soprattutto, grazie alla sua resistenza, può svilupparsi in qualsiasi condizione, con il freddo o con il caldo. La tossina, prodotta dal battere nell'organismo, dà origine alla malattia.

«Estremamente anomalo — spiega la dottoressa Bechis, dell'Ufficio d'Igiene — è il periodo di latenza: può variare da un minimo di 3-4 ore a un massimo di anni».

Come si può contrarre la malattia?

«Principalmente con ferite da punta o ferite laceranti. In certi casi, purtroppo, la disinfezione della parte, quella che si fa subito dopo, non è sufficiente garanzia contro il tetano».

Quali sono i sintomi?

«In un primo momento il soggetto soffre di irritabilità, agitazione, poi compare la febbre. Rapidamente incominciano a susseguirsi contrazioni dei muscoli che possono interessare un solo arto, oppure tutto il corpo».

«Il fatto più grave — continua il medico — è che le crisi generalizzate di contrazioni possono essere scatenate da qualsiasi stimolo sensoriale: la luce del giorno, un suono e semplicemente uno strofinio di scarpe sul pavimento. Il malato può morire per arresto cardiaco, oppure avere un arresto respiratorio troppo prolungato, dopo una crisi d'apnea».

La mortalità per tetano va dal 10 al 30 per cento dei casi. Una morte atroce, tra spasmi di vario genere. Dunque è saggio pensarci per tempo.

«La vaccinazione è obbligatoria per i bambini in età scolare e per certe categorie di adulti, ad esempio gli operai, in genere, e gli atleti. Le grandi industrie provvedono a far vaccinare i loro dipendenti, mentre le piccole industrie artigiane, sovente, non lo fanno».

Si può andare all'Ufficio d'Igiene, dalle 8 alle 14: non importa osservare misure

particolari (essere digiuni o altro): il vaccino s'inietta per via intramuscolare. Dopo un mese altra iniezione e una terza dopo sei mesi. I vari richiami si effettuano ogni quattro anni.

Ci sono controindicazioni? «Assolutamente no. Anche un cardiopatico o un diabetico che non stiano facendo particolari cure, ad esempio a base di antibiotici, possono sottoporsi a questa vaccinazione».

L'Ufficio d'Igiene, nello scorso giugno, ha vaccinato 2000 torinesi adulti, per 104 dei quali si è trattato di prima inoculazione, e 5000 bambini.

Corsa alpina sabato al colle del Sestriere

Sabato a Sestriere si disputerà una corsa alpina a partecipazione internazionale valida per il campionato interregionale di corsa in montagna e per il primo campionato Comunità Montana Alta Valle Susa. E' stata indetta a cura della sezione Ana, del Comune e del

Azienda di soggiorno. Si tratta della sesta edizione del «Trofeo Tre Finivie»: vedrà gli atleti raggiungere le cime delle montagne che gli sciatori d'inverno raggiungono in funivia.

I partecipanti scenderanno a passo di corsa il monte Sises, il monte Banchetta, e, attraverso il Col Basset, arriveranno al monte Fraiteve; poi, finalmente, il traguardo al Colle del Sestriere. Lunghezza del percorso, 18 chilometri 700 metri con un dislivello di 2670 metri.

Zita Vogliotti in Mancin

L'annuncio: il marito Aldo con il figlio Roberto, fratello, cognati, nipoti e parenti tutti. La salma partirà dall'ospedale Molinette venerdì alle 14 per Casalborgone, ove alle 15 avrà luogo la cerimonia funebre e proseguirà per il cimitero di Berzano San Pietro.

I cugini Lina, Vincenzo, Giuseppe e Angelo Caramellino con le rispettive famiglie partecipano al dolore di Aldo e Roberto per la perdita della cara ZITA.

Alba Galante, mamma, papà e sorella prendono parte all'imminente dolore di Aldo e Roberto e ricorderanno sempre la cara ZITA.

Le famiglie Galante partecipano al dolore di Aldo e Roberto.

La famiglia Capurro, dolosamente colpita dalla grave perdita del

Giovanni Battista Chiola

porge ai familiari del caro scomparso vive affettuosi condoglianze.

Le famiglie Malatesta partecipano commosse al lutto per la scomparsa del caro amico scomparso.

Giovanni Battista Chiola

Tutta l'Alba prende parte con costernazione e dolore per la scomparsa prematura del

rag. Giancarlo Bonoldi

Il defunto Giancarlo S. Paolo di Torino. Piacenza partecipa al dolore di Roberto per la perdita del fratello

rag. Giancarlo Bonoldi

La famiglia Sacco si unisce al dolore della famiglia Bonoldi per la prematura scomparsa del caro GIACCARO.

A Savona cristianamente ha concluso una vita esemplare il

cav. Mario Bodo

Ne danno il doloroso annuncio la moglie Maddalena, l'adorata figlia Maria Pia, la mamma Giuseppina unitamente a tutti i parenti. I funerali si svolgeranno in Torino venerdì 14 alle ore 10,15 nella Parrocchia Madonna degli Angeli (via Carlo Alberto). La presente è partecipazione e ringraziamento.

— Torino, 13 agosto 1981.

Caterina Derosi

Addoloratissimi la piangono e la ricordano ai tanti che la vollero bene, il marito Adolfo, i figli Anna e Caterina, il nipote Andrea e parenti tutti. Funerali venerdì 14 corrente in Tronzo (Vc) ore 9 da via Borgonuovo n. 5. La presente serve da partecipazione e ringraziamento.

— Tronzo, 11 agosto 1981.

Improvvisamente è mancato

Giovanni Bonada

Lo annunciano i nipoti Pierino con Annalisa e Giulio, Anna, Nicoletta, Mariola, Maria Rosa con rispettive famiglie. I funerali avranno luogo giovedì alle ore 15 partendo da via Castello 18, Volpiano.

— Volpiano, 12 agosto 1981.

Cristianamente è mancato

Giuseppe Tosco

Ne danno l'annuncio la sorella, cognate, nipoti e parenti tutti. Il funerale avrà luogo nella Chiesa Parrocchiale di Belmonte venerdì 14 alle ore 10,30.

— Belmonte, 12 agosto 1981.

Partecipano al lutto della famiglia lido e Zibbene, per la scomparsa di nonna

Giulia Bera

Famiglie Valle, Sergio e Ada Reynaud.

— Torino, 12 agosto 1981.

Improvvisamente è mancato all'atteso dei suoi cari

Carla Pinton

ved. Val

Anni 68

Ne danno il triste annuncio i figli: Maria Rosa, Giuseppe, Grazia, Nello con le rispettive famiglie, sorelle, cognati, nipoti e parenti tutti. I funerali avranno luogo venerdì 14 corrente mese in Albagnano d'Assi alle ore 17.

— Albagnano, 12 agosto 1981.

La Borella & Maffioletti S.p.A., Consiglio d'Amministrazione, Collegio Sindacale, Collaboratori e Dipendenti tutti, sentitamente partecipano al dolore del direttore generale rag. Val per la scomparsa della mamma signora

Carla Pinton

ved. Val

Francesco e Sebastiano Roberto e famiglia sono vicini al rag. Giuseppe Val per la dolorosa improvvisa scomparsa della cara mamma signora

Carla Pinton

ved. Val

Gli amici: Piero, Zan, Riccardo, Lello, Sergio e famiglia partecipano al dolore di Pina e fratelli.

Serenamente è mancato

Paolo Notario

L'annuncio: i suoi cari. Per l'orario dei funerali pregati telefonare al n. 273945.

— Torino, 12 agosto 1981.

Cugini Emma e Trompetto partecipano al dolore di Luciana.

E' mancato un uomo buono, onesto, leale

Oswaldo Cerrato

(Nino)

Lo piangono con tanto dolore la sorella Emilia Rita con parenti e amici tutti. I funerali oggi, 13 agosto, ore 10, parrocchia San Martino di Torre Pellice.

— Lussemburgo San Giovanni, 13 agosto 1981.

Sono affettuosamente vicini a Rita nel ricordo del caro NINO

Angelo ed Emilia Vogliotti

Felice De Martini e famiglia

Emanuele e Margherita Piretta

E' serenamente mancata

Maria Neveux

ved. Bechis

Ne danno dolorosa partecipazione i figli Renato, Maria Pia, Gian Franco con rispettive famiglie, sorelle, parenti tutti. Funerali venerdì 14 corr. ore 9,45 alla parrocchia Gran Madre di Dio. Un ringraziamento al violatore e personale della casa di riposo Villa Paradiso.

— Torino, 12 agosto 1981.

Mario e Maria Barbassero ricordano la scomparsa di MARIA.

Serenamente è mancata

Giuseppina Fontana

ved. Volturi

A funerali avranno luogo il triste annuncio la figlia Agnese, col marito Gianni e parenti tutti. Un vivo ringraziamento alle persone che la furono vicine.

— Torino, 5 agosto 1981.

Cristianamente è mancato all'affetto dei suoi cari

Lorenzo Bobbio

Cavaliere Vittorio Veneto

Ne danno il doloroso annuncio, figlia, genero, nuora, sorella, nipoti e pronipoti parenti tutti. Funerali giovedì 13 ore 14,30 da SS. da San Mauro 210/4. E' partecipazione e ringraziamento.

— Torino, 11 agosto 1981.

E' mancato all'affetto dei suoi

Ida Caranzano

I funerali avranno luogo venerdì 14 agosto alle ore 9 nella parrocchia S. Rita.

— Torino, 13 agosto 1981.

Il C.A.I. Amici di Marco si uniscono al dolore che ha colpito l'amico dott. Antonio Marino per la perdita della cara mamma signora

Carmela Mezzasomma

ved. Marino

Dopo lunghe sofferenze ci ha lasciati nel dolore

Pierina Rosso Paschero

Dardano

La piangono: il marito Renato, il figlio Luigi con Lilla, la figlia Anna con Vittorio e l'adorato nipotino Davide, e parenti tutti. Un particolare ringraziamento al dott. Meda e al prof. Massaioli per le amorevoli cure prestate; e alla famiglia Collin che le è stata affettuosamente vicina. Funerali oggi giovedì alle ore 14,30 partendo da via Don Graziosi 10.

— Torino, 11 agosto 1981.

Improvvisamente è mancato

Giovanni Fasolo

Ne danno il doloroso annuncio la moglie Ida Perosino, i figli Marco e Bruno con le rispettive famiglie, sorelle, la famiglia Bertoldo, nipoti e parenti tutti. Funerali venerdì 14 corr. ore 17 partendo da via Trieste 32.

— Chivasso, 12 agosto 1981.

Il Gruppo Anziani Municipio di Torino annuncia la scomparsa del socio

Mario Gibello

— Torino, 13 agosto 1981.

Serenamente è mancato il

dr. Giovanni Cesare Cappa

Cavaliere di Vittorio Veneto

Addolorati lo annunciano il figlio Fabrizio con Paolo e Guido, la sorella Alma, nipoti e parenti tutti. Funerali oggi ore 16 Chiesa Parrocchiale di Caronara.

— Torino, 13 agosto 1981.

E' mancata all'affetto dei suoi cari

Caterina Rota ved. Pini

La piangono gli adorati Ernesto e Carla. Funerali oggi ore 14,30 dall'Ospedale Mauri via Tolosa.

— Torino, 13 agosto 1981.

Piangono la cara zia RINA la figlioccia Adriana con il marito Giampaolo Brunetti, i nipoti Angiola, Mauro e Enzo Morisio, Sergio, Liliana e Fabrizio Marchetto. Edio e Ivana Rota con la mamma Marietta.

Prendendo una parte al dolore del dott. Ernesto Pini, per la perdita della madre

Caterina Rota

I fratelli amici del gruppo Costantino N. gra.

Cristianamente è mancato

Angelo Palomba

anni 67

L'annuncio: la moglie Angelina, le figlie Sara e Gianna con rispettive famiglie, parenti tutti. Funerali giovedì 13 corr. ore 9,30 dall'abitazione via Lattes 15. Un particolare ringraziamento al dott. Giuseppe Caruzzo, al prof. Giovanni Ercoli per le assidue e amorevoli cure prestate. Il presente è partecipazione e ringraziamento.

— Borgaro Torinese, 11 agosto 1981.

Per la scomparsa del

geom. Piero Priuli

la Massoneria dello Stabilimento Tipografico Ferraro partecipano al dolore della famiglia.

— Romano Canavese, 12 agosto 1981.

RINGRAZIAMENTI

I familiari del compianto

Mario Del Bufalo

commossi per la sincera dimostrazione di affetto tributata al loro caro, ringraziando tutti gli amici. In particolare il dott. Francesco Odighiero di Bra, il dott. Ingignoli di Torino, il sindaco di Bra prof. Fraire su autorità, presidente, direzione e soci del Rotary Club di Bra, il Rotaract Club «Cuneo - Provincia Granda», il Patrocinio Club della Langhe, il Circolo Sociale Braides con il suo presidente avvocato Craverio e soci tutti, il direttore del «Tuttosport» Gianni Romeo, il Basket Femminile Bra, l'Atletica Bra, il rag. Augusto Lorenzoni, il prof. Attilio Bravi, gli amici del Caffè della Posta, i compagni di leva, il Cavallificio Braides, Leo Club Bra, prof. Parigi, medici e personale ospedale Mauriziano di Torino, prof. Angelino, dottoressa Albino, personale del personale A dell'ospedale Molinette, gli amici carissimi di Siena, con Carlo Tacca e i signori Gambino di Liffone che in questo frangente sono stati costantemente presenti.

— Bra, 12 agosto 1981.

Le famiglie Dondori nell'impossibilità di farlo singolarmente ringraziano sentitamente tutti coloro che hanno voluto partecipare al loro dolore per la scomparsa del loro amato

Aldo Dondori

— Torino, 13 agosto 1981.

ANNIVERSARI

Tragicamente ci lasciasti 13-8-80

Piergiorgio Canavaro

tecnico Enel

La famiglia inconsolabile con immutato dolore e rimpianto, lo ricorda a quanti lo conobbero e stimarono. Maddalena e Federico riconoscenti ringraziano tutti coloro che in questo anno di dolore gli sono stati affettuosamente vicini. S. Messa ore 15.

— S. Rita delle Cinque, 13 agosto 1981.

1980 1981

Giovanni Battista

Camoleto

La moglie Maria Teresa Bonaldi e parenti tutti lo ricordano con grande, indimenticabile affetto. Santa Messa in suffragio sabato 15 alle ore 9,30 nella chiesa parrocchiale.

— Volpiano, 13 agosto 1981.

Venticinque anni che sei tornato da Lui

barba Nùciu

Giovanni Serra

Il tempo cammina, ma il tuo ricordo vive immutato.

— Torino, 13 agosto 1981.

1973 1981

Claudio Pinardi

Mamma e papà con immutato affetto e rimpianto lo ricordano. Messa 15 agosto ore 9,30, Druento.

1975 1981

Armando Ottenga

Per quanti lo conobbero, per quanti lo ricordano Santa Messa 13 agosto ore 18 parrocchia Pino Torinese.

1970 1981

Umberto Missaglia

I suoi cari lo ricordano a quanti lo conobbero e stimarono.

1980 1981

cav. Giovanni Parigi

Sempre ricordato dai suoi cari con infinito rimpianto.

1975 1981

Carla Faglia

Sempre ricordata.

Quartiere Centro: A la Mole, via Verdi 12; Balbo, via Doria 11; Bar Motta (self service + rist.), corso V. Emanuele II 92; Biagini, via S. Tommaso 10; Caval d'brons, piazza San Carlo 157; Cremona, via S. Quintino 1; Da Francesco, via Alfieri 20; Da Mauro, via M. Vittoria 21; Da Nicola, via Po 20; Giorgio Dell'Amico, via Monte di Pietà 1; Dock Milano, via Cernaia 46; Dry Martini, via Lagrange 10; European, corso Vinzaglio 17; Family service, via Bogino 2; Ferrero, corso V. Emanuele II 54; Fréjus, c. C. Beccaria 2; Angela Furia, corso P. Eugenio 4; Galante, corso Palestro 15; Gasthaus, via Gramsci 3; Gino, via Arsenale 42; Sa Barbaglia, corso P. Eugenio 42; La Caravella, via Vasco 2; Da Ignazio, via Rattazzi 1; Nuovo Regio, p. Castello; Pam-pam, corso V. Emanuele II 45; Parigi, via Rattazzi 3; Porcellana, via Amendola 6; Porto di Savona, piazza V. Veneto 2; Risorgimento, via Volta 3; Rodi, via Rodi 4; Rosso, via XX Settembre 1; Marechiaro, via S. F. d'Assisi 21; Self-service, corso Sordani 15; Shangai, via P. Palatina 8; Soge, via Lagrange 42; Taverna del ciclope, via S. F. da Paola 46; Tibidabo, via Pomba 8; La scaletta, via C. Alberto 49; Toscano, via Misericordia 4; Da Linda-Mario, via Mazzini 25; Taverna fiorentina, via Palazzo di Città 6.

San Salvario-Valentino: Alba, via S. Pio V 8; Biagini, via Saluzzo 3; Da zia Amelia, via Nizza 31; Del Chianti, via Saluzzo 13; Del Corso, corso Vittorio Emanuele II 29; Fusse ca fusse, via Galliani 12; Giusti, via P. Tommaso 17; Hong Kong, via Goito 4; Il papavero, corso Raffaello 5; Il giaguaro, piazza Nizza 84; Piatto d'oro, via Galliani 9; Scudo, via Galliani 5; Ristodante, via Saluzzo 112; Da Angelo, via P. Tommaso 2; Da Cinzia

(tratt.), v. M. Cristina 165; Lampione blu, via Saluzzo 23 bis.

Crocetta-San Secondo: San Secondo, via S. Secondo 7 bis; Crocetta, via M. Polo 21; Luculliano, via Assietta 5; Tropicana, corso Mediterraneo 84; Baffo, via Pigafetta 56; Gran Carlo, via Magenta 2; Trattoria La conca, via Assietta 4.

San Paolo: Il torchio, via Braccini 57; L'ostriacato, via Rivalta 23; Rosa, corso Lione 40; Schiavon, corso Ferrucci 72.

Cenisia-Città Turin: Duchesse, via Duchessa Jolanda 7; Da Nicola e Mauro, via Barge 15; Manolo, via Germanasca 37; Chianale, via Grassi 9.

Campidoglio-San Donato: Al centro, via Balbis 11/a; La grupia, via Roccamelone 17; Zaza, via P. d'Acqua 57; Da Luis, corso Svizzera 58.

Aurora-Rossini-Valdocco: S. Gior, via Borgo Dora 3; Capuano, corso Vigevano 4; Da Mauro, corso Brescia 13; Da Vittorio, corso Novara 8; Degli sposi, corso Novara 5; De Vitis Rocco, lungo Dora Napoli 16; Luciano, via Cecchi 60; Mazza, corso G. Cesare 53; Taverna, via Catania 46; Lucio, corso R. Margherita 108.

Vanchiglia: Al 24, via Montebello 24; Grieco, via Vanchiglia 16; Da Peter, corso San Maurizio 61; La brace, via Napoleone 28; Osteria, via Guastalla 23; Rugantino, via Riccio 5; Sotto la Mole, via Montebello 9; Pizzeria Santa Giulia, via Balbo 10.

Millefonti-Nizza: Gullucci, via Vigliani 184; Petrelli (pizz. + rist.), via Tepece 8; Pub Beppe, via Richelmy 5.

Mercati Generali-Lingotto: La ciattagliera, via G. Bruno 210; Negro, corso U. Sovietica 123.

Santa Rita: Al fojot, corso Orbassano 480; Le bistrot, corso Sebastopoli 147; S. Rita, corso Orbassano 98; Piz-

zeria Michele, via Rovereto 79; Al porticciolo, via Barletta 58.

Mirafiori Nord: Bologna, corso U. Sovietica 395; Città Giardino, via Reni 171; Le 3 lanterne, corso Orbassano 277.

Pozzo Strada: Asiago, via Asiago 15; Trattoria Corona, str. della Pronda 15.

Parrella: Giordano, corso Francia 219; Da Nino, via Bianchi 48; Da Salvatore, via Bellardi 10; Da Nando (pizz.), corso Francia 448 (Aeronautica); Da Gianni e Elena, corso Montegrappa 75.

Le Vallette-Lucento: Vec

A Casale i bianconeri «calano» nella ripresa: troppi personalismi e il pubblico li ha disapprovati

A Trapattoni è piaciuta poco

DAL NOSTRO INVIATO

CASALE — Trapattoni muoveva appunti alla Juventus dopo la vittoriosa amichevole di Casale (3-0). E non aveva tutti i torti. Tutto o.k. nel provino di Villar Perosa, chiaroscuri però nella prima amichevole contro un avversario di C2. Il tecnico non faceva nomi, ma non gli erano piaciuti certi personalismi, che andavano a scapito della manovra corale, nella ripresa quando un po' per gli effetti della preparazione ancora incompleta, un po' per demerito, la Juventus calava vistosamente di tono suscitando qualche flechia negli ottomila spettatori. Solo nel finale con un bel gol di Galderisi e l'incornata del terzo di Bettiga (che solo a sprazzi si è fatto notare) si riconciliava con i suoi tifosi.

Nel primo tempo, però, s'erano viste cose interessanti. Soprattutto la disinvoltura con la quale Massimo Bonini s'inscrive negli schemi, come se avesse sempre giocato nella Juventus. Era impressionante la facilità con cui il sanmarinese «tagliava» il campo in tutta la sua lunghezza, trovandosi sempre smarcato, senza sprecare un pallone e, malgrado il notevole ed incostante dinamismo, conservando chiarezza di idee.

La gente era entusiasta di Bonini che è davvero un elemento di prim'ordine e che sarà utilissimo al bianconere.

La sua blonda criniera spiccava ora in difesa, ora a centrocampo, ora in attacco. Ed era proprio lui, di testa, a centrare il bersaglio dopo 19 minuti su «assist» di Brio (che si rivela prezioso anche come «torre» sotto la porta avversaria). Bonini, tra i migliori con Parino e Brio, s'è meritato i consensi di pubblico e critica, nonché gli elogi di Liam Brady che s'è complimentato pure con Galderisi, altro ragazzo di

sicuro avvenire. E Trapattoni? Pur con qualche critica, lo definiva «un allenamento ben riuscito». E precisava: «Non si deve strafare, ma saranno gli impegni più seri, cominciando da Vicenza, a fornire certe risposte. Mi preoccuperei se anche nella prima frazione la squadra di fosse comportata come nella seconda. Ci sono «nei» che vanno eliminati, ma gli aspetti positivi non mancano. Da Bonini, attivissimo e

sempre lucido, che ho sostenuto nella ripresa anche perché aveva ricevuto una botta al piede destro, a Brio, allo stesso Viridis. A un paio di belle e sfortunate conclusioni di Marocchino».

Anche se ne ha segnato uno più della Roma, dicevano a Trapattoni che tre gol al Casale sono pochi. Lui ribatteva che i gol d'agosto non contano e che ieri sera potevano essere di più se si considera le traversie colpite da Brio e Brady. «Ciò che conta — aggiungeva — è che si conservi la mentalità aggressiva dei primi 45 minuti. Solo così ci possiamo sintennare sulla stessa lunghezza d'onda del Celtic».

Trapattoni, che oggi si concederà un giorno di relax a Talamone, domani partirà per Glasgow dove sabato vedrà all'opera il Celtic impegnato in casa contro l'Hibernian nella Coppa di Scozia. Rientrerà domenica, in tempo per raggiungere la squadra a Vicenza. Contro i veneti, retrocessi in Serie C, potrebbe già disporre di Tardelli che sta guarendo dalla contrattura al polpaccio destro ed ha voglia di giocare nonostante il «braccio di ferro» con Boniperti per il reingaggio.

A Casale è rimasto a riposo precauzionale, ma a Vicenza vuole esserci. Buon segno. Significa che la volontà di chiudere la vertenza economica esiste. L'ha già



Bonini è piaciuto a tutti, ieri sera a Casale

dimostrato anche Gentile che ieri è sceso regolarmente in campo. Non c'è, tra le parti, una distanza incolmabile ed un punto d'intesa, a metà strada, si dovrebbe trovare. La questione, salvo colpi di scena, potrebbe chiudersi la prossima settimana e, comunque, prima dell'importante amichevole del 20 agosto con l'Arsenal al «Comunale».

Trapattoni se lo augura e

chiede alla società la garanzia di poter disporre anche dei due dissidenti, ancora senza contratto, altrimenti dovrà studiare altre soluzioni. Boniperti diceva ieri a Casale che tocca invece al tecnico decidere. Ma se Gentile e Tardelli disputano le amichevoli vuol dire che non intendono tirare troppo la corda. Staremo a vedere gli sviluppi della situazione.

Bruno Bernardi



Bettiga ieri sera a Casale ha disputato un'amichevole discontinua

Salvadori sostiene che con i giovani non si rischia l'imborghesimento

«Sarà Ferri la rivelazione»

«Il Torino dei giovani», «la linea verde», il «nuovo Torino»: sono le frasi fatte e i temi obbligati di chiunque parli della squadra granata. Ma accanto ai Dossena, ai Ferri e ai Beruatto, ci sono anche i cosiddetti anziani, uomini come Zaccarelli, Pulici, Danova, che hanno l'importantissimo compito di fare da balia a questi ragazzi e agli altri ancora più giovani come Bertoneri piuttosto che Mariani o Cuttone. E fra le chiocce c'è anche Roberto Salvadori, un giocatore tanto bravo e modesto quanto sfortunato.

Quest'anno, nei piani di Giacomini, dovrebbe partire come riserva. «Per adesso mi va bene anche fare la riserva, viste le due ultime stagioni in cui a causa degli infortuni ho giocato pochissimo — dice —. Ma se le cose dovessero andarmi bene potrei porre la mia candidatura per 2 o 3 ruoli. Dopodiché sarà l'allenatore a decidere». Un discorso su cui Giacomini stesso sembra essere d'accordo: «Salvadori sarà un elemento preziosissimo — ha detto — perché può giocare indifferentemente in diversi ruoli».

Ma lui, Roberto Salvadori detto «Faina», non fa grane, perfettamente in linea con la condotta di uomo intelligente che lo ha sempre contraddistinto. «E' giusto aprire le porte ai giovani — dice —. Loro portano una ventata di freschezza, di voglia di fare che fa bene a tutti e se ci fosse stato fra noi, come diceva qualcuno, un certo imborghesimento, è sicuro che ce lo fanno passare. Anche se, come ho già detto altre volte, io non credo a questo nostro imborghesimento: la voglia di giocare e fare bene l'abbiamo sempre avuta tut-

ti, se le cose sono andate male è dipeso da una serie di circostanze, non solo da noi».

Ma queste sono ormai polemiche passate. Adesso c'è il Torino '81-82 pieno di giovani promettenti con qualche anziano a fare da guida. Salvadori ha sulle spalle più 9 anni di maglia granata e l'esperienza di vari allenatori: Giagnoni, Fabbri, Radice, Rabbitti e infine Giacomini. Quanto basta e ancora per poter valutare con coscienza di causa la situazione attuale. «Direi che sembra di essere tornati al primo anno con Radice — spiega —. Come era successo allora, sono arrivate facce nuove, gente che ha voglia di fare, di mettersi in luce e sfondare. Allora erano i Pecci, i Sala (Patrizio), i Caporale. Quest'anno sono Dossena, Beruatto, Ferri: hanno portato un entusiasmo che ci trascina tutti. L'atmosfera è sicuramente quella giusta. So che è facile dirlo ai primi tempi e che bisogna verificare dopo un po', quando il campionato è incominciato e, magari, arrivano le prime bastonate, ma direi che la nostra non è semplice euforia, mi sembra uno spirito destinato a durare».

Impossibile, avendo a disposizione un amico disponibile e competente come Salvadori, resistere alla tentazione di chiedere un giudizio sui nuovi che rimangono, per i più, un oggetto misterioso. «Su Dossena non c'è più niente da dire — premette Roby —. E' bravo. E non si può neppure più considerarlo un giovane: è maturo come uomo, in campo e fuori. Fa tutto con una semplicità e tranquillità incredibile. Veramente forte. Ancora di più di quanto credevo».

Ma queste cose sul centrocampista le si sapevano, è su Ferri e Beruatto che si vuole un'illuminazione da Salvadori. «Ferri è un'ira di dio — dice Roby senza farsi troppo pregare —. Non è uno che faccia numeri o finezze, ma ha un rendimento eccezionale. Sarà la rivelazione della stagione, ne sono sicuro. Beruatto è un po' più indietro degli altri come inserimento nella squadra, ma ha doti di grinta e impegno che sono sicuro ci verranno utilissime: giocatori come lui sono indispensabili in qualsiasi squadra».

E di Van de Korput, che cosa ne diciamo? «Le stesse cose che si sono dette l'altro anno — risponde sicuro Salvadori —. Che è fortissimo. Com'è sempre stato. La scorsa stagione ha avuto un'annata disastrosa: infortuni, l'incidente d'auto, la malattia della moglie, il continuo cambiamento di ruolo. Ma quest'anno, nel ruolo fisso che gli ha dato Giacomini, sono sicuro che farà molto bene».

Stando a quanto afferma il «vecchio» granata, dunque, dovrebbero essere finite le apprensioni per una difesa che troppo spesso ha avuto incertezze anche decisive. «Non credo che la difesa fosse debole — dice Salvadori —. Il fatto è che lo scorso anno mancava la tranquillità e questo faceva sbagliare, magari, anche il facile appoggio di piatto. Quest'anno è diverso. Anche sapere che là dietro c'è Zaccarelli, senza voler dare nessuna colpa a Michel, dà più sicurezza a tutti. E' difficile fare previsioni sul piazzamento, ma credo proprio che faremo bene».

Giorgio Destefania

Boxe: chi affronterà l'olimpionico Oliva?

Russi con la testa più dura Martinese deve arrendersi

Si è conclusa con un «pasticciaccio» la sfida tra Giuseppe Martinese e Giuseppe Russi per il titolo italiano dei superleggeri. Sul ring di Senigallia, davanti al suo pubblico, Martinese si è visto portar via la cintura tricolore non dai meriti dello sfidante, ma da un colpo mancino della malasorte. Dopo appena tre riprese, durante le quali il campione in carica aveva controllato abbastanza agevolmente la focosa aggressività di Russi, un impatto reciproco e del tutto fortuito fra le teste dei due contendenti ha dimostrato che la testa più dura era quella di Russi. Il pugile di Branchini è infatti rimasto illeso nell'urto con la capoccia di Martinese, il quale invece ha sentito zampillare il sangue da un taglio all'arcata sopraccigliare destra.

L'arbitro milanese Loew, con un Martinese visibilmente sconcertato e preoccupato per l'infortunio, ha fatto proseguire il match fino al gong finale del terzo round. Nell'intervallo ha chiesto l'intervento del medico di servizio, il quale ha giudicato l'entità della ferita tale

da non consentire la prosecuzione dell'incontro. Quando Martinese, al gong del quarto round, è balzato dal suo angolo pronto a riprendere, il signor Loew lo ha fermato e, dopo essersi consultato con i giudici di sedia, il romano Pavia e lo spezzino Livorti, ha assegnato il successo a Russi, per intervento medico.

A questo punto le cose si sono piuttosto complicate, non soltanto per il rumoreggiare del pubblico (che le telecamere hanno inquadrato con molta prudenza) ma anche e soprattutto per le vibranti proteste di Martinese. Al microfono di Bruno Pizzuti il campione detronizzato ha detto: «L'arbitro ha ammesso che si è trattato di una testata reciproca, del tutto involontaria. Perciò questo verdetto è sbagliato. Si doveva trattare di un «no contest», che mi avrebbe lasciato il titolo. Che cosa ha fatto Russi più di me per meritarsi questo regalo? Protesterò in Federazione e se non mi daranno ragione, sono deciso ad abbandonare la boxe».

In effetti il verdetto anche se formalmente ineccepibile, è nella sostanza profondamente ingiusto nei confronti di Martinese. In quelle tre riprese il match non era ancora entrato nel suo vivo, ma in quei nove minuti di lotta le cose migliori le aveva fatte vedere il pugile di Senigallia, pronto a cogliere con i suoi colpi di rimessa i frequenti varchi nella guardia di Russi, proteso all'attacco in modo sin troppo spavaldo.

Il buon senso suggerisce una soluzione salomonica, all'italiana, non diversa da altre che sono state adottate in circostanze simili: l'omologazione del verdetto, con l'obbligo a Russi di mettere in palio il titolo a breve termine ancora con Martinese. Ma il Comitato Attività Professionisti, esaminando l'inevitabile ricorso di Martinese, si troverà di fronte ad un altro ostacolo: questa era una difesa volontaria, lo sfidante ufficiale è Patrizio Oliva. Perché quest'ultimo deve rimetterci ed aspettare ancora?

Gianni Pignata



Martinese nel corso del match

Baronchelli accusa il C.T. Martini di spremere troppo i gregari azzurri

«Qualcuno arriverà cotto a Praga»

DAL NOSTRO INVIATO

AVIANO — «Non credo proprio — dice Battaglin — che quei due riusciranno ad andare d'accordo al Campionato del mondo. Forse non ci proveranno neppure, faranno finta e poi ciascuno correrà per sé e basta. Sono troppo rivali, Moser e Saronni, per trovare un punto d'intesa. La posta in palio è troppo importante. Anche in maglia azzurra, continueranno ad essere nemici, come lo sono tutto l'anno. Martini ha fiducia, lo so».

Dei quattro «capitani» azzurri (o forse cinque, se anche Contini otterrà i gradi), Battaglin è quello che attualmente va più piano: dopo aver vinto la Vuelta ed il Giro d'Italia — accoppiata che riuscì in passato soltanto ad Eddie Merckx —, Battaglin ora si trova con le pile un po' scariche e la cosa comincia a preoccupare. Eppure, è quello che parla di più.

«Mi sembra — dice — che questa non sia una vera "Nazionale": c'è troppa confusione, troppa gente che vuol comandare e che non ha alcuna voglia di ubbidire. Tanti galli nello stesso pollaio: come andrà a finire? Bisognerebbe fare dei discorsi chiari e subito. Prima di promuovere certi corridori bisognerebbe essere certi che, a Praga, faranno il loro dovere fino in fondo. Altrimenti rischiamo di danneggiarci a vicenda e di finire tutti a picco».

Conclude Battaglin: «Moser ha chiesto tre gregari



«Ghibi» Baronchelli in piena azione

personali e sono certo che in pratica li avrà: Masciarelli e Torelli, della sua stessa squadra, e anche Amadori, che l'anno prossimo passerà agli ordini di Francesco e quindi al Campionato del mondo gli sarà fedele almeno quanto gli altri due. Io ne ho chiesto uno solo, Loro, che a quanto pare al massimo farà la riserva, se addirittura non verrà bocciato. E' giusto? Che cosa ha fatto il signor Moser quest'anno per essere trattato meglio di me? In pratica, ha vinto il titolo italiano e basta, cioè la corsa di un giorno. Io ho vinto la Vuelta e il Giro d'Italia, non mi piacciono i favoritismi».

Anche Baronchelli, in genere taciturno, è in vena di polemiche: «A Praga ser-
ranno corridori in grado di entrare in tutte le fughe, con un'autonomia di circa 200 chilometri: dopo, saremo noi capitani a dover entrare e potranno anche ritirarsi. E allora, perché costringere questi corridori a spremersi come limoni per guadagnarsi il posto in queste cosiddette "indicative" che superano abbondantemente i 200 chilometri? Certi corridori arriveranno a Praga già "cotti", ve lo dico io».

Insomma, nel clan azzurro le polemiche sono ormai una tradizione: se non arrivano da una parte — cioè dalla parte di Moser e Saronni —, arrivano sicuramente da un'altra. Martini cerca di tranquillizzare tutti, getta acqua sul fuoco, ma non sempre basta. Si rende conto che accontentare tutti non è possibile; e sa benissimo che certe rivalità non si spengono all'improvviso soltanto perché i corridori vestono per qualche ora la stessa maglia, quella azzurra.

Si sta disputando il Giro del Friuli: partenza da Aviano, arrivo a Caneva, dopo 244 chilometri e mezzo, con una salita da ripetere quindici volte. Ufficialmente questa corsa, che è l'ultima «indicativa», premonitrice, serve come esame definitivo per chi vuol far parte della Nazionale, ma in pratica la squadra è fatta: undici nomi sono già sicuri (Moser, Saronni, Baronchelli, Battaglin, Contini, Panizza, Gavazzi, Vandl, Masciarelli,

Amadori e Visentini), il dodicesimo è quasi certo (Torelli). In sostanza, mancano i nomi delle due riserve. Insomma, si tratta ormai soltanto di sfumature.

In realtà, la corsa serve soprattutto a vedere se i «capitani» vanno piano o vanno forte, per stabilire se bisognerà puntare su Moser o su Saronni, oppure su Baronchelli o Battaglin: bisognerà anche vedere se Contini, recente vincitore del Giro di Germania deve essere considerato il «quinto uomo» op-

pure se dovrà accontentarsi di un ruolo di secondo piano.

Ma può anche darsi che i cosiddetti «big» decidano di correre in maschera, di non scoprirsi. In questo caso ciascuno continuerà poi ad avanzare pretese e Martini continuerà a non sapere chi merita davvero di essere accontentato e chi invece tenta il «bluff». A Martini nessuno facilita il lavoro: dovrebbe saper leggere nel pensiero, ma sarebbe chiedergli troppo.

Maurizio Caravella

«La Fiat Ricambi, dice Della Savia, è l'eccezione»

«C'è poca volontà nei nostri atleti»

Due partecipazioni olimpiche, Roma e Tokyo, poi il diploma di istruttore di educazione fisica e una lunga trafila come allenatore di società minori: la storia dell'ex nuotatore Ezio Della Savia, 39 anni, non è diversa da quella di tanti altri atleti che, terminata la carriera agonistica, scelgono di restare nell'ambiente insegnando ai giovani la difficile filosofia del successo sportivo, che si raggiunge solo attraverso la fatica e il sacrificio.

Della Savia oggi può dirsi soddisfatto: i nuotatori del Fiat Ricambi, che allena da cinque stagioni, hanno imparato molto bene quella lezione, e finalmente sono esplosi ai recenti Campionati assoluti italiani, dove hanno colto una brillante affermazione di squadra, vincendo la classifica per Società con 186 punti.

«Due anni fa effettuammo un radicale cambio della guardia — racconta Della Savia — puntando decisamente sui giovanissimi. Ora cominciamo a raccogliere quanto abbiamo seminato: ragazzi di 17-18 anni come Rodella, Bertineti, Mastazzo sono ormai delle certezze, e anche tra i quattordicenni abbiamo elementi che, se manterranno quanto stanno promettendo, potranno fare molto per il nuoto italiano».

Se i maschi cominciano a mettersi in luce adesso, le ragazze del Fiat Ricambi non sono una sorpresa dell'ultima ora: la conquista del titolo italiano nella staffetta 4x100 mista (Bruno, Rachetta, Lazzari, Vallarin) è una conferma del valore della squadra. In particolare, Monica Vallarin è già una veterana, e non stupisce la sua convocazione in azzurro per gli europei di Spalato, con le compagne di squadra Lazzari e Prato. «A dire il vero la Vallarin per un certo periodo è stata la mia croce più che la mia delizia», dice Della Savia. La ragazza, che è un vero talento naturale, ha raggiunto i primi, importanti risultati troppo presto, all'inizio della carriera. L'essere scesa in Italia, prima sotto il muro del minuto, quasi senza essersi mai allenata, l'ha condizionata psicologicamente, inducendola a credere che tutto potesse continuare così, che certi risultati si potessero raggiungere e confermare

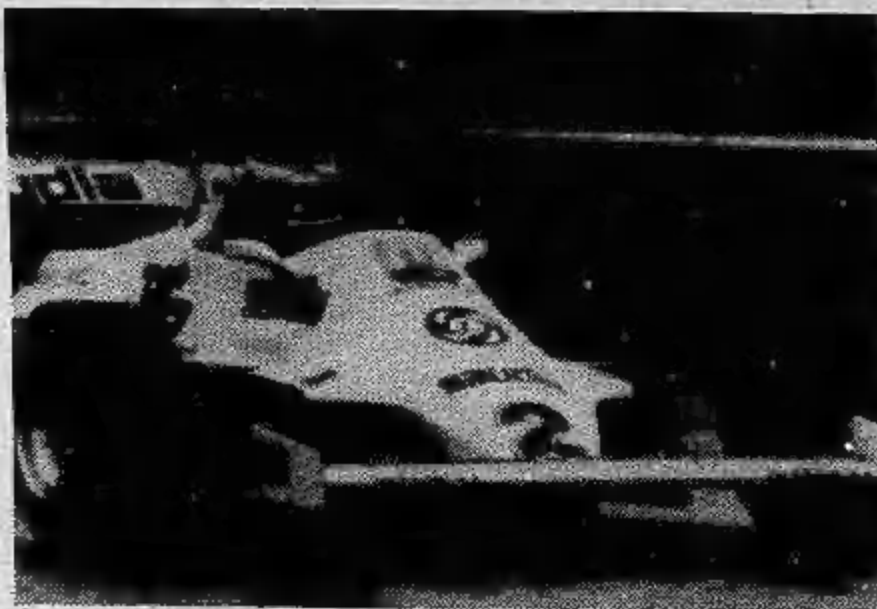
senza impegnarsi allo spasimo. Scontrarsi con la dura realtà dei sacrifici, degli allenamenti, delle sconfitte, è stato per Monica uno choc inatteso, che ha influito a lungo sul suo rendimento. Ora il problema è superato, e sono convinto che la ragazza potrà tornare prestissimo al vertice, tanto più che adesso non è più sola, ma ha alle sue spalle una squadra di atleti in grado di starle alla pari: per lei è un aiuto e uno stimolo.

Gli stimoli sono indispensabili in una disciplina faticosa come il nuoto: in special modo oggi che gli allenamenti sono sempre più esasperati, per tener dietro alla concorrenza dei supermen americani e dei Paesi dell'Est. «Ai miei tempi — racconta Della Savia — l'impegno era differente. Adesso ci si allena di più, gli atleti sono costruiti scientificamente. All'Est la spinta per dedicarsi al nuoto è di carattere sociale, l'atleta gode di privilegi impensabili per i comuni cittadini. Negli Usa, invece, c'è il miraggio del successo, la possibilità di costruirsi, nuotando, una fortuna colossale, come ha saputo fare Mark Spitz. Ma c'è anche una enorme passione, che spinge gli atleti a pagare di tasca propria per allenarsi anche undici volte la settimana. Anzi, direi che il segreto degli americani sta più in questa grande passione sportiva, che nel miraggio del guadagno: se si trattasse solo di soldi, in Italia non dovremmo avere problemi, se si pensa che da noi, un nuotatore non eccelle, grazie ai vari sponsor, in alcune cifre non indifferenti».

Da buon psicologo, Della Savia evita di lodare eccessivamente i suoi allievi: ma è chiaro che, quando parla di scarso impegno dei nuotatori italiani, non si riferisce ai ragazzi del Fiat Ricambi: i guai di Della Savia non nascono dalla poca volontà degli atleti, ma dalle ristrettezze in cui s'è venuto a trovare lo sport Fiat in questo periodo di crisi dell'azienda. Riduzione dei fondi, difficoltà per reperire piscine libere per gli allenamenti, voci di cessazione dell'attività: quest'ultimo anno è stato molto difficile per i nuotatori torinesi. L'abbinamento con la «Ricambi» ha risolto molti problemi.

Gabriela Ferraris

Il costruttore replica a chi lo accusa di boicottare Carlos Williams spiega Reutemann «Ha il complesso della vittima»



DAL NOSTRO INVIATO

ZELTWEG — Carlos Reutemann è stato costretto a ritardare tutto. Dopo due giorni di colloqui in Inghilterra presso la sede della Williams, il pilota argentino ha dovuto rilasciare dichiarazioni distensive: «Non è vero che mi boicottano, non è vero che non vogliono che io vinca il titolo mondiale». Queste affermazioni sono state rese soprattutto ai giornalisti sudamericani i quali, dopo quanto era successo ad Hockenheim, avevano sparato a zero sulle incredibili decisioni prese sulla pista tedesca e su fatti che sono stati perlomeno sospetti, come la rottura di due motori durante le prove e nella mattinata della gara.

«E' stato detto — ha sostenuto Frank Williams piuttosto seccato — che non abbiamo voluto cambiare il propulsore sulla macchina di Carlos nella domenica, prima della corsa. Ciò non è vero: il motore che avevamo montato è risultato leggermente meno potente del

previsto. Per questo motivo lo abbiamo fatto salire sulla vettura di riserva di Jones, che poi, purtroppo, ha denunciato altri problemi, come del resto è successo anche per Alan che poteva vincere la prova ed ha visto invece i suoi rivali conquistare punti preziosi».

«Però l'impressione generale, confortata dalle sue stesse dichiarazioni di questi ultimi tempi, è che Jones venga considerato sempre l'uomo di punta e che Reutemann non sia aiutato come dovrebbe, dato che è in testa alla classifica mondiale, soprattutto dal suo compagno di squadra. Come spiega questo atteggiamento?»

«Non credo — ha risposto il costruttore — che si possa chiedere al campione del mondo in carica di rinunciare alle proprie chances. Ripeto che sino a quando Jones non sarà tagliato fuori matematicamente dalla lotta, faremo tutto il possibile per portarlo alla riconquista del titolo. Mi sembra giusto ed umano. Questo non significa però che metteremo i

bastoni fra le ruote a Reutemann. Sarebbe come tagliarci le ali da soli. E credo di avere dimostrato sinora di non essere uno stupido».

«Perché, allora, Carlos continua ad essere immusonito, lamentarsi?»

«Penso che ormai conosciate tutti il pilota argentino. Ha un carattere difficile, ha il complesso della vittima. Forse perché sino a questo momento, malgrado sia uno dei più bravi e veloci della Formula 1, non è stato molto fortunato. La fortuna però bisogna anche andarsela a cercare, dimostrare temperamento, non abbattersi per la minima contrarietà. Se Reutemann saprà battersi sino in fondo con tutte le sue forze, raccoglierà i frutti alla fine della stagione. Ed io sarò il primo a congratularmi con lui».

Quando la situazione si fa difficile, la diplomazia può sempre tornare utile. Sono in pochi però a credere che la vicenda, la lotta intestina fra i due piloti della Williams, sia finita, e soprattutto che nelle prossime corse non si verifichino altri episodi sconcertanti. Williams fra l'altro è alle prese con un grosso problema tecnico che lo ha messo in difficoltà a partire da Montecarlo. Le sue macchine hanno sovente denunciato una disfunzione nell'alimentazione rivelatasi un autentico disastro. Per questo motivo, anche nei giorni scorsi, sono state effettuate molte prove a Silverstone.

Il Gran Premio d'Austria in programma domenica dovrebbe sciogliere molti dubbi su questa, tutto sommato, appassionante sfida per il titolo che vede in lizza molti

piloti, dall'argentino a Piquet, Lafitte, Jones, Villeneuve, Watson e Prost, almeno sulla carta. Certo che le possibilità degli inseguitori sono minime perché, se ci sono solo 8 punti fra Reutemann ed il brasiliano, gli altri sono molto staccati. In ogni caso d'ora in poi non dovrebbero più contare i piazzamenti ma le vittorie. Ed è per questo che la gara austriaca potrebbe imporre una svolta decisiva per il campionato. Come sempre, tuttavia, l'incertezza della vigilia è grande.

In pista ci saranno parecchie novità, a partire dall'Alfa che presenta la «179 P», una vettura completamente modificata nella carrozzeria (con le «panche» laterali sinuose simili a quelle della Lotus), per finire alla Ferrari in continua evoluzione, che dovrebbe essere dotata di una centralina elettronica d'alimentazione più affidabile. La pallina della «roulette» della Formula 1 è pronta a ripartire: chissà su quale numero cadrà...

Cristiano Chivagato

All'Inghilterra l'Admiral's Cup

PLYMOUTH — L'Inghilterra si è aggiudicata la prestigiosa «Admiral's Cup», la regata della «Fastnet», conclusa stamane a Plymouth. A tagliare per primo il traguardo dopo 973 chilometri di navigazione è stato lo yacht britannico «Victory», ma in base ai tempi è stato temporaneamente classificato quattordicesimo.

La regata era partita sabato scorso da Solent. L'Inghilterra aveva già vinto l'«Admiral's Cup» nel 1977.

Giovedì 13 Agosto 1981



— Da quando siamo in vacanza ti svegli sempre per primo...
(Disegno di Molney, da «France Dimanche»)

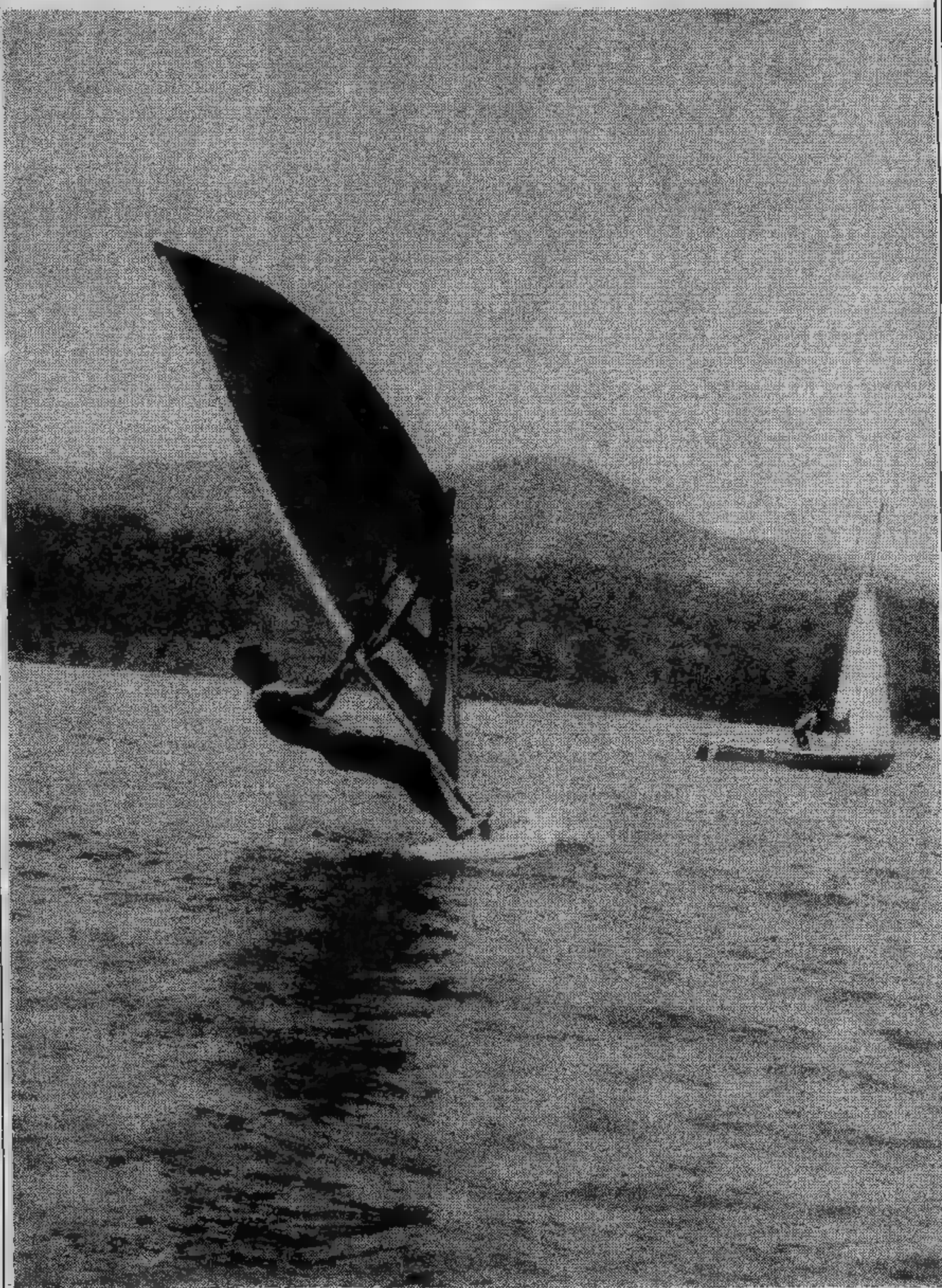
STAMPA SERA

*va
can
ze*

SUPPLEMENTO QUOTIDIANO PER L'ESTATE

Direttore: Sandro Doglio

Tutti sul WINDSURF



Sommario

- *Le notizie dell'estate*
(a pagina II e III)
- *La pagina della nautica*
(a pagina IV)
- *I giochi*
(a pagina V)
- *Il supercruciverba*
(a pagine VI e VII)



- *I rebus*
(a pagina VIII)
- *Conservare i prodotti dell'estate*
(a pagina IX)
- *I fumetti*
(a pagina XII)

Dilaga ■ tavole ■ In Liguria si infittiscono le scuole ■ Windsurf (a pagina IV)

A FERRAGOSTO

La montagna
fa festa
alle
sue guide

ANCORA manifestazioni «go-gò» in Valle d'Aosta nella settimana dopo Ferragosto. La giornata del 15 è dedicata quasi ovunque alla tradizionale delle guide, quelle del Cervino e quelle del Monte Bianco, e quelle di Cogne, di Gressoney e di Champoluc. Nell'occasione, dopo la celebrazione della Messa e la benedizione degli «attrezzi» (corde, piccozze, ramponi), si esibiranno gruppi folkloristici e vi dimostrazioni di arrampicata nelle varie palestre Roccia; Courmayeur riserva, sera, uno spettacolo pirotecnico.

Il 17 al 19 animazione teatrale adulti e bambini con il Teatro all'Improvviso di Bologna e la sera del 20, concerto d'organo alla Cattedrale con brani eseguiti dallo svizzero André Manz.

★ ★

A Courmayeur gara di golf a 18 buche il 16 agosto, concerto di organo il giorno successivo, gara di golf il 18 e dal 20 al 26 agosto concorso di pittura per dilettanti. Per iniziativa dell'Azienda Soggiorno e della Società Guide sono programma «Tour» guidati, il 17 agosto Chetif (5 ore di cammino), il 19 al Monte La Saxe (5 mezza marcia) ed il 21 al Lago Liconi (5 ore e marcia).

A Cogne il 17 proiezione dei film «Un parco che vive, e il Parco Nazionale del Circeo» a cura direzione del Parco Gran Paradiso e, la sera del 21 agosto, concerto de «I vocalisti» diretti da Teresio Colombotto.

A Gressoney il 19 e 20 agosto gita organizzata dalla locale sezione Cai Punta Regina, colle Ranzola, laghi Esoul e Valnera (quota d'iscrizione mila lire) ed il 20 gara di bocce a terne.

★ ★

Valtournenche, dal 18 al 20 agosto, proiezione di film montagna Festival cinematografico Trento esibizione della locale corale. Il 15 agosto a Saint-Vincent all'aperto con e Pippo Santonastaso, il 17 proiezione film «The Apple»; sera successiva concerto pianista Vaira Fोगola; concerto complesso filarmonico lombardo la 19 agosto; il giorno successivo, serata danzante con il complesso «Center» ed il 21 agosto proiezione del film «Atlantic City».

A La Thuile, il 16 agosto, tradizionale incontro i pastori valdostani e savoiardi, «battaglia delle regine» ed esibizione gruppi folkloristici di La Thuile, Sées, piccolo centro dell'Alta Savoia sull'altro versante del valico, g. m.

VAL D'AOSTA: tornano di moda i combattimenti delle «regine»

Le mucche guerriere
dal pennacchio rosso

AOSTA — Se in un pascolo o in una stalla vi imbatte in una bovina che porta sul capo un alto pennacchio rosso, vuol dire che vi trovate di fronte ad una «regina», di quelle mucche valdostane, nere e rosso nero-pezzata, pronta a battere a suon di cornate. Sfruttando l'istinto combattivo di queste bovine i valligiani hanno ideato veri e propri tornei limitati un tempo ai singoli alpeggi ed oggi elevati a livello regionale con tanto di punteggio, semifinali e finalissima.

Attraverso a queste selezioni si designa ogni anno, in autunno, la campionessa, cioè la «regina delle regine» che per un intero anno è autorizzata a uscire di stalla, per pascolare o far bella mostra sé nelle fiere, con tra le corna un vistoso pennacchio rosso che contraddistingue da tutte le altre «regine». Il proprietario la mostra con un pizzico d'orgoglio e crepare d'invidia gli altri allevatori, soprattutto perché la «regina delle regine» vale di più sul mercato, ed il prezzo corrente può essere tranquillamente triplicato o quadruplicato.

La «battaglia delle regine» è sempre uno spettacolo destinato a richiamare l'attenzione di migliaia di persone e tra queste c'è chi, alla chetichella, scommette come alle corse dei cavalli, anche se non c'è il totalizzatore. Pare che talvolta, le puntate, siano anche forti, ma sono pronti a giurare che si tratta di leggende, perché i valdostani il vizio delle scommesse proprio ce l'hanno.

Qualcuno ammette la debolezza e assicura che in fin dei conti la posta è un paio di bottiglie, come usa tra amici. Sta di fatto che le «battaglie» non sono più guidate solamente dagli allevatori, hanno contagiato le folle, non solo la gente valdostana, poiché c'è chi viene apposta dal Canavese o dal Piemonte, dall'alta Savoia o dal Cantone elvetico del Vallese, per seguire le varie della «finalissima» in calendario sempre sul finire d'ottobre.

La «battaglia delle regine» ha in comune la corrida spagnola solo l'ampia arena e il pubblico composto, pronto ad esplodere in esclamazioni di gioia o di disappunto a seconda del comportamento della bovina favorita. In genere il luogo dei combattimenti è rappresentato un ampio spiazzo erboso delimitato da robuste corde che stabiliscono il punto a cui gli spettatori non possono dare. Al bordo un punto prestabilito dell'arena bovina combattimento, suddiviso in quattro categorie secondo peso, restano in attesa del proprio turno. Tutte portano segnato sul dorso un sorteggio, in base al quale sono ordinatamente chiamate a misurarsi con l'avversaria. Il centro dello spiazzo erboso c'è sempre un mucchio di terra che apposti incaricati ricompongono dopo ogni combattimento. Le mucche, chiamate a coppie, sono accompagnate al centro dell'arena dai rispettivi proprietari e poste l'una

fronte all'altra. A questo punto prende le «battaglie».

Gli animali «raspano» terra con gli zoccoli anteriori,

tuffano il tra e scrutano l'avversaria, quasi studiarne le intenzioni, proprio come fanno i pugili sul quadrato. D'improvviso scat-

tano, scontrano con violenza i bicipiti, nell'arena risuona il tonfo sordo, incrociano le corna, quindi puntano i garretti nell'intento di respingere con forza l'avversaria, il corpo inarca, teso come una balestra.

Un gioco che può durare pochi attimi anche protrarsi per parecchi minuti. Quando una delle contendenti è sopraffatta, abbandona il combattimento e fugge, inseguita dall'avversaria, nell'arena. A questo punto, mentre il pubblico levano grida, la bovina più forte è proclamata vincitrice combattimento, potrà battersi in incontri successivi per eliminazione. Al termine ogni confronto, designata la «regina», che potrà prendere parte alla «finalissima» e concorrere al titolo massimo.

Il giorno di Ferragosto avrà luogo un'eliminazione alle porte di Aosta ed il 16 agosto al valico del Piccolo S. Bernardo in occasione della tradizionale festa dei pastori valdostani e savoiardi.

Chi può assistere alla «finalissima» dell'autunno, potrà almeno seguire delle fasi eliminatorie: non se ne andrà deluso. Attenzione però a non lasciarsi trascinare nel vortice delle scommesse, messo che è facile entrare nel gioco riservato per lo più a pochi allevatori ed a qualche «patito». g. m.

IMPERIA: indagine nelle agenzie

Ma dove va in ferie
chi abita in Riviera?

IMPERIA — Nessuno ci mai pensato: dove in coloro che nelle «città delle vacanze» già ci abitano? Gli imperiesi, sempre più numerosi, preferiscono recarsi all'estero, scegliendo viaggi lunghi. «Va di moda il Perù — dicono all'agenzia "Sagittarius" di Oneglia —, abbiamo molte prenotazioni».

In questa città di provincia, dove tutto si svolge in sordina, che poco delle vicine turistiche, gli abitanti «hanno scoperto il mondo» e sono lontani.

Un fenomeno iniziato qualche anno fa, diventato significativo e men- cambiata, di improvvisa dilagante curiosità per esotici esperienze diverse. «In genere — spiegano gli operatori — si orientano a 800 mila lire a persona: in questo caso in Grecia o Egitto. Chi dispone di mezzi economici superiori, prenota per il Messico, il Guatemala, gli Stati Uniti, oppure l'India, Sri Lanka, la Thailandia».

Molti imperiesi preferisco-

no il viaggio organizzato da compagnie specializzate: «tutto compreso», escursioni e pasti previsti nella quota. Altri si sono «messi» proprio in iniziativa locale, la «Avventure nel mondo». Partono in una ventina, prenotano solo l'aereo e poi girano cercando l'essenza vera del Paese visitato, fuori dei tours obbligati e guiti agenzie. Sono spartane, in cui cercano scoprire una verità al di là delle apparenze,

inoltandosi in foreste lungo i fiumi, dormendo in tenda, cucinandosi il cibo. I comforts sono pochi — dicono —, ma i contatti umani, più significativi.

Imperia è una città ricca, solide tradizioni commerciali. I suoi abitanti, anche i meno giovani, sembrano decisi a non risparmiare più fino all'ultima lira, come tempo. «Meglio investire in ricordi — dicono —, un capitale che non svaluta mai». Partono in gruppi di amici o anche da soli, lo «spirito intrepido» che animava i pionieri di un tempo.

In questa estate «magra» di turismo locale, turisti loro, gli imperiesi. Franca Rocca



FATELO DA SOLI

Deodoranti
fatti
con un pugno
di erbe

LA maggior parte dei deodoranti in commercio contiene alluminio, una sostanza che ha il potere di essere antitraspirante, ma il suo effetto avviene a scapito dei pori della pelle, vengono occlusi da questi sali. Visto che le grazie della traspirazione che il nostro corpo elimina residui nocivi e cellule malate, è ovvio che è preferibile non impedirle.

Per evitare l'uso dei deodoranti chimici si può ricorrere a bagni, preferibilmente quotidiani almeno nella stagione calda, che diano un'immediata sensazione di freschezza, ma non impediscono la naturale traspirazione. Alcune piante, facilmente reperibili nei prati, negli orti o nelle erboristerie, hanno spiccate proprietà disinfettanti, mentre altre rallentano il meccanismo della sudorazione eccessiva.

Timo, lavanda, rosmarino, camomilla, salvia e cardo: utilizzate singolarmente o, meglio ancora, tutte insieme nella quantità di 250-500 grammi di piante secche in ogni bagno, sostituiscono egregiamente un normale deodorante. Il metodo migliore per approfittare delle virtù di queste piante è fare un decotto, facendolo bollire per almeno 10 minuti, poi, dopo averlo filtrato, versare l'acqua profumata nella vasca da bagno. Un altro sistema consiste nel riporre le erbe in un sacchetto di stoffa che si appesa al rubinetto dell'acqua calda in modo che questa gli scorra sopra mentre si riempie la vasca.

Chi non ha tempo, o voglia, di un bagno quotidiano, può prepararsi un deodorante liquido che si conserva in frigorifero ed ha il vantaggio di poter essere messo in un vaporizzatore per un'utilizzazione più pratica e rapida. Per questa preparazione occorrono 50 grammi di foglie di noce, 40 grammi di lavanda, 40 grammi di scorza di betulla, 40 grammi di scorza di quercia e due litri d'acqua. Si mettono tutti gli ingredienti nell'acqua, due minuti di bollitura, 10 minuti di riposo e, dopo aver filtrato il decotto, il deodorante è pronto.

Quando la traspirazione è eccessiva, ci si sente disagiato in mezzo alla gente, mani e piedi trasudano abbondantemente, allora è il caso di ricorrere a un trattamento interno. Trenta grammi di fiori e foglie di salvia lasciati in fusione per 15 minuti in un litro di acqua bollente bevuti quotidianamente faranno miracoli.

Sempre la salvia, fatta seccare e ridotta in polvere, si può cospargere l'interno delle scarpe se i piedi hanno la tendenza a sudare troppo. Se invece le mani hanno questo problema, si può ricorrere a bagni in acqua salata, ripetuti più volte al giorno: le dosi sono 300 grammi di sale grosso marino in un litro di acqua fredda.

Paola Cane

VACANZE 1981: Tra le mode e le manie, la febbre della vela

Tutti lupi di mare
ma è solo un gioco

STAMANI il marito ha scuffiato, poverino, non è riuscito a cazzare le scotte», racconta la signora al bar, sorvegliando l'aperitivo della casa. E non si tratta, come potrebbe sembrare, del suo linguaggio sessualmente disinibito, del nuovo linguaggio socialmente accettato. La signora ha rimpiazzato d'imperio lo yacht, forse in omaggio al caro petrolio, o forse no, ma bello pensarlo. Anche se si ritiene che la voga dello yacht abbia subito un colpo gobbo dall'ultimo libretto rosso di Reviglio in cui vicino ai personaggi altisonanti della nostra marina di porto, gli Agnelli, i Boatti, i Maniglia tanto per non far nomi, compaiono illustri ignoti qualifiche terra-terra come casalinga, pensionato, operaio, studente. Una scandalosa: la sacra barriera è dunque superata, la classe sino a qualche tempo fa adepta del moscone e definita dai sociologi «emarginata».

A questo punto, si è cercato un nuovo sbocco per lo snobismo marino e molti credono di averlo trovato nella vela, fiore all'occhiello all'italiano arrivato, con propensione allo sport, visto che per governare la vela bisogna non solo averci la stoffa, ma aver seguito un'apposita scuola. Il meglio, rappresentato da quelle di Caprera e di Glenans, durissime ed esclusive, che danno ai velisti un marchio indelebile; virata di uno che esce dalla scuola di Glenans, mi assicurano, è riconoscibile tra mille, come l'accento di Oxford. Anche qui, dunque, è tutta una questione di stile.

D'altronde, anche comprare una barca è facile: l'abito non fa il monaco, la barca fa l'individuo, guai a commettere il minimo errore di scelta. Anzitutto, lo scafo dev'essere firmato da un trumeau d'epoca e la firma dev'essere quella giusta: sino a qualche anno fa grandi firme straniere, oggi esistono nomi di grido anche in Italia, Vallicelli, Fontana, Maletto, ovviamente, bisogna conoscerli. Di conseguenza per i più il mare diventa una sorta di passerella, su cui esibire la barca a vela come un abito di alta sartoria. Anche la vela, infatti, deve seguire una moda precisa: l'ultimo grido in fatto di spinnaker proviene dalla Francia, dove finiti i tempi delle vele scure, vanno le tonalità pastello, con prevalenza per i colori bombons, da biancheria intima, rosa, azzurro, viola.

Questa che stiamo vivendo, con vela o no, è un'estate senza storia, né pazzia, né scostumatezza. Da quando il topless viene accettato pubblicamente, lo porta più, le signore prendono il sole con costumi a un pezzo che ricor-



dano le mode medievali, che nudità è venuta a noia, d'altronde che gusto c'è a denudare il seno quando non è più proibito? E' un'estate casalinga: l'italiano costretto entro i propri confini dal deposito del 30 per cento ritrova i piaceri d'un tempo: diluire il riposo in giornate tutte uguali, che sembrano tirate alla fotocopiatrice, trascorrere sot-

to l'ombrellone, anziché dover correre da aeroporto all'altro, per risolvere le proprie canze in modo non proprio intelligente», si diceva, almeno «diverso». Un'estate dunque sommamente autarchica, oculata, parsimoniosa, grandi tic: il Personaggio dell'Estate, il Gioco dell'Estate, il dell'Estate, si gioca, si balla, ci si diverte, si contravviene morale secondo criteri che vivevano l'estate scorsa: addirittura, orrore, due estati.

Tuttavia, qualcosa di nuovo c'è, sotto il solleone: la moda. L'ultimo strillo consiste nel travestimento da pirata, calzoni alla pescatora, foulard annodato sulla nuca, canottiera profilata d'oro, gamba di legno a punteruolo, preferibilmente autentica; chi non voglia amputarsi per l'occasione può sempre ricorrere a quelle in plastica, polistirolo, su misura, lavabili. E poiché la moda-mare non ha età, vediamo donne che sembrano uscite dalla periferia matita di Toni Ungere, vecchietti sconcertanti che sembrano disegnati da Grosz: al mare si abolisce ogni di pietà per sé e per il prossimo, scompare il comune del pudore, il comune di autocritica. Quello che va, va. Si prenda, per esempio la maglietta stampata, best-seller del momento, di tiratura altissima, un fotoromanzo. Guai chi è una maglietta. Con la maglietta, mi spiegano, si comunica e in un momento d'in-

comunicabilità, questo, non poco. Finito il ditelo col fiori, troppo costoso oltre che demodé, inizia il ditelo la maglietta, assai più divertente alla portata d'ogni borsa.

Con una maglietta si può fare tutto: dalla pubblicità a un detergente, una campagna elettorale, raccolta di fondi per gli spastici. Non ci limiti ai messaggi della maglietta possono diventare politici, sentimentali o addirittura erotici: una maglietta può servire ad augurare un buon compleanno, comunicare il proprio numero di telefono, il proprio segno zodiacale e, volendo, il proprio codice fiscale (elementi oggi indispensabili alla conoscenza di persona).

Ci sono magliette poetiche, magliette fantasia, magliette grafiche, magliette art-deco, ricamate a specchietti e perline, come i cuscini primo-novecento. Ci sono magliette firmate dai grandi couture, Walter Albini, Versace, che differiscono da quelle non firmate soprattutto per il prezzo: le magliette firmate dai designers momento che differiscono non solo per il prezzo, anche per i disegni, molto avveniristici e, si dice oggi, essenziali. Ma le più vendute, sono sempre quelle con Topolino (se si trovano sulla piazza anche in versione porrina, Topolino che l'amore con Minnie è altre cose più osées, cinquemila di sovrapprezzo rispetto ai soggetti castigati): i sociologi sostengono che è un rassicurante ritorno dell'uomo all'America di Disneyland con conseguente rifiuto dell'America di Cape Canaveral. Sarà. Anche se molto deprimente pensare che in questo nostro secolo l'alternativa alla guerra atomica sia l'infantilismo.

Donata Glaneri

STRESA: le «Settimane del villeggiante»

L'Europa-bene
nelle verande sul lago

STRESA — Fiorire di manifestazioni per tutto agosto in quel di Stresa. L'Azienda autonoma di soggiorno e turismo ha deciso per questo di privilegiare le frazioni: Binda, Someraro, Magognino, Brisino, Vezzo, con tutta una serie

sagre rivolte innanzitutto al villeggiante milanese che è l'ospite tradizionale della fascia collinare stresiana.

Così le «settimane del villeggiante» si sprecano in un fitto succedersi di gare di bocce (immane la «Lei e Lui»); di ping-pong; di balli

antichi e moderni; di mostre fotografiche e di pittura; di marce camminate; di giochi popolari (dal tiro alla fune, alla corsa nei sacchi; dalla rottura delle pentole, alla corsa dei camerieri); di cacce tesoro; di grigliate, falò, luminarie, feste danzanti.

Giù, nei grandi alberghi sulla riva del lago, invece, la clientela bene (tedesca, francese, inglese, americana; meno numerosa degli anni scorsi) riposa; alternando brevi gite alle isole e nelle piscine private degli hotels di lusso a lunghe sieste sulle spiaggette (private), la sera in verande e parchi, davanti al digestivo.

La Stresa bene aspetta. Così come «Grandi Hotels» attendono il settembre la clientela elegante quella affezionata alle «Settimane Musicali».

a. c.

«Mondiali» in Sardegna

Se la vela è donna

E' stato presentato a Roccaraja in Sardegna il campionato mondiale ■ vela femminile, che si svolgerà ■ primi di settembre, per le classi Laser e 470. Vi parteciperanno ■ rappresentanti di quindici nazioni, dal Canada alla Nuova Zelanda, dagli Stati Uniti ■ tutti i più importanti Paesi europei.

L'Italia avrà ■■■ posizione da difendere poiché Cristiana Mazzaferro ■■ Emanuel Gaieazzi hanno, vinto lo scorso ■■■ il titolo mondiale in Danimarca. Cristiana per questo motivo ■■■ trascurato di gareggiare sulla ■■■ famiglia il famoso ■■■. Anche quest'anno ■■ dedica soprattutto alla deriva. Nella classe Laser il titolo appartiene alla statunitense Lynne Jewel che aveva preceduto ■■ connazionali. L'italiana Ivane Ellice si era classificata sedicesima.

DA LEGGERE

Sci nautico imparate da soli



L ■ campionessa ■ sci nautico ■ ci cimenta a fare l'istruttrice ■ offrendo ■ ai suoi ammiratori ■ agli interessati ■ questo sport un manuale pratico dedicato, come lei stessa precisa, a tutte «*quelle persone che d'estate, in una giornata di sole, hanno voglia di iniziare lo sci d'acqua*». Costi permettendo aggiungiamo.

Il libro è ricco di fotografie, protagonista l'autrice e le ■ singolari treccine. La lezione incomincia con la preparazione atletica ■ la descrizione dell'attrezzatura e dei mezzi. Poi si parte, trascinati dall'entusiasmo della campionesa per i primi «voli» sull'acqua.

Il corso prosegue con le «ricami», le figure acrobatiche che soltanto preparazione e passione possono compiere con destrezza; il salto, lo slalom, di cui la Terracciano è detentrici del record europeo (oltre i titoli italiani nelle figure, il salto e nella combinata), «fine l'ebbrezza» scivolare al pelo con i piedi nudi.

Anche i bambini hanno una parte in questa sequenza di immagini. C'è pure la figlia dell'autrice che si esibisce ■ 11 mesi. Poi le curiosità storiche: per esempio, la ■ di questo sport viene attribuita agli alpini francesi che, quasi per burla, hanno provato a sciare, sessant'anni fa, sulle acque ■ Costa Azzurra.

Tattilo: «Lo sci nautico», ed. Mucila.



RIVIERA DI Ponente: Le scuole ■ i maestri più in voga

E' scoppiata in Liguria la febbre del wind-surf

DA Arenzano a Ventimiglia la Riviera di Ponente ■ un'unica grande scuola di wind-surf. Vi è un istruttore che ■ il macchinista, Dino Bianchieri. Quando torna ■ servizio sulla linea Torino-Savona insegna ad Albissola dove è sistemato il gruppo vela ■ Lega navale savonese. Ha già «tirato su» buoni elementi come i giovani Susanna e Pier Luigi Feltri classificatisi primi in una recente ■ Celle. Altre promesse sono l'undicenne Luca Borzano e Gianni T ■ di 9 anni. Non mancano però professionisti non più molto giovani e perfino un notaio ■ di 50 anni che pratica ■ abilità il wind, dopo essersi debitamente allenato ad evitare i pericoli elencati su «Stampa Sera» ■ (uned).

Ai minorenni le lezioni costano 25 mila lire più 15 di iscrizione. Quest'ultima voce permette ■ usufruire anche fuori lezione ■ tavole di proprietà della scuola. Per inciso sulle barche Optimist F.I. e 420 insegnano con successo Marco Ferrò ■ Adolfo Barabite. I «grandi» pagano in tutto ■ mila lire con le stesse modalità. Ad Arenzano ■ lezioni di scuola ■ vela fanno parte di una specie di *karter* sportivo che fa affluire in Italia gli stranieri fornendoli anche di istruzione sul modo di veleggiare.

La scuola privata Tixia e quella del Circolo Nautico hanno già una buona fama



come pure ■ Varazze quella di Canestro, socio ■ il Lega Navale locale il quale insegna presso uno stabilimento di bagni. Per ■ altre classi il sempre popolare Aldo Attori radu-

na ogni giorno dai ■ ai 60 al-
lievi.

■ **Finale** l'istruttore Capra è reduce dai campionati mondiali a cui ha partecipato negli scorsi anni. A Loano sono noti

i fratelli Tozzi mentre ■ Diano Marina ■ «tedesco-ligure» Günter Baumgart perfettamente inseritosi in Riviera ha già numerosi allievi come pure Andrea Ghirardi di Pietra Ligure ■ Massimo Rabagliati di Bergeggi. Una figura di rilievo nel wind-surf estivo della Liguria è Oliviero Daidola. Torinese, figlio ■ un noto dirigente del Torino Calcio scomparso ancor giovane, Daidola ■ è trasferito in Sanremo. Alternando gare in cui eccelle ■ un buon senso degli affari, insieme con il socio Mino Fara ha impiantato ■■■■ scuola-vela molto efficiente. In totale conta nove sedi, ■■ nella stessa Sanremo, ■■■■■■ ad Ospedaletti, ed ■■■■■■ le ■■■■ ad Arma di Taggia, Bordighera e Ventimiglia.

«Gli allievi sono numerosi — dichiara — ed in poco tempo chiunque abbia un minimo di tendenza sportiva può diventare un buon surfista. Il nostro problema è costituito dall'organizzazione. Recentemente è stata fondata l'Associazione degli istruttori in sede a Genova. Occorre ora farla sviluppare e darle regole ben precise». Il wind-surf è in crescendo in ogni settore. Anche le scuole stanno diventando sempre più efficienti.

L'incredibile avventura del motorista-yacht Landini

Come il supertecnico si salva dal naufragio

C HIAVARI — Anche nel
esistono i pendolari
della tecnica. Sono supe-
rispetti che cantieri e
di motori mandano in giro per il
mondo a fare assistenzia-
clienti. Sono simboli
capacità italiana, ma contempo-
raneamente quel che si pen-
non vivono
allegria.
«In — dice Giuseppe
Landini, ligure di nascita ma
trasferito teoricamente in
Lombardia all'Isotta Fraschini
— ho passato 300 giorni fuori
casa».

Landini ha curato i motori all'Aga Khan, ■ Ranieri ■ Monaco, al campione mondiale Cárlo Bonomi, agli sceicchi arabi, a Tullio Abbate, al gene-

ro di Franco, ■ marchese di Villaverde. Proprio per quest'ultimo ■ vissuto qualche anno fa ■ tremenda ■ Stava ripotando da Cantù in Italia, per revisionare, il Trinal Terzlerio, quando ■ miglia da Genova l'elegante ■ metri ■ preso fuoco. A bordo non c'erano ospiti. Solo il capitano, tre marinai ■ Giuseppe Landini. Prima che ■ battello colasse ■ picco ■ staccato ■ lanciato il my day, me ■ tempo nuvoloso ■ il mare forza 3 impedivano la visibilità.

«Dopo quattro ore i miei compagni erano disperati e pregavano — racconta Giuseppe — quando in lontananza ho visto una nave che stava

per passarci vicino. Calcolando ■■■■■ rotti, mi ■■■■■ a nuotare come ■■■■■ forsennato e sono ■■■■■ a toccarla. Mi sono scarnificato le unghie nel tentativo ■■■■■ aggrapparmi a qualche cosa, finché un marinaio mi ■■■■■ visto ■■■■■ ha tirato su il gruppello. Poco dopo mi hanno trasbordato su ■■■■■ motovedetta della Capitaneria sulla quale ero stato imbarcato durante il servizio militare. Sono stato trattato benissimo, ma conoscendomi, dopo avermi rifocillato, mi hanno chiesto ■■■■■ potevo dare ■■■■■ guardatina a un motore che non andava troppo. Lì ■■■■■ accontentatisi.

Pendolare del lavoro, anche dopo ■ naufragio.

Il labirinto del reverendo

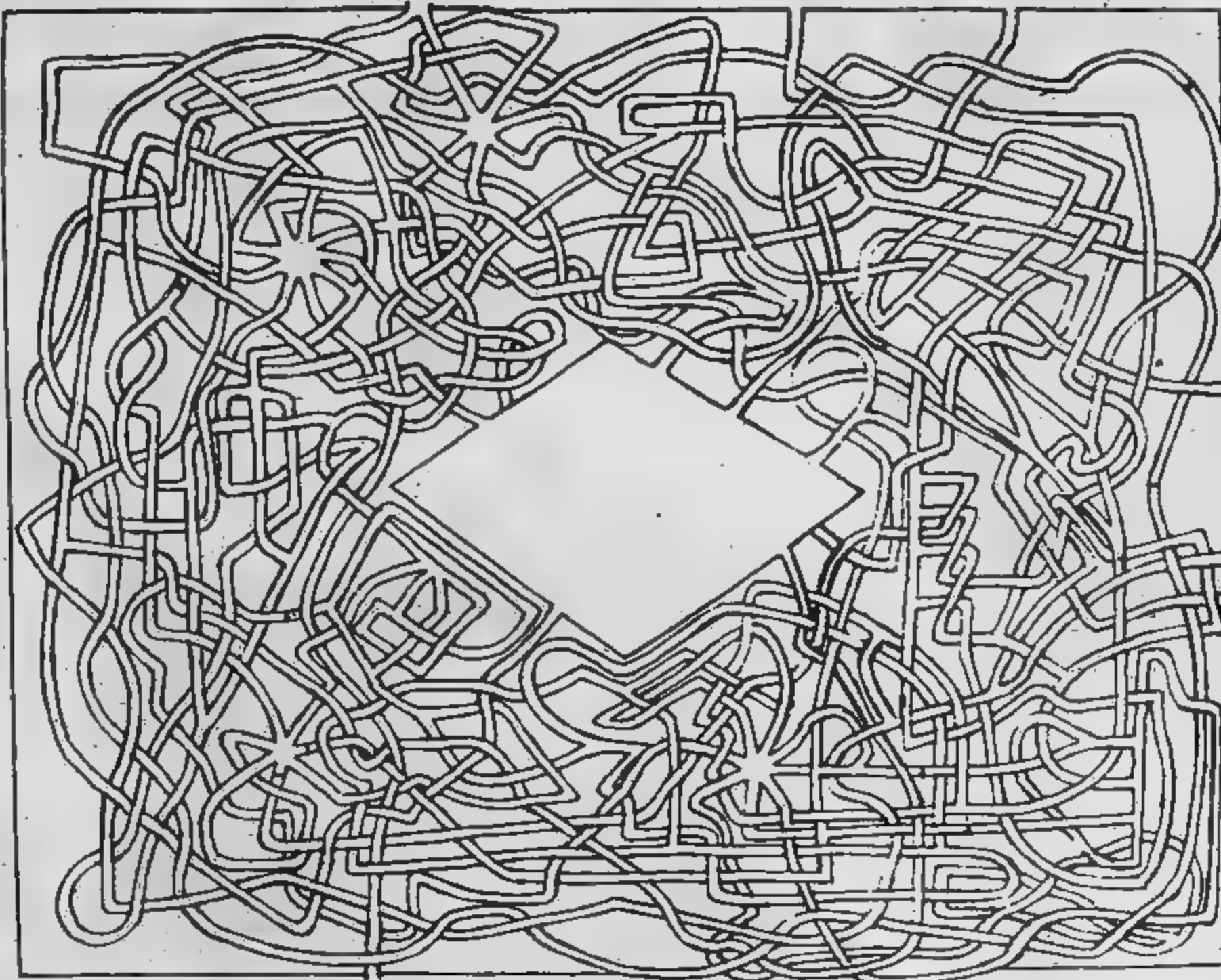


Questo percorso ramificato è stato elaborato da Lewis Carroll, autore di «Alice nel paese delle meraviglie», pastore e insigne matematico

Il labirinto che vi proponiamo è stato disegnato dal matematico inglese reverendo Lewis Carroll, autore di Alice nel Paese delle Meraviglie. Si deve trovare, partendo dal centro, il percorso che porta all'esterno. Fate attenzione alle linee che tagliano il percorso. Non è possibile superarle e bisogna ritornare indietro.

Esiste un metodo molto semplice per riuscire a risolvere qualsiasi labirinto. Il segreto sta nel non tracciare la linea nel mezzo del percorso indicato, ma su uno dei due lati, ad esempio il destro. Ad ogni incrocio si può scegliere un percorso qualsiasi, l'unica avvertenza di non prendere mai un percorso già segnato su entrambi i lati.

(a cura di Federico Peiretti)



I sedici quadrati magici

1	8	7	4
2	3	6	5

1	8	2	7
4	5	3	6

Questo gioco appartiene agli infiniti rompicapo che si possono creare piegando della carta

Ritagliate due pezzi rettangolari di carta, divisi in otto quadrati numerati come in fig. 1 e 2. Si tratta di ripiegarli in modo che i quadrati risultino uno sull'altro ordinati dall'1 all'8.

Questi problemi di piegatura della carta vennero proposti, all'inizio secolo, ai massimi esperti in gio-

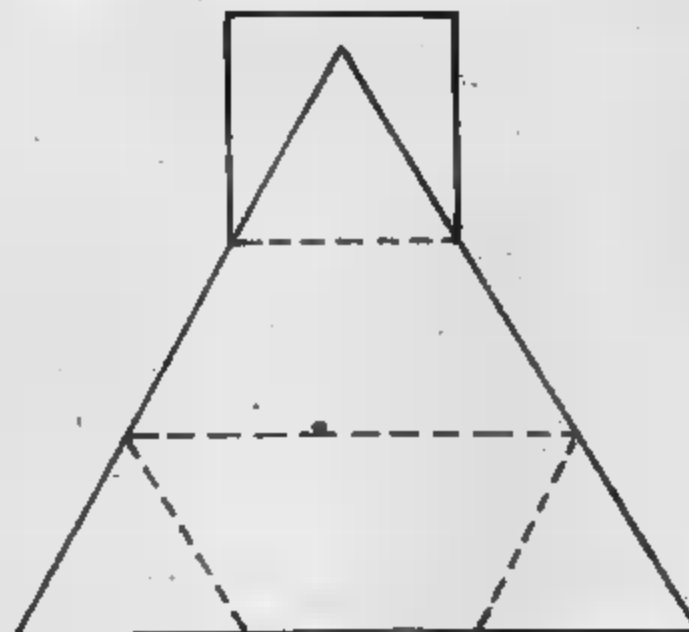
chi, l'inglese H.E. Dudeney. Sarà facile inventare altri problemi di genere. Basterà prendere dei fogli di carta, sempre divisi in quadrati, e piegarli in modo che questi quadrati risultino uno sull'altro. Solo dopo la piegatura del foglio si numereranno i quadrati nell'ordine voluto.



Fare la piramide

Ricopiate su un cartoncino le sagome a quelle della figura, ritagliate e piegatele lungo le linee tratteggiate. In tal modo due uguali che in opportuno possono formare una piramide esattamente un tetraedro.

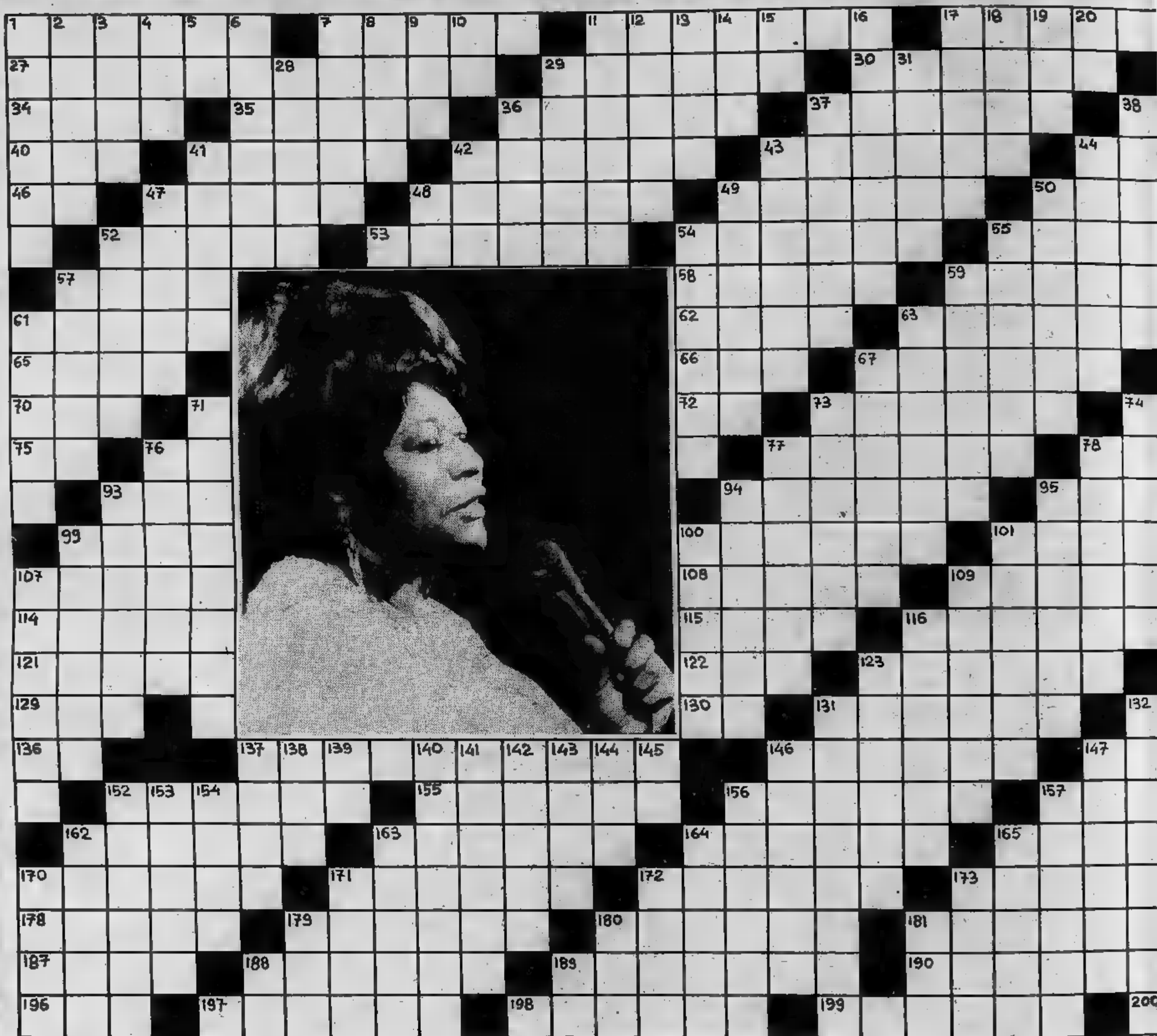
Questo gioco, alcuni anni fa, in il mondo e venne dato, come semplice puzzle tridimensionale, in milioni di esemplari. Nel costruire le sagome iniziali tenete presente che il triangolo è un triangolo equilatero che ogni lato è diviso in tre parti uguali.



RISPOSTA — Per piegare in ordinato i quadrati del primo rettangolo dovete piegare il foglio in modo che il 4 vada sotto il 1, il 5 sotto il 2, il 7 sotto il 8 e il 6 sotto il 3. In questo modo sulla faccia superiore restano i quadrati 1, 8, 2 e 3. Piegate ancora il foglio in modo che il 1 vada sotto il 2 e l'8 sotto il 3. Sulla faccia superiore resteranno i quadrati 2 e 3. Infilate i quadrati 1 e 5 tra il 3 e il 6 e piegate il 2 sul 3 in modo da avere il quadrato 1 al primo posto e tutti gli altri, a questo punto saranno in ordine.

Per il secondo rettangolo piegate il foglio in modo che il 1 vada sotto il 4, l'8 sotto il 5, il 2 sotto il 3 e il 7 sotto il 6. Sulla faccia superiore restano i quadrati 4, 5, 3 e 6. Piegate il 4 sul 5 e infilate i quadrati 1 e 2 tra 1 e 4. Spingete finché i quadrati 1 e 7 si trovino tra 5 e 3. A questo punto si vengono a trovare tra 1 e 4 e così il gioco è fatto.

SUPERCRUCIV



ORIZZONTALI

1. Tipo di pianta con poco sviluppato; 7. Comune dell'Emilia; 11. Frutto tropicale; 17. Il dio; 22. Un Martin dello schermo; 27. europeo; 29. Storzi, fatiche; 31. rocciatori; 32. Comune Piemonte; 34. Con a abbondanza; 35. Mitili; 37. Personaggio della mitologia; 38. Stato della; 39. Sigla di; 40. Amò Leandro; 41. La mamma della mamma; 42. 43. Capitale dell'Albania; 44. Sapienza; 45. Germania, Austria, Nord-Est; 47. Uccello dal appuntito e dalla carne saporita; 48. Venti costanti; 49. fa il portiere; 50. Coniuge; 51. Fedeli dell'uomo; 52. importante; 53. Pezzi d'artiglieria; 54. Affluente di; Po; 55. Solco lasciato da ruote; 56. Fu ucciso da Davide; 57. Nebbia fumosa della città; 58. Inutile; 59. Prigione; 60. drammaturgo statunitense; 61. Strumento per spaccare la legna; 62. Fu del Perisiani; 63. Calmare; 64. Oltrepassare; 65. (tr.); 66. Fango; 68. Dispari di cocco; 67. Proiettile subacqueo; 69. «Fisbe» stupendo; 70. Italia, Portogallo, Svezia; 72. La poncho; 73. Città della Francia; 74. Lo fa chi finge sapere; 75. Sigla di Taranto; 76. Il centro; 77. Ventiquattresima parte di un'onda; 78. Regione; 79. Fornire di qualcosa; 80. tromba e jazz; 91. Isola dell'Egeo; 93. Portogallo, Thailandia, Austria; 94. pittore

95. Il nome dell'attore Philippe; 96. La parte decisiva della gara; 97. la scuola; 98. Grossa scimmia; 99. la croce degli Spagnoli; 100. Forbice per lamiere; 101. Un He-ther spettacolo; 102. Il militari; 103. Famoso palazzo Firenze; 104. Nome di donna; 105. Il nome Messeri; 107. Si mettono a vaso; 108. Con Pallanza forma Verbania; 109. Lo sono scuole; 110. Macchina tes-111. Arnoldo spettacolo; 112. Atto, capace; 113. Uomini comuni in collina; 114. Sposi Lucia Mondella; 115. Al- da frutta; 116. Ne ha 24 l'oro purissimo; 117. Proietta film; 118. Vi si attraccano navi; 119. Antica popolazione di razza iranica; 120. Altro della Thailandia; 121. Fu un ammiraglio inglese; 122. coda carro; 123. La pel- liccia opossum; 124. Comune Puglia; 125. Pas- scolo caseificio; 126. Degli anelli; 127. Porto dell'India; 128. Norvegia, Ungheria, Italia; 130. Diltongo; 131. Comune della Lombardia; 132. mangiare; 133. Non ente; 134. Un'Antonella dello spettacolo; 135. Corrode i denti; 136. L'inizio gita; 137. Ella grande interprete musicale; 146. Barca scavata in un tronco; 147. nota per l'industria vetro; 148. Più meno; 149. Leggeri; 150. Coglie chi co; 151. Anonimo; 152. importante quello di; 153. Lo è il disco per l'automobile; 154. Tagliate dal falegname; 155. Ne ha il rinoceronte; 156. Comune Lombardia; 161. Capo etiopico; 162. Maletta infettiva; 163. Appropriazione dell'opera dell'ingegno altrui; 164. Montefratto città del Piemonte; 165. Leggerezza, fatuità; 166. La recchide l'ostrica; 167. Il Callas; 168. Può essere supplementare partite calcio; 169. Come il 51. orizzontale; 170. Opposti a massimi; 171. Birmania, Spa-

gna, Indonesia, Austria; 172. Colombia, Islanda, Thailandia, Spagna; 173. Formano la corolla; 174. Per scrivere; 175. Il nome di Fo; 176. La scuola segue elementari; 177. Vi coltivano erbaggi; 178. le nasali; 179. Giuda tra i 12 apostoli; 180. Comune della Sardegna; 181. Mutamento di imbarcazione; 182. Lucio Cor- nelli politico romano; 183. Nome di tre Persia; 184. Daniele patriota di; 185. Invenzioni, tro- vate; 187. di superficie nei anglosassoni; 188. Lo è il frutto guasto; 189. Scopri la vaccinazione antirabbica; 190. Famiglia pittori francesi; 191. Furono famosi cacciato- ri leoni; 192. Opera di Massenet; 193. un remo; 194. Compagnia turistica; 195. Sigla di Gineco; 196. del- l'Egeo; 197. Padre dell'empirismo; 198. Fibra tessile; 199. La nina che ispirò Numa Pompilio; 200. Lavora l'oro; 201. Sig- ra rinomato; 202. Carbon fossile; 203. altamente, ma è poca sostanza.

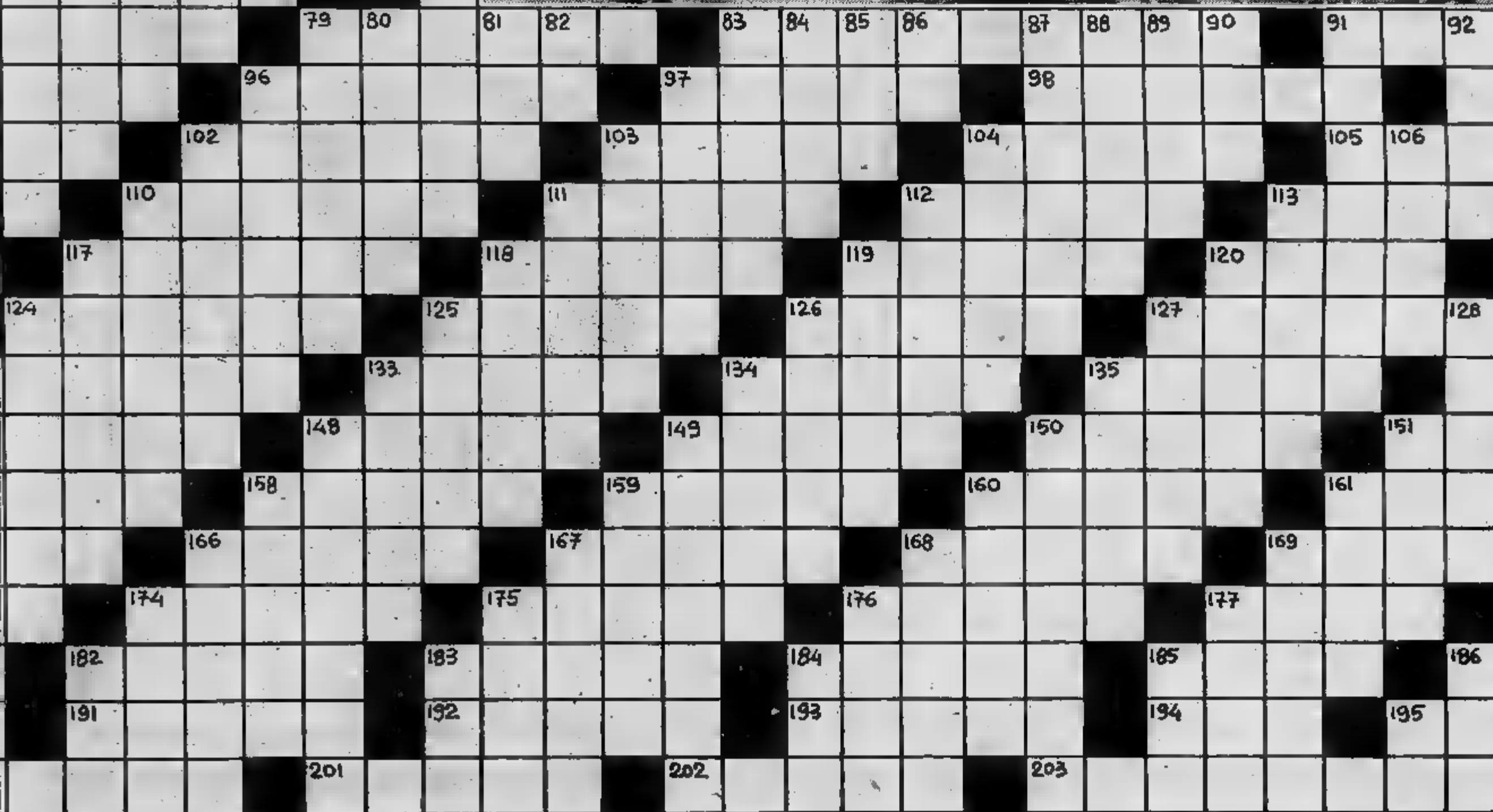
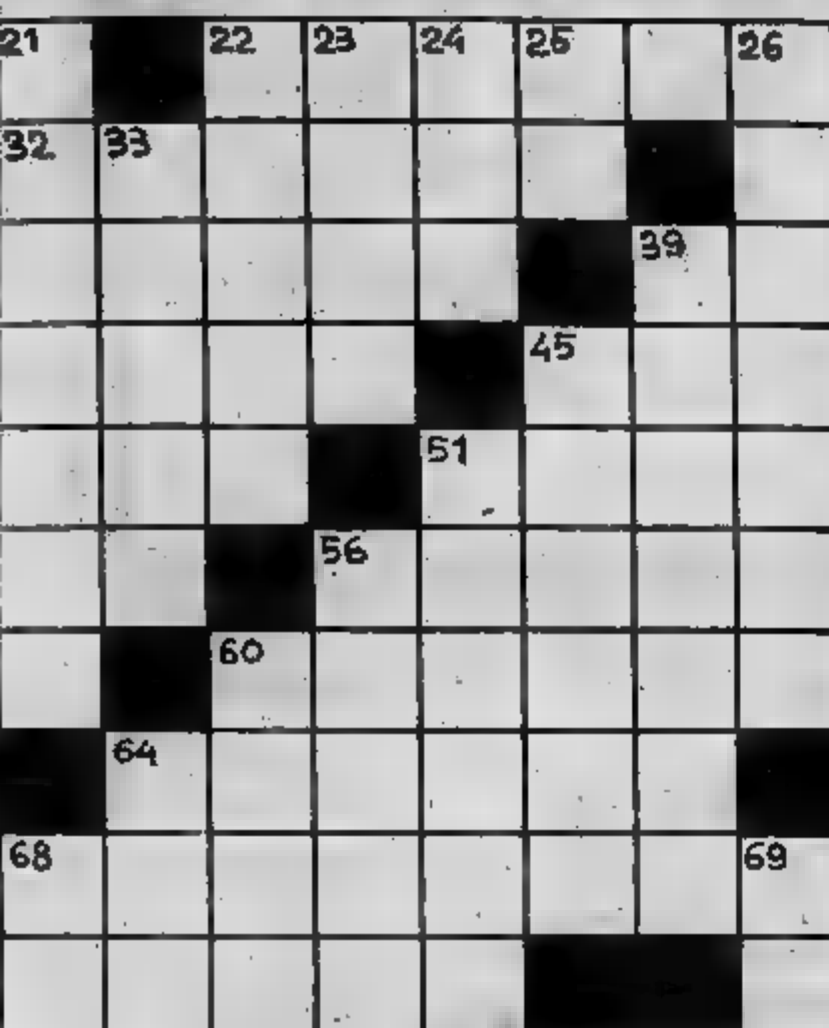
VERTICALI

1. Estranei; 2. Lo trapianta Barnard; 3. carta importan- te; 4. Sigla degli Uniti; 5. legno per misurare; 6. Centri; 7. Segue il lampo; 8. Mammifero marino; 9. Comodità; 10. Negazione; 11. Università; 12. Compose l'Aida; 13. Disono- 14. Compagnia turistica; 15. Preposizione articolata; 16. L'azione chirurgo; 17. L'amò Afrodite; 18. Crisalide; 19. Denza spagnola; 20. Sigla di Lecce; 21. Con Porto Maurizio

Imperia; 22. Allattano feg- 24. Lussemburgo, Cuba, 25. Piace al buongustaio (fr.); 26. zioni; 29. La la; 31. U- 32. Vagito estremi; 37. Comu- dere denaro; 39. Nobilita; 42. Dispari di al- Un santo papa; 45. Città Tex- 48. Sigla di Aosta; 49. Paur- 51. Coperte; 52. Generale boero- cana; 54. Forano corteo de- rione; 57. Li- 58. La capitale spagnola; 59. Nome che indicava la- tiopia; 64. Poeta e storico islan- 65. Persia (y = i); 66. politi- ciale; 71. Vi si aspetta il treno; 72. Turchia, Israele, Italia; 76. Fon- 77. Il Fidel di Cuba; 78. Ciascun- compagnia; 79. Trasformatore inglese; 81. scal- Cerimonia; 85. in citre 86. notarile; 87. Seguono gli es- do; 90. Dispari di gonne; 91. V- 92. legno per misurare; 93. camino; 94. Autorimessa; 95. F- 96. Calabria; 97. Non vedenti; 101. Morta; 102. Nome di Rasc- enologico; 104. Vestiti; 106. 107. Rifiniscono i bordi; 109.

VERBA DI

STAMPA SERA

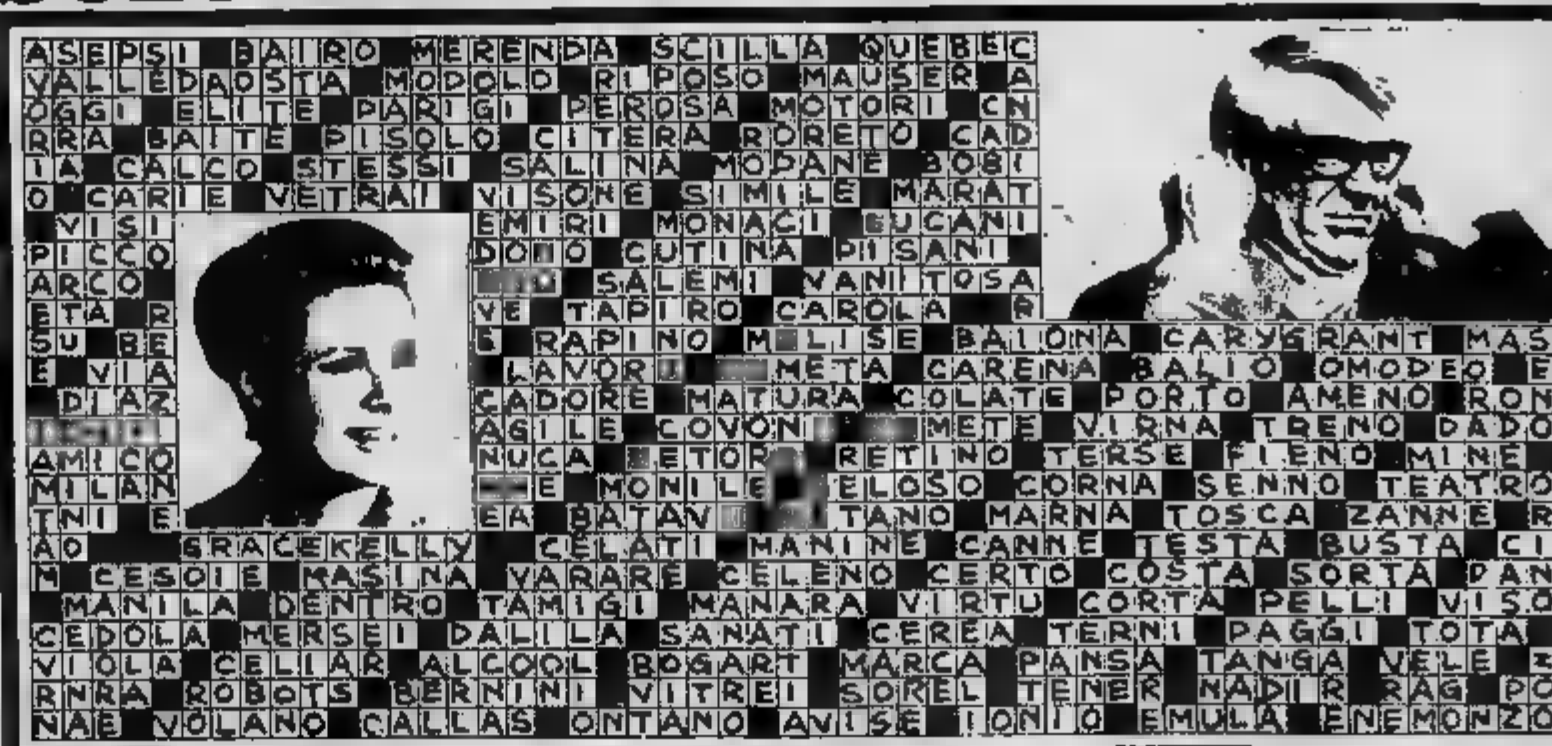


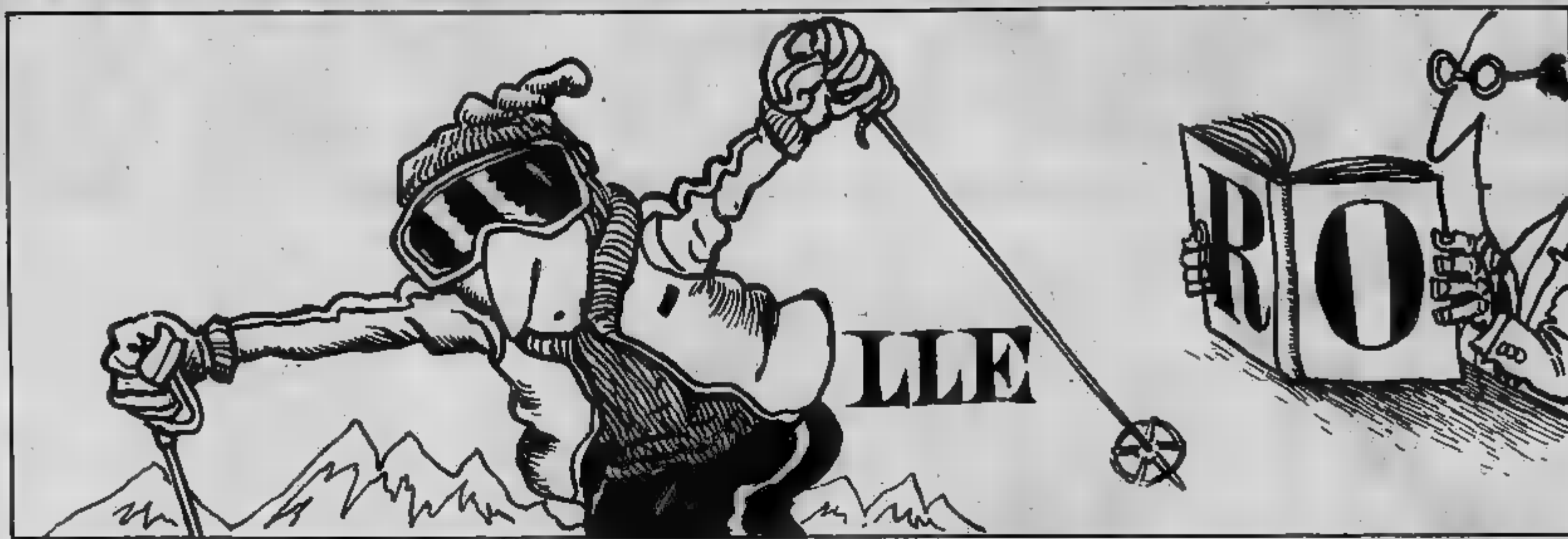
A cura di Michele Biondini

altri; 11. Ascanio senza
Svezia; 25. Sigla di Salerno;
Fascia di ga per
a musa; 33. Gozzoviglia;
del Veneto; 38. Corrispon-
odi; 41. Il dirigibile
pri; 43. Affluente del Po; 44.
a; 47. della Campa-
terrore; 50. Affilare utensili;
ministro dell'Unione Sudatri-
gli alberi il becco; 54. Riu-
cavalca strege; 55. Mito
61. Adam economista
popolazioni semitizzate d'E-
ese; 67. Fu sposa dello Scià
Italiano; 69. Pubblico uff-
B. Malleseri; 74. U
il popolare italiano;
recite eseguite
energia; 80. Mleura peso
82. Monarca; 83. 84.
ne; 88. Sigla di Sondrio; 87.
mi scritti; 89. Venute al mon-
si attacca il guinzaglio; 92.
recede il via; 94. nel
italie notturne; 97. Comune
per capitale Nicola;
103. della a, cen-
e sorelle Gramatica;
ce marino; 110. Decotti; 111.

Coperta della nave; 112. Chicchi d'uva; 113. Crittogama
vite; 116. Ortaggi; 117. Stirpe, tignaggio; 118. frugale;
119. Un Italo scrittore; 120. Comune della Campania; 123.
Proprio della 124. Bucati; 125. Malattia cavallo; 126.
della sapienza; 127. Giovane bovino; 128. Ne
cinque; 131. Lavora sottoterra; 132. Uno sport; 133. Sconfis-
più volte Mitridate; 134. Una doppia; 135. Peccato;
137. Fanali; 138. Raganella; 139. Si beve cinque; 140.
Bestimenti a vela alberi; 141. Il tesoro Stato;
142. Principe indiano; 143. Indispensabile per vivere;
144. Interprete di musica leggera; 145. La prima nota; 146. Città del-
la Baviera; 147. Picchiate; 148. Fiume Crimea, famoso
teatro battaglia; 149. Città della Francia; 150. Spargere il
seme (tr.); 151. Erano sette quelli di Biancaneve; 152. Si valu-
ta col pro; 153. Soffio leggerissimo; 154. Il Neutro;
156. L'autore de «La vispa»; 157. Il diavolo; 158. Il
Parigi; 159. L'estrema regione Alpi orientali;
160. Il dito più lungo; 161. Porzioni pagamento; 162. Vicolo
uscita; 163. del Nepal; 164. Dott. istrutti; 165. Pietro
tra i maggiori illuministi italiani; 166. Punizione scolastica;
167. Fiume della Francia; 168. Comune del Trentino; 169. Iso-
del; 170. Maurizio, Austria, Cuba; 171.
Produce la 172. lo 173. Il
Della Francesca; 174. La Edith la sua cantan-
175. Il nome di Martin; 176. Marocco, Austria, Belgio; 177.
Si oppone all'amore; 179. molti cognomi scozzesi;
180. Un fumetti; 181. Dispari Vivien; 182. Cuba,
Marocco; 183. La prima; 184. Consonanti di macero;
185. Italia, Cuba, Belgio; 186. In correlazione con altre; 188.
Bari; 189. Il fiume Torino; 195. ia.

SOLUZIONE DEL NUMERO SCORSO



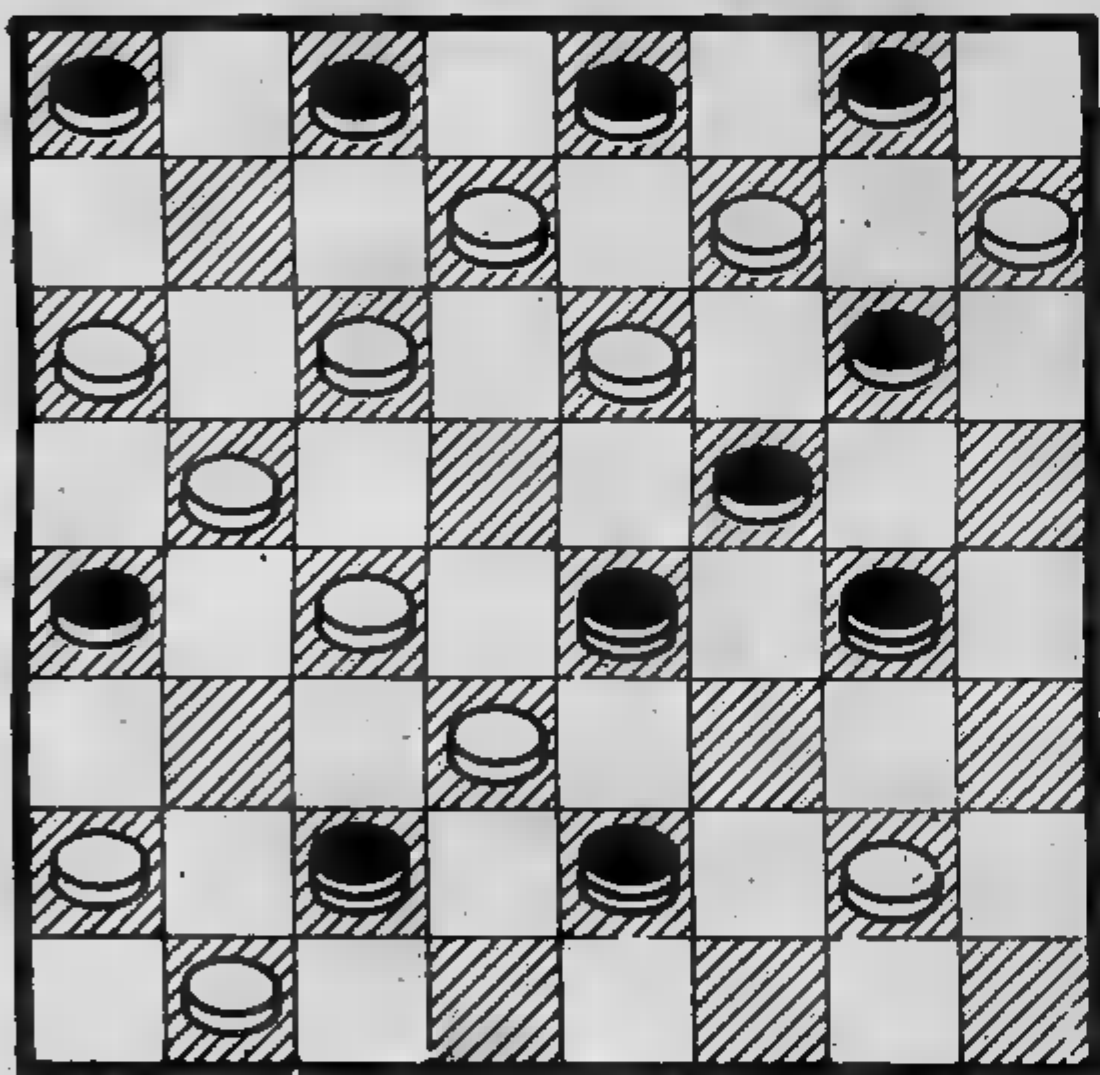


REBUS - Frase 7 7

SOLUZIONE: c'è un libro

Dama

Il Bianco muove e vince (C. Barbero)



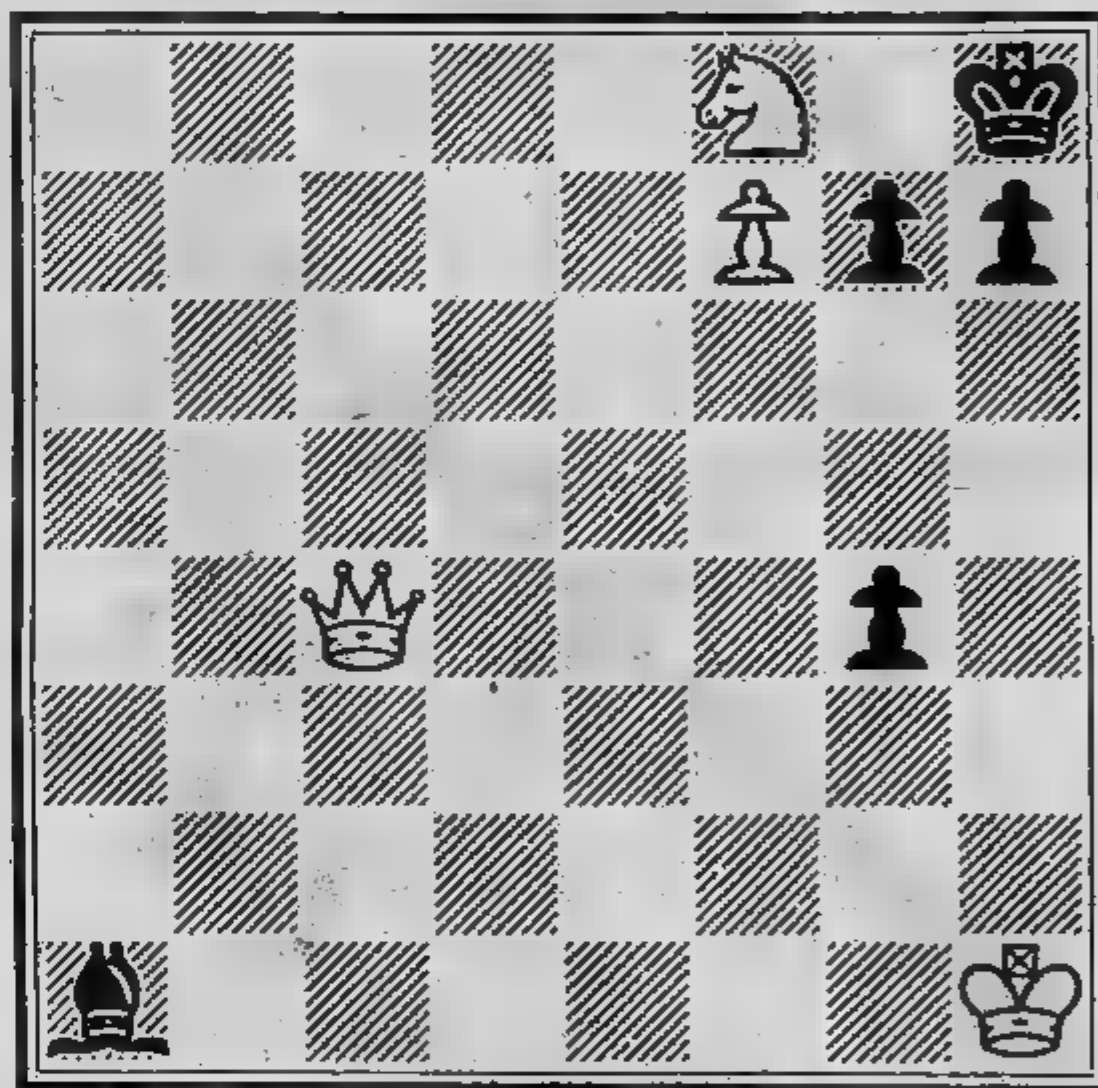
Soluzione: 9-5, 2-9; 28-23, 19-28; 6-2, 26-19; 25-21, 17-26; 29-22, 19-26; 18-14, 9-18; 10-5, 1-19; 11-6, 3-10 (4-11); 2-5, 4-11 (3-10); 5-32; B. vince.

Scacchi

N. 2371

(4 + 5)

(S. Loyd) Il Bianco matta in 3 mosse



Soluzione del problema n. 2370: 1. Tc2; se 1..., g1=D 2. Dxc1+.



REBUS - Frase 3 3 2 5 6

SOLUZIONE: Bar che fa molti affari

UN GIALLO VERO



Il disegno della Mole Antonelliana è tratto da «Per Torino» di Dina Pasquero

Chi ha ucciso Patrizia?

UN
GIALLO
VERO

Era una ragazza pulita

UN braccio si leva tra la folla e la voce grida: «La pena di morte». Al silenzio che segue, l'uomo continua, in tono di sfida: «Nessuno si unisce a me?». Nessuno ha coraggio?». La folla accetta la sfida e, non rispondendo, dà la migliore delle risposte. Una donna, occhi arrossati e fazzoletto in mano, mormora: «Ma chi l'ha uccisa? Solo lei lo sa».

Sono le 11 del 22 luglio 1981. Patrizia Esposto, domani avrebbe compiuto quindici anni. La sua bara di legno chiaro, portata a spalla da amici e parenti, sta uscendo dalla chiesa e lentamente avanza verso il furgone. Tutt'intorno, davanti alla parrocchia di San Luca, è un ondeggiante di teste: moltissimi i curiosi. Questa morte, così violenta, così misteriosa, così «senza perché», a compassione, accende anche, sempre accade, l'interesse pubblico.

La mamma di Patrizia, malata di diabete, è svenuta poco prima che s'iniziasse il rito funebre. Poi s'è ripresa, ha voluto a tutti i costi seguire la bara fino alla fine. Il padre, parole e lacrime, si muove un automa, sorretto da due uomini. Le sorelle, con lo sguardo perso nella vastità della chiesa e fisso, di tanto in tanto, sui fiori bianchi e rosa della bara, hanno ascoltato i canti e le preghiere.

La famiglia Esposto chiede «la pena di morte», non vuole vendetta. Implora «giustizia», perché convinta che una omicida abbia impedito a Patrizia di tornare a casa, quel venerdì 3 luglio; e come invece dicono i periti, la voglia di morire, improvvisa, di un'adolescente.

A pensarla così, evidentemente, è anche il parroco, don Beppe Oddone, se nel suo discorso, dopo manifestato l'affettuosa partecipazione a tutto il quartiere Mirafiori sud al lutto della famiglia, si augura che «Giustizia impedisca che altri debbano soffrire quello che stanno soffrendo questi genitori».

Patrizia, ricorda don Beppe, «era una ragazza pulita». Dunque, secondo la logica del ragionamento, non c'era motivo, per lei, di desiderare la morte. Perché chi è pulito, in cristiano, vive con gioia. E' la cattiveria che distrugge. La «comunità» rifiuta l'idea del suicidio di un membro. Di un membro «sano».

Ma il principale sospettato per questa brutta storia è stato rilasciato: polizia: insufficienza d'indizi. «Che s'azzardi a farsi vedere da queste parti...».

Il furgone s'allontana, diretto al cimitero di Mirafiori sud il suo seguito di dolore. Sul piazzale rimane la «folla». Rimane a chiedersi «perché?». A chiedersi «come?». «Chi?». Torino, grande metropoli, accozzaglia di quartieri cresciuti male, deposito di vanità e miserie più o meno ha un altro enigma da risolvere. Quello di una ragazzina trovata in un piccolo torrente della squallida periferia, con i polsi legati dietro la schiena. Due «verità» si contrappongono: omicidio o suicidio? Un colpevole, oppure un'angoscia a lungo repressa poi sbocciata in un giorno freddo di prima estate?



Quel maledetto venerdì

«BACI, abbracci... mica in America!». Patrizia salutava papà, uscendo dall'alloggio in via Plava, con il trasporto che il cognato Franco l'aveva presa in giro. In fondo, per lei, si trattava soltanto di trascorrere qualche giorno della sorella Elia. «Chissà — dice ora Franco — forse lo sentiva che non sarebbe più tornata».

«Non sarebbe più tornata» quel venerdì 3 luglio, giorno a tratti nuvoloso e tratti serena, quando le due sorelle, approfittando del tranquillo di Marco, il bimbo di nove mesi di Elia, avevano deciso di dare all'appartamento di via Bistagno 26 in cui Elia e Franco erano andati ad abitare dopo mesi di convivenza i genitori.

L'altra sorella, Antonietta, che avrà un bambino ad ottobre, ha ancora casa e abita con il marito Luciano in via Plava, con papà.

Sono le 14,30 quel venerdì, quando Antonietta telefona a casa di Elia: «Di a Patrizia che vada da Ravazzani. C'è l'ultimo foglio della busta paga da ritirare. non ci puoi andare tu? — ribatte —. Stiamo per dare la cera...».

Antonietta non può. Deve passare all'ambulatorio a ritirare il risultato di analisi. Patrizia molto contenta di dover uscire, sbuffa, s'inquieta. Poi, in strada, improvviso stridere freni: due si scontrano, ci sono feriti. Arriva l'ambulanza. «A questo punto — racconta Elia — Patrizia ha deciso di andare. Ma si dà, torno, faccio in fretta così poi continuiamo».

Ore 14,45 «Lo so esattezza — ripete Elia — è l'ora in cui abbiamo sentito la sirena dell'ambulanza già in strada». Patrizia, pantaloncini bermuda azzurri, camicetta, pullover e mocassini a frange grigi, tesserino del in tasca, per uscire. Nel frattempo il trabusto dell'incidente ha svegliato il piccolo. Lei gli si avvicina, gli dà bacio: «Sta buono, Marco, che torno subito». Elia, che ha ricostruito volte gli ultimi istanti vissuti la sorella, ricorda un altro particolare. «L'ho chiamata dal balcone, lei ha alzato il viso e in quel ho dimenticato quel che le dovevo dire. Poi, più tardi, quando già partita ho ricordato che volevo darle dei soldi. Spero che in tasca aveva solo il tesserino».

Ore 17. La signora Esposto telefona ad Elia. E' la tipica telefonata della alla figlia sposata: «Beh, come va? Sono passata dall'ambulatorio e ho ritirato gli esami di Antonietta» la quale, invece, aveva atteso bel po' prima che l'impiegato scoprisse che gli esiti erano già stati consegnati ad un familiare.

Ore 17,15. Antonietta, che nel frattempo è tornata, telefona ad Elia. «E' arrivata Patrizia?». «No, non ancora. Mi sembra che ci un po' troppo». «Sì deve solo ritirare il foglio, è già pronto. Fra un po' — assicura Antonietta — vedrai che arriva».

Ore 17,30. Elia è sempre più inquieta. Non abituata della sorella ritardare. Va al telefono e richiama Antonietta. «E' tardi. Non è ancora tornata». Antonietta decide di chiamare il suo datore di lavoro, il signor Ravazzani, titolare di sacchetti in via Lisa nel quale sono impiegati tre operai. «Patrizia? No, non l'ho vista — risponde Ravazzani —. Oggi siamo usciti prima. Alle 13 ce ne siamo andati tutti. Il tuo documento? Il commercialista l'ha ancora preparato». «Ma io — ribatte Antonietta — ho parlato figlio Roberto, gli ho detto che l'avrei ritirato oggi...». «Non so che dirti. Sarà pronto il 12 o 13 luglio». E allora Patrizia dov'è andata?

Ore 17,45. Antonietta chiama Elia. «Guarda che

avrebbe dovuto prima ancora del previsto, perché lì non c'era nessuno». Elia, che già da po' di tempo sta covando tristi presentimenti, incomincia a formare il numero di telefono di tutti gli ospedali. Poi avvisa i carabinieri.

Ore 19. La signora Esposto, preoccupata dalla serie telefonate a bassa voce fra le due figlie, incomincia ad allarmarsi. Ma Antonietta, che teme per la salute cagionevole della madre, tace. Non parla della sparizione di Patrizia, non dice che adesso lei, il marito e la sorella andranno a cercarla chissà dove.

Ore 20,30. Antonietta e il marito vanno a denunciare la scomparsa alla questura centrale. Il funzionario di notturna ipotizza una «scappatella», i due sono categorici: «Non è tipo scappatelle, è poco più che una bambina». Le volanti incominciano a girare per la città. «Ma il fatto — dice Elia — non è parso grave alla polizia, all'inizio. Erano proprio convinti che fosse fuga, che si fosse ragazzata».

Ore 22,30. Franco ritorna dal lavoro, secondo turno alla Fiat. Elia lo attende sul portone e gli tutto. Nel frattempo i genitori di Franco, appresa la notizia, andati a dei genitori di Patrizia, che non sanno nulla, per «far una visita di cortesia».

Ore 23. Mentre Franco e la cognata Antonietta girano come pazzi per le strade cittadine Elia, con amico poliziotto e con il piccolo Marco fra le braccia, va sua volta in questura e riceve la stessa risposta: «Vedrà che è una ragazzata. Comunque la stiamo cercando».

Ore 5,30. Sfiniti dalle ricerche a vuoto Antonietta, Elia, Luciano e Franco si ritrovano tutti in via Bistagno. Sono disperati. Ormai è chiaro che Patrizia successo qualcosa di grave. Nessun componente la famiglia accetta l'idea della scappatella. E' ormai sabato 4 luglio.

Ore 7. Elia telefona a Ravazzani e questi dice che il figlio Roberto, il pomeriggio precedente, ha accompagnato Patrizia alla fermata dell'autobus «71», in via Braccini. «Ma come? E perché non l'ha detto ieri sera?». Nel frattempo Antonietta è a casa con il marito e qui riceve la telefonata concitata della sorella: «Roberto dice che ha accompagnato Patrizia all'autobus». «Chiedigli che ci porti nel punto dove l'ha lasciata», suggerisce Antonietta. Elia richiama, Roberto Ravazzani non può accompagnare nessuno, ha impegni, deve andare a prendere la cognata in ospedale.

Ore 9. Le due sorelle sono costrette a raccontare tutto alla mamma. Antonietta ha pronta la siringa con l'insulina e immediatamente deve fare l'iniezione madre per evitare il diabete. Scene di disperazione, sgomento. Nessuno vuol credere che Patrizia non si trovi, che sia ancora tornata a casa. Ad ogni squillo del telefono, ad ogni scampanellata al di là dell'uscio è la speranza.

Alla paura dell'incidente, si sostituisce la paura di qualcosa di più terribile. Roberto Ravazzani dice di aver lasciato Patrizia alle 16,30 circa. Dice di averla accompagnata perché «minacciava piovare». Ma ragazza, detta di tutti, non accettava «passaggi» in particolare ne aveva mai accettati da Roberto. Perché quel venerdì, invece, sarebbe salita sull'auto? Timore, per ragazzina di quindici anni, di dover correre sotto il temporale? La famiglia incomincia a dubitare di quanto dice Roberto Ravazzani e qualcuno ricorda particolari della vita del giovane che gettano lunghe ombre sulla storia di oggi. Sono i primi sospetti.

UN
GIALLO
VERO

Su un delitto perfetto

I giorni passano e l'angoscia cresce insieme alla speranza che Patrizia sia rapita, che sia, magari, in brutte condizioni, ma viva. Elia, invece, teme il peggio. «I sospetti ■ Roberto ce li ha ispirati proprio lui ■ il suo atteggiamento, con i suoi discorsi».

Racconta che, pochi giorni dopo la scomparsa della sorella, il giovane s'era presentato a ■ degli Esposto, in via Plava. Aveva ricordato di aver accompagnato Patrizia alla fermata dell'autobus. «Si è contraddetto — continua Elia —. Parlava della prima fermata, poi della seconda, poi della terza... ■ non siamo riusciti a sapere dove esattamente l'avesse lasciata».

«Patrizia — aggiunge Antonietta — ■ era mai salita sulla ■ bianca di Roberto. Mi aveva detto che lui spesso le aveva offerto di accompagnarla, ■ senza risultato».

Perché quel giorno ■ andata diversamente? «Mi sono stupito anch'io — ■ ammesso Roberto —. Ma forse ha accettato perché ■ per piovare».

Una zia di Patrizia, presente al colloquio, aveva fatto, allora, una domanda ovvia. Se il documento non c'era, ragazzo mio, perché non ha telefonato per avvisare? «So che ■ mi credete — ■ detto allargando le braccia il Ravazzani — ■ non ■ gli spiccioli per fare ■ telefonata e non osavo andare al bar per chiedere ■ farmi telefonare. Così ho aspettato».

Roberto Ravazzani, trent'anni, ha «precedenti» da sbandato: furto d'auto, implicato in un tentativo di sequestro, arrestato, rimane ■ in manicomio criminale. Nel '70 viene bloccato dalla polizia perché ■ si ferma all'alt. Quando lo catturano gli ■ in auto blocchi di porfido e catene. «E' per difendermi dai cinesi — spiega — ■ è solo per legittima difesa».

Le sue idee politiche non sono cambiate da allora: sul braccio destro ha un tatuaggio ■ l'aquila nazista. E' appassionato lettore di libri gialli. «Ne legge due, tre al giorno — dice Antonietta —. Quando ancora lavoravo al sacchettificio, mi raccontava per filo ■ per segno ■ facevano gli assassini ad uccidere le loro vittime. E ogni volta commentava i fatti: "L'assassino ■ ■ stupido. Io non avrei fatto così, io avrei fatto in quest'altro modo e la polizia ■ mi avrebbe preso". Si ■ spesso di essere in grado di uccidere ■ lasciare tracce».

Da queste considerazioni all'essere quasi certi, per la famiglia, che l'ultima persona che ha visto Patrizia è un «pericoloso squilibrato», il passo è breve. «Spesso diceva — ricorda ancora Antonietta — che lui si sarebbe disfatto di ■ cadavere gettandolo ■ acqua. Noi l'abbiamo detto alla polizia, ma, naturalmente, senza fatti precisi non potevamo pretendere nessun intervento. Quando poi Patrizia è stata trovata nell'acqua, allora, si sono insospettiti».



E nella roggia si scopre un povero corpo

NON ■ un bel lavoro quello di pulire una roggia alle porte di una metropoli, soprattutto perché la società se ne infischia delle regole ecologiche ■ scarica i suoi rifiuti dove capita, dietro l'angolo ■ casa, purché non sia «in» ■. Chissà se Giuseppe Piovano, addetto al torrente consortile ■ Orbassano, pensava a queste cose mentre, venerdì 17 luglio, rimuoveva con il ■ forcone, come fa ogni due giorni, la gran massa di contenitori di plastica, sacchetti ■ bottiglie, impigliata in ■ degli sbarramenti del canale?

«Guarda un po' — avrà pensato — adesso buttano nella roggia anche i manichini vecchi». Ma i manichini non hanno le mani legate dietro la schiena. E' mezzogiorno: Patrizia, dopo quindici giorni di angoscia e di speranza, esce dal nulla.

Giuseppe Piovano abbandona il forcone sulla riva, si precipita al telefono più vicino. Arrivano i carabinieri, arrivano i vigili del fuoco. In breve le sponde ■ coperte di curiosi. Il corpo, recuperato a fatica per l'avanzato stato di decomposizione, ha addosso soltanto la biancheria intima e una camicetta. Le mani sono legate con ■ cordicella che, a prima vista, viene scambiata per un filo elettrico ■ poi riconosciuta come la cinturina dei bermuda azzurri indossati dalla ragazza quand'era uscita per fare la «comissione».

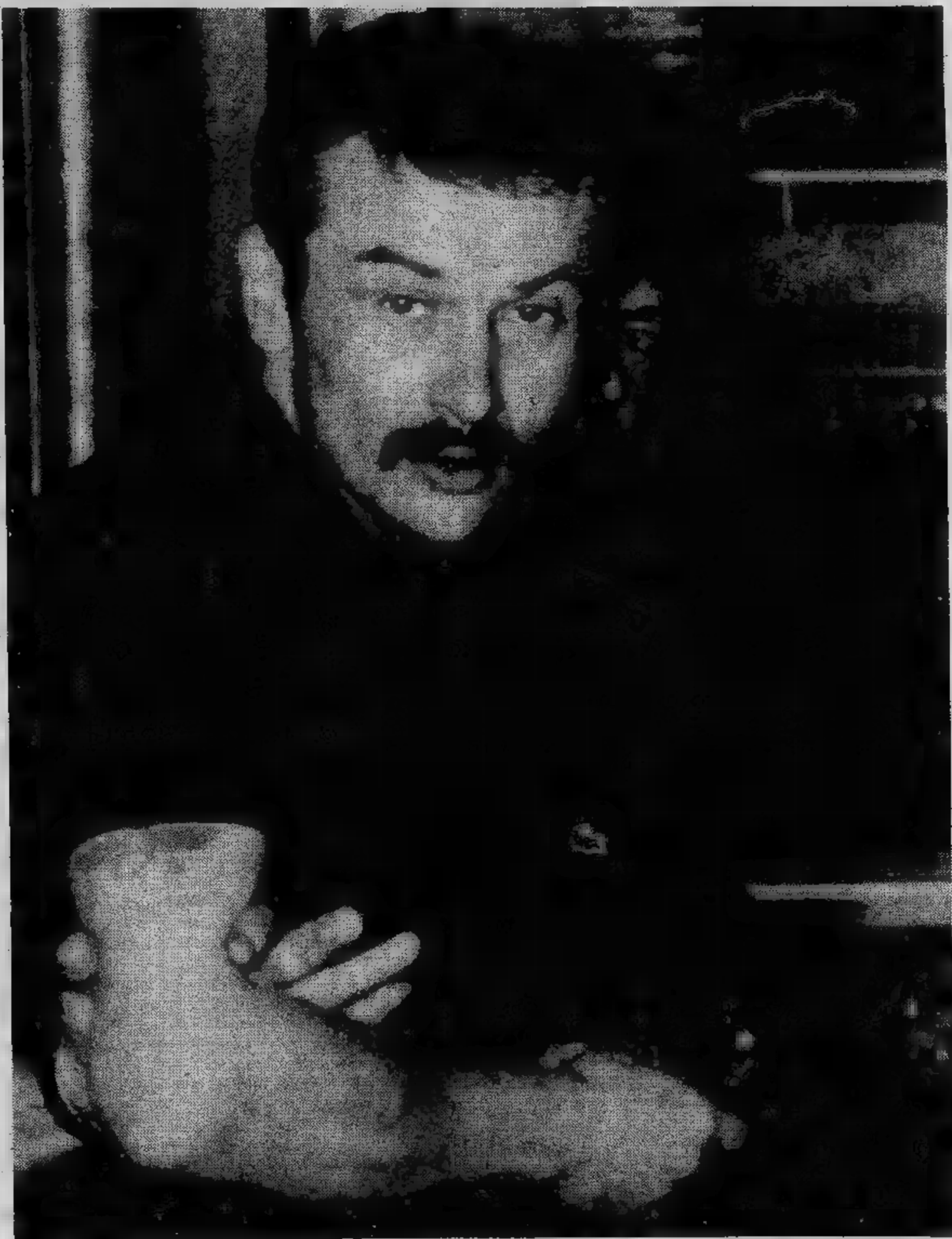
Al mattino Antonietta s'è svegliata di soprassalto, ha afferrato ■ telefono e ■ parlato ■ Elia: «Oggi succede qualcosa, lo ■. Ho sognato Patrizia. Ho visto che volava ■ che poi precipitava e io la tenevo ■ la mettevo sul letto: era bianchissima, ■ mi rispondeva».

Alle 17 le due sorelle sono in un salottino de La Stampa. Stanno parlando ■ un giornalista che ha ricevuto l'incarico di scrivere un pezzo sulla misteriosa scomparsa. Un redattore s'affaccia alla porta e chiamato il collega ha con lui ■ breve colloquio ■ bassa voce. Le ragazze intuirono che è successo qualcosa e che, soprattutto, quel «qualcosa» le riguarda.

«Ci dica la verità», chiedono. Adesso ■ vogliono più temere, né sperare. Vogliono soltanto sapere, metter fine ad un incubo, anche ■ questa fine ■ ■ che l'inizio di un dolore più profondo.

Il giornalista decide di accompagnarle a Medicina Legale, perché il cadavere della roggia risponde alla descrizione di Patrizia. Sono le 17,30. Elia ed Antonietta vorrebbero vedere subito, ■ il professor Baima Bollo ■ chiede: «Com'erano gli orecchini di vostra sorella?».

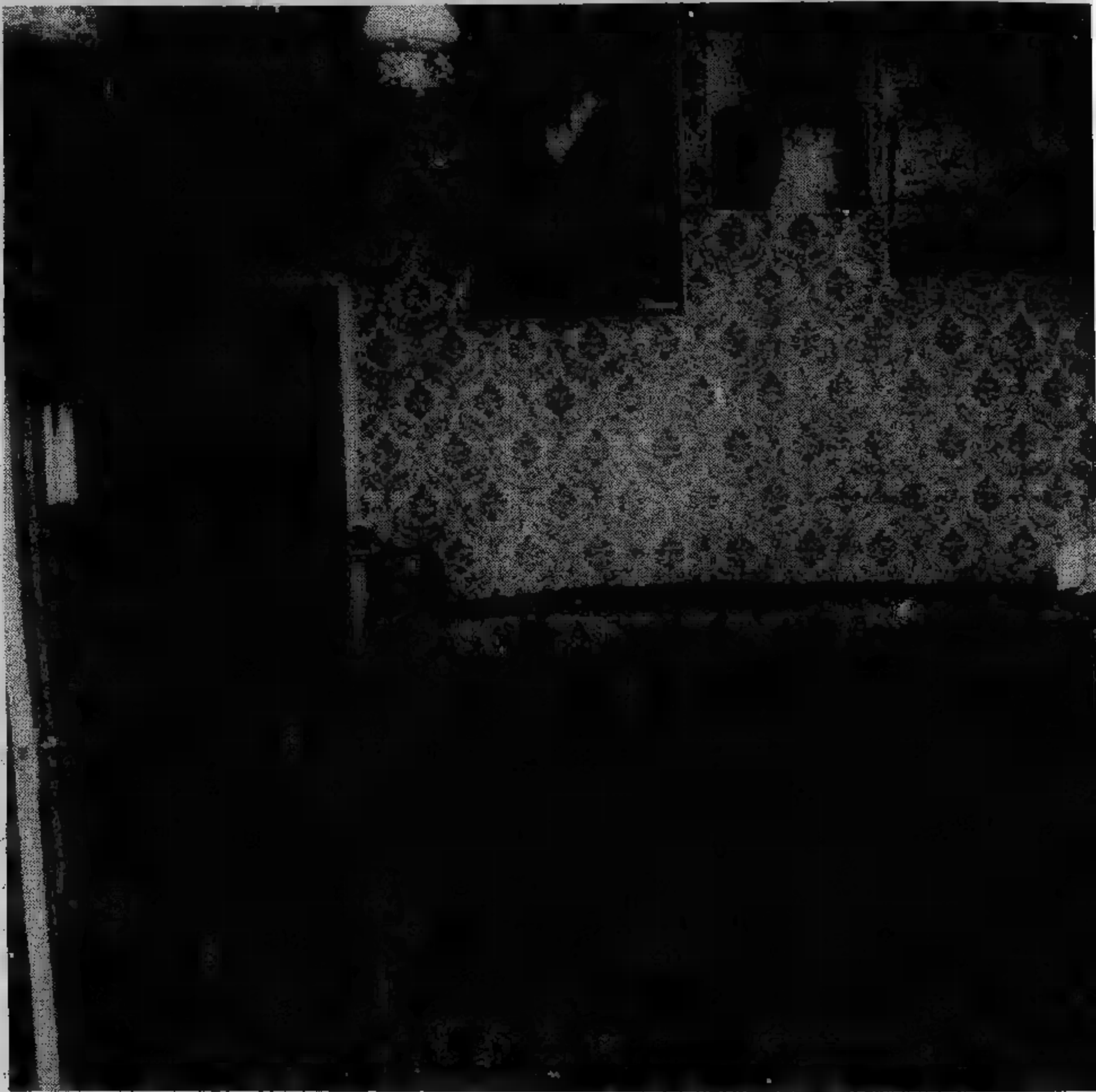
«Li ricordo bene — risponde Elia —. Sono d'oro bianco e hanno inciso ■ alberello. Glieli ho regalati io». L'assistente del medico legale scopre, delicatamente, un vassoio e mostra ■ pendaglio. «E' questo?». Sì, è quello. La voce si strozza in gola. Ora ■ c'è tempo neppure ■ per piangere. Bisogna andare da mamma e papà, bisogna dire che hanno trovato Patrizia, che le ricerche sono finite. Che non c'è più nulla da fare.



Roberto Ravazzani, fermato dalla polizia - Scarso per insufficienza d'indizi

La ragazza si è u

«Francamente — conclude la lettera — mancano i motivi per poter sostenere l'ipotesi del suicidio: allora, perché accantonare così affrettatamente la tesi dell'omicidio? A questo punto lanciamo un appello perché il caso non sia archiviato e i continui la ricerca della verità, auspicando che ■■■ sia la conclusione di questa triste storia». Seguono 7-40 firme dei cittadini di Mirafiori Sud.



«Era un picchia

La magistratura, dunque, ha ritenuto che per Ravazzani non ci ■■■■ indizi sufficienti. La polizia, però, convinta che si tratti di omicidio, continua ad indagare sulla ■■■■ sulle amicizie di Patrizia, nella speranza di trovare, prima o poi, la traccia che costituisca l'ultima ■■■■ del mosaico. Con pazienza e precisione, proprio come quando ci si accinge a ricostruire un difficilissimo puzzle.



«Cosa dice, Roberto, della morte ■■■ Patrizia. Com-
penza che sia avvenuta? «Non sa darsi spiegazioni. ■■■
ripetuto alla polizia il racconto che ha fatto a me: mi ■■■
detto di averle offerto il passaggio ■■■ di averla lasciata ■■■
fermata del 71 dopo ■■■ scambiato quattro parole e ■■■
di più. La ragazza appariva molto seccante, mi ha detto ■■■
me ■■■ particolarmente turbata».

uccisa?



di Patrizia. Alle pareti sono rimasti i posters dei suoi cantastori preferiti

tore, ora è calmo»

Non ■ sembrato ■ che Patrizia non dicesse al ■ accompagnatore che ■ al 71 doveva andare, ma alla fermata di un mezzo pubblico che la portasse ■ Santa Rita, dove abitava da una settimana con la sorella? «Anche questo Roberto ■ lo spiega. Patrizia non gli ha detto nulla».

Avvocato, ■ ■ fermamente convinto che quanto ha detto Roberto sia vero? «Mi attengo alle risultanze dei periti e al racconto del mio assistito. Il referto medico legale esclude la possibilità di un omicidio. Roberto ha dato giustificazione, ora per ora, di come ha trascorso quel pomeriggio. Dunque, perché non dovrei credergli?».

Lei è convinto che si tratti di suicidio? «A questa domanda ■ so rispondere. Si possono fare le ipotesi più disparate. D'altra parte esiste, ripeto, una perizia e la magistratura si è già, ■ parte, pronunciata. Che altro si può dire?».

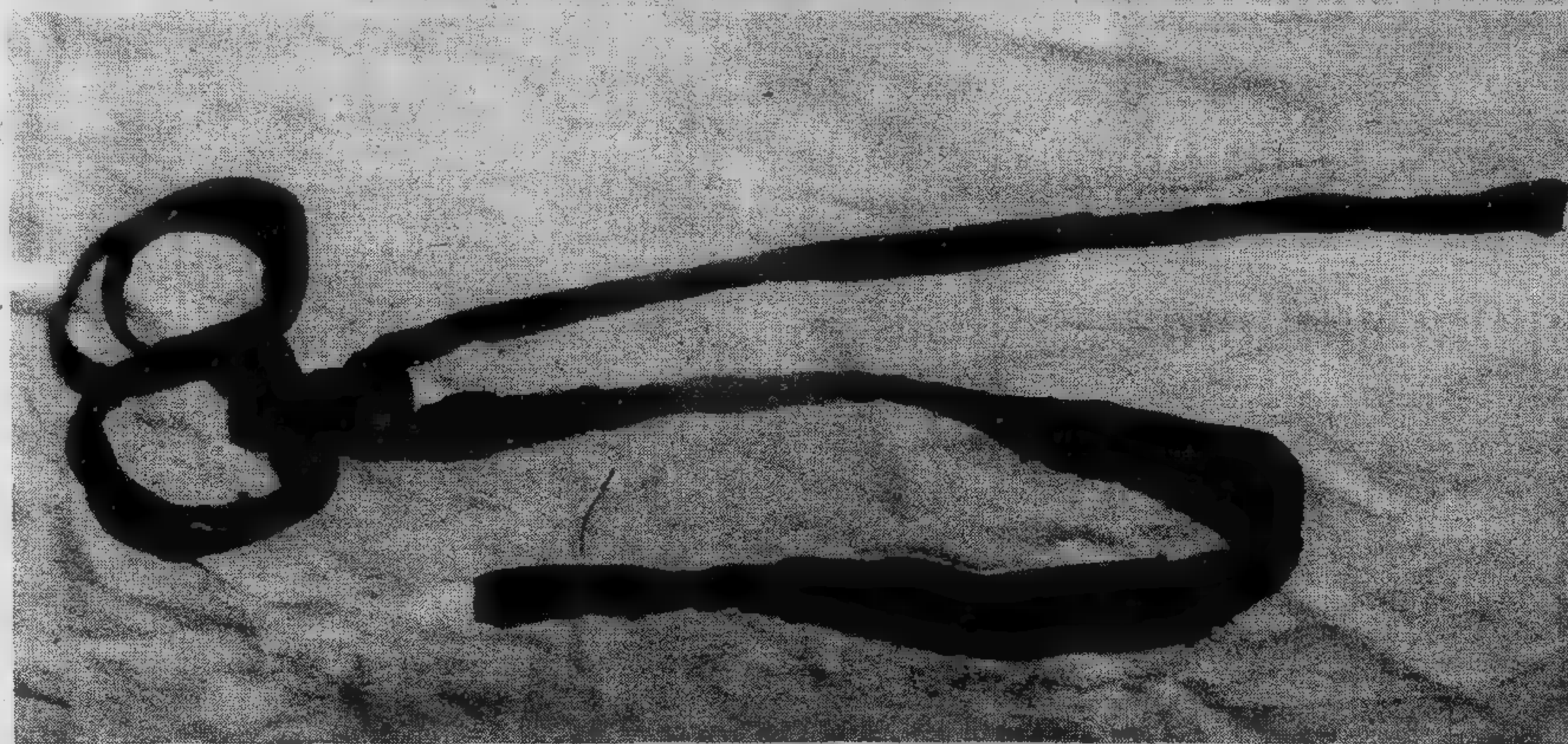
Roberto ■ di aver fatto sosta da un benzinaiolo e di aver messo 10 mila lire di benzina nel serbatoio. Alla famiglia Esposito ■ spiegato di ■ aver potuto telefonare, per avvertire che il documento ■ Antonietta non era pronto, perché non aveva ■ soldo in tasca. Come spiega questa contraddizione? «Il ragazzo, che s'aggiusta come può in certi casi, aveva venduto, forse all'usciuta dei suoi, un po' di carta e ne ■ ricavato un po' di soldi». La vendita ■ certamente ■ poco prima che Patrizia arrivasse, altrimenti in questo caso, avrebbe ■ i soldi per ■ telefonata.



In questa roggia, fra le immondizie, è stato trovato il corpo della ragazza

UN
GIALLO
VERO

«Si è legata da sola»



I periti, Baima Bollone e Torre, immersi tra i libri dell'Istituto di Medicina legale, hanno dunque escluso l'ipotesi dell'omicidio o, quantomeno, l'hanno definita altamente improbabile.

Inutili i tentativi di saperne qualcosa di più. Il perito, in Italia, è vincolato dal segreto. Non c'è nulla da fare.

E' suicidio? «Escludiamo l'omicidio». Ma c'è un movimento a questo suicidio? «Non possiamo dirlo». E' qualcosa di interessante dalla lettura del diario di Patrizia, qualcosa che possa indirizzare su questa strada? «Non possiamo dirlo».

Sono proprio barbiturici quelli trovati nello stomaco

di Patrizia? «Ci spiace, non possiamo dirlo». Il nodo che legava i polsi della ragazza, lo si può fare da soli? Miracolosamente la risposta: «Sì è possibile».

Non resta che affidarsi ai libri. Un articolo della Minerva medicolegale, firmato da De Bernardi e Gatti, ha un titolo interessante: «Contributo allo studio dell'omicidio per annegamento».

Sottolineiamo alcune righe: «Si deve pertanto confermare che l'omicidio per annegamento puro, vale a dire associato ad altre precedenti violenze, rappresenta un'evidenza che, indubbiamente possibile, è però decisamente infrequente, soprattutto allorché la vittima è

adulta ed in grado di opporre valida resistenza». E' più avanti: «Quando infatti, la sorpresa viene meno, è gioco-forza che l'assaltatore eserciti qualche più o meno cospicua violenza fisica sulla vittima per vincere l'immancabile resistenza», da qui la necessità di ricercare la benché minima traccia di lesioni, soprattutto in particolari sedi di elezione. Non ci vuole gran fantasia per capire che, secondo i periti, non essendoci la benché minima traccia di codeste lesioni, c'è, quasi sicuramente, azione delittuosa». L'ipotesi cui non si vuole credere: il suicidio di una ragazzina di quindici anni.

UN
GIALLO
VERO

Si scava nella sua vita

E si scava nella vita di Patrizia, alla ricerca ■ un perché. Ne emerge una figura di ragazzina schiva, timida, affettuosa con la famiglia, riservata con gli altri. E' l'immagine vera della ragazza? Michela, quindici anni il prossimo novembre, amica d'infanzia, assicura di sì.

«E' sempre ■ timida. "Legava" con gli altri compagni, ■ non dava mai confidenza. Mi sembrava piuttosto indifferente, in certi momenti».

«Alla famiglia, invece — continua — era molto legata. Ricordo che per tre anni consecutivi andammo insieme in colonia, d'estate ■ ricordo i suoi pianti alla sera, per ■ nostalgia dei genitori. Io ■ di consolarla, le dicevo che c'erano pochi giorni ■ passare ■ che poi ■ tornate a casa, ma lei piangeva. Eravamo, a quel tempo, ■ elementari».

L'hai sentita, ultimamente, parlare dei suoi progetti per ■ futuro? «Sì, qualche volta ■ ne parlava. Amava moltissimo i bambini, diceva che, se si fosse sposata, avrebbe voluto molti figli».

Era innamorata? «Non mi risulta che ■ un amore. Forse una simpatia, ■ niente di particolarmente importante». Uscivate spesso, insieme? «Quasi mai. Ricordo che ■ volta, verso Natale dell'anno scorso, io ho ricevuto l'invito ad andare in discoteca, ■ pomeriggio. Ho chiesto al padre di Patrizia ■ la lasciava venire e lui ha acconsentito. Dapprima si vergognava un po', proprio perché ■ abituata ad uscire, poi ■ è ambientata e ha anche ballato».

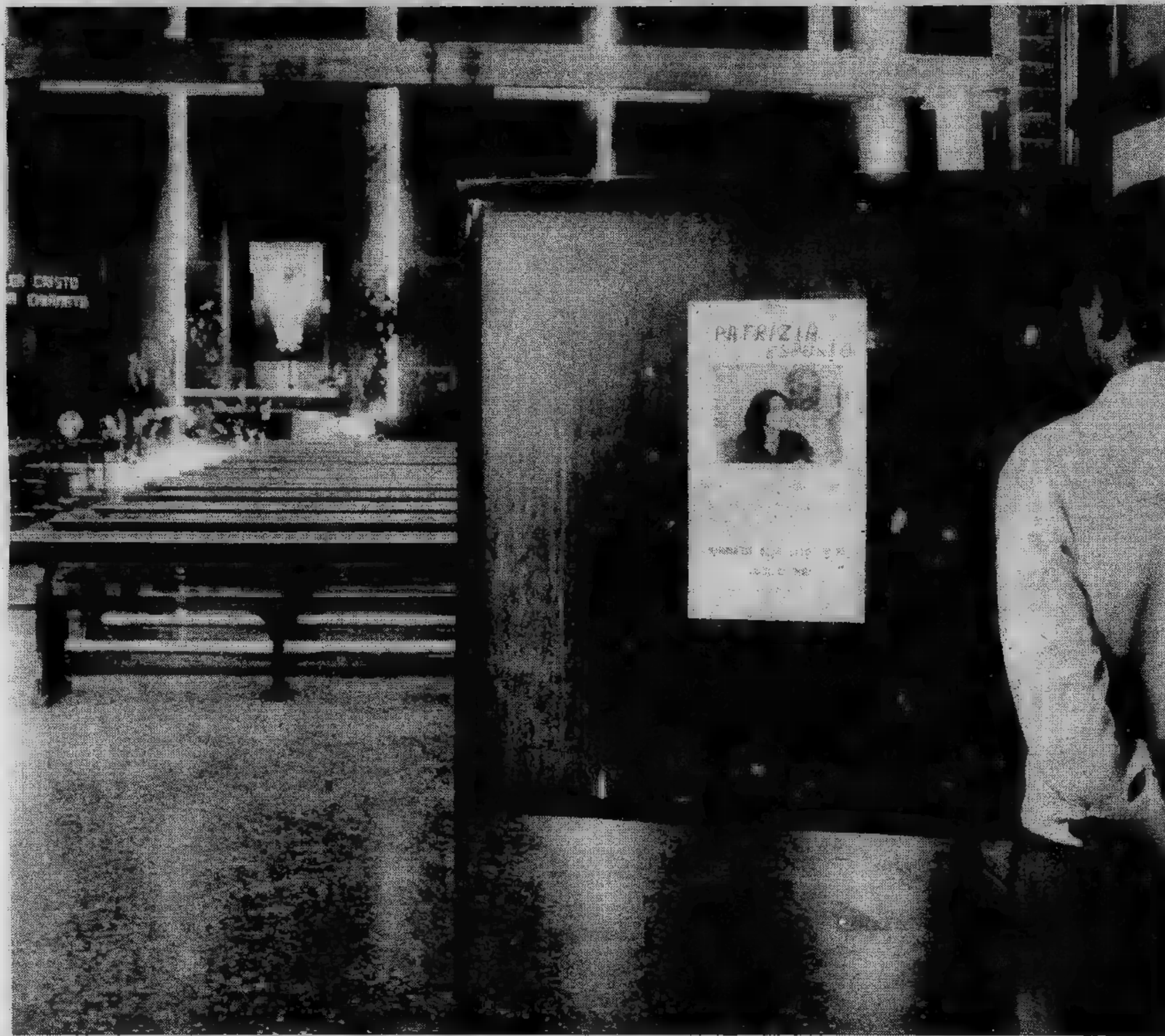
Qual è il ricordo più bello che hai di lei? Michela abbassa gli occhi e risponde: «E' stata una gita in campagna, fatta questa primavera con i miei e con i suoi genitori. Patrizia si arrampicava ■ ciliegi e faceva capriole sui prati. Alla sera mi ha detto: sai, mi sono proprio divertita, grazie per averci invitati».

Avete ■ parlato della morte? «No, ■ Non pensavamo ■ morire. Ci ■ cose da fare». Gli occhi azzurri si perdono nel vuoto e Michela, ■ voce bassa, continua: «Non ho mai creduto che fosse scappata di ■ adesso ■ credo che si sia uccisa».



In basso, Patrizia con il papà e la mamma. In alto, due foto dell'album di famiglia

TROPPE IPOTESI SENZA RISPOSTA



LA roggia proviene da Alpignano, attraversa le campagne del paese, sfiorando per alcuni chilometri la provinciale, raggiunge la griglia paratia quasi all'angolo fra via Luigi Einaudi di Rivalta e la strada per la cascina Romana. Qui hanno ritrovato Patrizia. A qualche chilometro da casa e, sicuramente, molto più lontano dal quartiere Santa Rita, dall'abitazione della sorella che l'ospitava.

Come c'è arrivata? Due sono le ipotesi, partono, ovviamente, da presupposti diversi.

Patrizia ■ al sacchettificio, viene accompagnata da Ravazzani alla fermata del 71. A questo punto, dal momento che esiste un ordine di scarcerazione della ■ struttura, l'indiziato di un presunto omicidio è sconosciuto. Costui avvicina la ragazza, la fa salire in auto, la porta in un punto deserto della roggia. Le fa inghiottire i barbiturici, le lega i polsi, la spinge in acqua. Ignoto il movente.

Oppure: Patrizia va al sacchettificio, dopo che Ravazzani l'ha lasciata alla fermata, sale sul 71 e mostra il tesserino. Successivamente si serve di un pullman inter-

comunale e raggiunge la periferia («Non aveva soldi» obietta la famiglia. «Può aver chiesto un passaggio», ribattono altri). Va alla roggia. ■ stordisce con le pastiglie, si toglie l'orologio d'acciaio, si lega i polsi (è provetta nuotatrice, vuole ■ sicura di non cedere all'istinto di conservazione) e si lascia scivolare in acqua. Ignoto il movente.

Un dato finora rimasto ■ risposta ■ il mancato ritrovamento di tutto ■ che Patrizia avrebbe dovuto togliersi: le scarpe, i pantaloncini (la cintura è servita per legare le mani), l'orologio, il pullover. Possibile che il torrente, sulle ■ sponde si ammassa ogni sorta di rifiuti, piccoli e grandi, non ■ restituito neppure una di ■ cose?

I periti sono certi di ■ fatto un buon lavoro. La famiglia è sempre più disperata e non crede che la fine di Patrizia sia il suicidio: Le ipotesi che si possono fare non tracciano limiti alla fantasia.

La decisione del suicidio potrebbe essere stata improvvisa. Una ragazzina timida, ■ volte, è ■ ragazzina

repressa, complessata. E repressioni ■ complessi possono, in adolescenza, sfociare nel suicidio maniacale, travestito da omicidio.

E se, invece, si tratta di omicidio mascherato da suicidio? E ■ impossibile uccidere senza lasciare tracce di violenza?

E' impossibile che Patrizia, quel giorno, dopo essere stata lasciata dal Ravazzani, sia tornata sui suoi passi, ■ avendo avuto il coraggio di dire, chissà perché, che abitava con la sorella e che, strada facendo, abbia incontrato «qualcuno»? Qualcuno di cui si poteva fidare e che, vista sotto la pioggia, le ha offerto un passaggio. E ■ è possibile che questo personaggio conosciuto si sia rivelato, improvvisamente, spaventato dallo scandalo che sarebbe derivato da un racconto di non richieste avances, un lucido assassino?

Nessuno vuole scrivere un giallo per l'estate. Ma la cronaca, questa volta come altre volte, registra un episodio con troppi interrogativi. Basterà la perizia ■ Medicina Legale, depositata in Procura a un ■ dal ritrovamento del corpo, ■ cancellare dubbi e incertezze?

Fagiolo e fagiolino

Le qualità di fagioli più indicate per essere conservate sono: i fagioli « borlotti », i « bianchi » di Lima, i « comuni » e quelli olandesi. I fagiolini appartengono alla famiglia ma si consumano verdi, cioè ancora maturi.

FAGIOLO (PHASEOLUS VULGARIS)

Famiglia
Papilionacee

Origine
America centro-meridionale

Aspetto
Pianta erbacea, o a fusto alto e rampicante

Foglie
Lungamente peduncolate, composte da 3 foglioline ovato-acuminata, quasi triangolari, poco pelose

Fiori
Ermafroditi, bianchi, gialli o lilla, raccolti in racemi radi, posti all'ascella delle foglie

Frutti
Legumi lisci, diritti o leggermente arcuati, in cui sono contenuti semi reniformi, variamente colorati

Piante orticole, di cui si consumano i fagioli (fagioli) o l'intero legume (fagiolini).

Varietà
Ne esistono numerosissime, suddivise in base alla forma e al colore dei semi, o alla taglia della pianta o, infine, alle qualità eduli del legume, distinguendo, in questo ultimo caso, i fagioli da sgranare dai « mangiatutto » (o fagiolini). Es.: borlotti, cannellini, bianchi di Pisa (tra i fagioli); bobis, metis, burro bianco nano, Phoenix ecc. (tra i fagiolini)



Fagiolini «dolce-garbo»

Ingredienti
fagiolini sani 1 kg
zucchero 150 g
alloro 1 foglia
basilico 3 foglie
chiodi di garofano 1
cannella 1 scorzetta
aceto 3/4 di litro
sale quanto basta

Preparazione
Lavare, spuntare i fagiolini e tagliarli a pezzi di circa 1 centimetro. Sbollentare i fagiolini in abbondante acqua salata per un paio di minuti, quindi scolarli e farli asciugare distesi su un canovaccio. Collocare i fagiolini nei vasi, quindi far bollire per un minuto circa l'aceto con tutti gli altri ingredienti, poi toglierlo dal fuoco e lasciarlo raffreddare prima di versarlo sui fagiolini, facendolo passare da un colino. I fagiolini dovranno essere interamente coperti. Chiudere i vasi, conservandoli poi freschi ed all'asciutto. Si servono come antipasto serviti con una maionese fluida.

Fagiolini in vaso

Si usano come contorno, fatti saltare in olio e burro oppure in insalata.

Ingredienti
fagiolini 1 kg
sale quanto basta

Preparazione
Spuntare i fagiolini e lavarli in acqua fredda. Mettere a bollire abbondante acqua salata e buttarvi dentro i fagiolini, lasciandoli bollire, a fiamma vivace e a recipiente scoperto, per due minuti. Scolarli e lasciarli asciugare. Mettere a bollire dell'acqua giustamente salata, quanto basta a coprire i fagiolini (calcolare circa un litro e mezzo d'acqua per ogni chilo di fagiolini). Quando l'acqua ha preso il bollore, spegnere il fuoco e lasciarla raffreddare. Porre i fagiolini nei vasi e farli sterilizzare per venti minuti, a bagnomaria, badando che l'acqua copra i fagiolini. Lasciarli raffreddare nell'acqua a bagnomaria e poi riporre i vasi in luogo asciutto e buio. Prima di usarli, eliminare il liquido di governo e sciacquarli sotto l'acqua fredda.

Fagioli in vaso

Si consumano scolandoli e liquido di conservazione e cucinandoli nella maniera preferita.

Ingredienti
fagioli freschi e sani 3 kg
carota 1
sedano 1 gambo
basilico qualche foglia
cipolle 2
chiodi di garofano 2
timo 1 ramoscello
rosmarino qualche foglia
alloro 1 foglia
lardo 1 pezzetto
olio d'oliva quanto basta
pepe quanto basta
sale

Preparazione
Porre a fuoco una pentola di acqua (calcolare 2-3 litri di acqua per un chilo di fagioli), con sale, la carota, il sedano, le cipolle con i chiodi di garofano, il timo, il rosmarino, l'alloro e il pezzetto di lardo. Quando l'acqua bolle, buttarvi i fagioli lavati, e degli eventuali fagioli non sani. Far bollire, lentamente, fino a cottura quasi completa. Scolare i fagioli, conservando l'acqua. Lasciarli raffreddare e gli aromi. Lasciarli raffreddare i fagioli, metterli quindi nei vasi, unire qualche foglia di basilico, ricoprirli con il loro liquido di cottura, quindi stendere sulla superficie dei fagioli un velo di olio d'oliva e chiudere ermeticamente i vasi. L'acqua di cottura fosse troppo abbondante, rimetterla al fuoco e farla ridurre, a recipiente scoperto, unendo anche un pizzico di sale e controllando il sale. Si lascia raffreddare prima di versarla sui fagioli. Quando i vasi saranno chiusi, porli a sterilizzare, completamente sommersi dall'acqua, per 15-20 minuti. Conservarli in luogo fresco e al buio.

Fagioli alla polpetta

Ingredienti
fagioli freschi e già sgranati 1 kg
carota 1
sedano 1 gambo
aglio 1 spicchio
cipolle 2
chiodi di garofano 3
alloro 1 foglia
pomodori pelati 200-300 g
prezzemolo tritato 1/2 bicchiere
vino bianco secco quanto basta
olio d'oliva quanto basta
sale quanto basta
pepe

Preparazione
Porre al fuoco una pentola con abbondante acqua salata, la carota raschiata, il gambo di sedano lavato, lo spicchio d'aglio, una cipolla intera con

infilati i chiodi di garofano e la foglia d'alloro. Quando l'acqua bolle, buttarvi dentro i fagioli, lasciandoli cuocere fino a quasi completa cottura. Scolarli e dente, conservando un poco della loro acqua. In un capace tegame, preparare un soffritto con l'altra cipolla tagliata finemente e poco olio. Quando la cipolla prende colore, unire i pomodori pelati tritati e il prezzemolo. Mescolare e, dopo qualche minuto di ebollizione, versarvi dentro i fagioli cotti, trattando gli aromi con cui sono stati bolliti. Unire il vino bianco, sale e pepe quanto basta. Lasciare bollire per due o tre minuti, quanto basta per la salsa, nella quale i fagioli sono immersi (se manca del liquido, unire un poco della loro acqua di cottura). Levare dal fuoco e versarli nei vasi, caldi; chiuderli e farli sterilizzare, a bagnomaria, per dieci minuti. Questo breve periodo di sterilizzazione deve sempre fatto immergendo i vasi in acqua tiepida, inoltre dovranno essere ricoperti completamente di acqua, calcolando i minuti dall'inizio dell'ebollizione. Lasciano poi raffreddare nella stessa acqua del bagnomaria.

Fagioli sott'olio

Si servono come antipasto, come contorno o ingrediente di insalate miste.

Ingredienti
fagioli 2 kg
salsiccia qualche foglia
alloro qualche foglia
aglio 1 spicchio
olio d'oliva di ottima qualità quanto basta
sale quanto basta
pepe qualche grano

Preparazione
Cuocere i fagioli, mettendoli al fuoco in acqua fredda: condurre molto adagio l'ebollizione. Quando incominciano a bollire, salare, aggiungere la salsiccia, l'alloro, uno spicchio di aglio e qualche grano di pepe. Quando i fagioli saranno quasi cotti (fare attenzione che non si speppolino) scolarli, metterli in un recipiente di olio d'oliva. Assicurarli che l'olio sia ottimo, perché esso dipende la bontà dei fagioli. Chiudere i vasi e farli sterilizzare per venti minuti. Conservarli al fresco, in luogo buio e asciutto.

Fagioli all'uccelletto

Ingredienti
fagioli freschi sgranati 2 kg
olio d'oliva 1 bicchiere e 1/2 circa
pomodori pelati 2
cipolla 1
aglio 1 spicchio
salsiccia 2 foglie
zucchero 1 pizzico
brodo quanto basta
sale quanto basta
pepe

Preparazione
Fare un soffritto con un bicchiere di olio, la cipolla tritata, lo spicchio d'aglio e la salsiccia. Quando la cipolla è rosolata, aggiungere i pomodori pelati e tagliati a pezzetti. Aggiungere i fagioli e farli insaporire nella salsa lentamente, per una decina di minuti. Salare, pepare e aggiungere il pizzico di zucchero; ricoprire i fagioli con brodo o acqua bollente e portarli a cottura facendo attenzione che non stracuciano. Assaggiarli, regolarli di sale e occorre lasciarli raffreddare. Metterli in un recipiente con la loro salsa e un leggero strato d'olio d'oliva. Chiudere i vasi e farli sterilizzare per un'ora e mezzo. Conservarli al fresco. Si servono con spezzatini, trippa o portandoli all'ebollizione e aggiungendo un pizzico di prezzemolo tritato.

Fagiolini alla casalinga

Ingredienti
fagiolini
pomodori pelati
zucchero
cipolla
aglio
olio d'oliva
sale
pepe

2 kg
500 gr
una presina
1
qualche spicchio
un bicchiere ca.
quanto basta
quanto basta

Preparazione
Spuntare a mano i fagiolini e lavarli in acqua fresca. Mettere in un tegame, piuttosto grande, l'olio, la cipolla tritata, gli spicchi di aglio e, appena la cipolla prende colore, unirvi i pomodori pelati e tagliuzzati; far bollire il pomodoro per un paio di minuti, quindi unirvi i fagiolini, sale, pepe e la presina di zucchero, che attenuerà l'acidità dei pomodori. Far cuocere i fagiolini, mescolandoli ogni tanto, per 8-10 minuti a fuoco lento. Trascorso questo tempo, levare i fagiolini dal fuoco e lasciarli raffreddare, quindi metterli nei vasi, chiuderli ermeticamente e farli sterilizzare per 25-30 minuti. Conservarli in luogo fresco, asciutto e buio. Consumarli entro sei mesi. Al momento di gustarli, toglierli dal vaso e farli bollire un paio di minuti, oppure riscaldarli a bagnomaria con fuoco dolce.

Fagiolini al naturale (I metodo)

Ingredienti
fagiolini
sale

2 kg
quanto basta

Preparazione
Spuntare i fagiolini a mano da ambedue le parti. Porre al fuoco una capace pentola piena di acqua (la più grande è una pentola di ferro non stagnato). Quando l'acqua bolle, gettarvi i fagiolini, salarli e farli bollire rapidamente per due minuti. Scolarli e stenderli, lasciandoli raffreddare; quindi collocarli nei vasi e ricoprirli con acqua precedentemente bollita, salata e calda. Chiudere ermeticamente i vasi e sterilizzare per 15-20 minuti. Conservarli in luogo fresco e buio. Al momento di usare i fagiolini, scolarli dall'acqua di governo, scolarli e cucinarli in altra maniera.

Fagiolini al naturale (II metodo)

Ingredienti
fagiolini
basilico
sale
pepe

2 kg
alcune foglie
15-20 gr per litro di acqua
qualche grano

Preparazione
Se si raccolgono direttamente, è bene farlo nelle prime ore del mattino. Spuntare i fagiolini alle estremità, lavarli rapidamente in acqua fredda e leggermente salata, quindi scolarli e stenderli ad asciugare, di non ammassarli troppo. Mettere a bollire abbondante acqua salata, nella proporzione indicata, con qualche grano di pepe. Appena l'acqua bolle, levarla dal fuoco e lasciarla raffreddare. Intanto collocare i fagiolini nei vasi, a crudo, aggiungendo anche qualche foglia di basilico asciutta e pulita, premendoli delicatamente. Quando l'acqua è fredda, versarla nei fagiolini, coprendoli per 3/4, quindi chiudere i vasi e farli sterilizzare per 25-30 minuti. Conservare i vasi in luogo fresco, asciutto e buio. Al momento di usarli, scolarli dalla loro acqua e metterli a « dissalare » nell'acqua fredda, quindi farli saltare nel burro.



Fagiolini sott'aceto (I metodo)

Ingredienti
fagiolini
aceto bianco
alloro
olio
sale
pepe

2 kg
quanto basta
qualche foglia
quanto basta
quanto basta
alcuni grani

Preparazione
Spuntare a mano i fagiolini levando anche l'eventuale filamento. Mettere il fuoco dell'aceto a quando bolle gettarvi i fagiolini, lasciarli bollire rapidamente per due minuti e scolarli. Metterli ad asciugare su un canovaccio quindi collocarli nei vasi e ricoprirli con olio. In ogni vaso mettere qualche foglia di alloro e qualche grano di pepe. Chiudere i vasi e conservare in dispensa. Usare come antipasto con altri sottaceti.

Fagiolini sott'aceto (II metodo)

Ingredienti
fagiolini
basilico
alloro
aceto bianco
zucchero
sale
pepe

2 kg
alcune foglie
qualche foglia
quanto basta
30 gr per ogni
litro di aceto
quanto basta
qualche grano

Preparazione
Spuntare i fagiolini a mano, eliminando anche il filo. Mettere a bollire abbondante acqua salata e, appena bolle, buttarvi dentro i fagiolini affondandoli con un mestolo di legno e far riprendere l'ebollizione il più presto possibile. Appena i fagiolini riprendono a bollire scolarli subito e ad asciugare all'ombra per due ore. Collocarli quindi nei vasi, battendo questi ultimi su un canovaccio appoggiato a un tavolo, per farli asciugare i fagiolini in vaso. Mettere in ogni vaso qualche grano di pepe, alcune foglie di basilico e una foglia di alloro. Ricoprire i fagiolini con l'aceto bianco nel quale si sarà sciolto lo zucchero. Chiudere i vasi ermeticamente e conservarli in dispensa. Dopo circa un mese, i fagiolini sono pronti.

Fagiolini al pomodoro

Ingredienti
fagiolini freschi e sani, possibilmente tutti della stessa dimensione
cipolla
spicchi d'aglio
pomodori pelati
basilico
olio d'oliva
sale
pepe

2 kg
1
2
1 kg
7-8 foglie
quanto basta
quanto basta
quanto basta

Preparazione
Spuntare e lavare i fagiolini in acqua fredda salata, scolarli e metterli ad asciugare stesi. Intanto far rosolare in abbondante olio la cipolla tritata, unire l'aglio, che poi andrà tolto. Quando la cipolla incomincia ad imbrionirsi, buttarvi dentro i pomodori pelati e tritati grossolanamente. Aggiungere le foglie di basilico e far bollire adagio, mantenendo mescolato, per 4-5 minuti, cioè il tempo necessario per far asciugare un poco l'acqua di vegetazione dei pomodori. Ora buttarvi dentro i fagiolini ben asciutti e lasciare che prendano l'ebollizione. Aggiungere sale e pepe quanto basta. Togliere dal fuoco il tegame e lasciare raffreddare i fagiolini prima di metterli in vaso con tutto il loro sugo. Se il liquido è troppo, rimetterlo, solo, sul fuoco e farlo restringere. Chiudere i vasi e farli sterilizzare per circa 30 minuti. Oppure ricorrere alla sterilizzazione. Conservarli poi in fresco o in buio. Al momento di usarli, aggiungere un pizzico di zucchero, poiché il pomodoro avrà reso i fagiolini un poco acidi.



Zucca e zucchina

Dalla zucca comune, derivano le nostre zucchette o zucchine dette anche « zucchette pasticciate ». Sono presenti sul mercato quasi tutto l'anno. La conservazione delle zucchine dovrebbe avvenire durante il raccolto migliore: giugno, luglio e agosto. Si prestano anche alla surgelazione.

ZUCCA (GEN. CUCURBITA)

Con i termini « zucche » e « zucchine » sono designati i frutti eduli di 3 specie: *C. maxima* (z. a frutto grosso); *C. melopepo* (z. popone); *C. pepo* (z. zucchini).

Famiglia
Cucurbitacee

Aspetto
Erbacea, fusto rampicante o strisciante, con rami cilindrici, cavi, ruvidi per la presenza di deboli peli provvisti di viticci.

Foglie
Ampie, ispide di peli, palmato-lobate.

Frutti
Unisessuali, solitari, delle foglie, gialli.

Frutti
Peponidi di forma, colore, dimensioni variabili nelle differenti specie e varietà.

Utilizzazione
Pianta orticole di cui si consumano principalmente i frutti (anche i fiori sono commestibili).

Tra quelle *C. maxima* ricordiamo: var. *turbaniformis*, frutto turbante; var. *messanensis*, con frutto solcato; var. *farinac*, con frutto rotondo. Tra le varietà di *C. pepo*: var. *Italiana*, frutto piccolo e corrispondente alla zuccina; var. *oblunga*.



Zucca in salamoia

Preparazione

Lavare la zucca e tagliarla a dadi, versarla quindi in abbondante acqua bollente salata, farla bollire per due minuti quindi scolata e collocarla nei vasi. Bollire per due minuti la salamoia costituita dall'aceto, lo zucchero, la scorza di limone, sale e pepe quanto basta e 1/2 litro di acqua. Quando bolle toglierla dal fuoco e versarla bollente sulla zucca facendola passare da un colino. Lasciar raffreddare la zucca nella sua salamoia a vasi aperti poi tappare ermeticamente il vaso e farlo sterilizzare per 15-20 minuti. Si serve come antipasto o come bolliti misti.

Ingredienti
zucca di piccole dimensioni 1
aceto 1/2 litro
zucchero 300 gr
limone 1
sale quanto basta
pepe quanto basta

Zucchine marinate alla rumena

Si servono come antipasto.

Ingredienti
zucchine sane e consistenti 3 kg
olio di oliva 350 gr
limoni 6
cipolline 5
pepe 1 cucchiaino di grani
limo 1 pizzico
alloro qualche foglia
basilico qualche foglia
aglio uno spicchio
sale quanto basta

Preparazione

Sputtare le zucchine senza sbucciarle e pulirle con un canovaccio umido senza immergerle nell'acqua. Tagliarle a fette di un cm circa. Mettere a bollire la marinata composta da tutti gli altri ingredienti compreso il cipollo tagliuzzato e 1 litro e 1/2 di acqua. Appena la marinata bolle gettarvi le zucchine poche per volta e sbollentarle: l'ebollizione deve avvenire violentemente e per qualche istante. Togliere le zucchine sbollentate e depositarle su un canovaccio ad asciugare possibilmente non sovrapposte. Ogni volta che vi si immerge una parte di zucchine far ribollire la marinata e buttarvi altre zucchine ripetendo l'operazione. Quando le zucchine saranno tutte sbollentate ed asciutte collocarle nei vasi a fette ben distese e poco pressate. Far bollire ancora per un istante la marinata, toglierla dal fuoco e passarla al colino, versandola sulle zucchine: il liquido dovrà arrivare almeno a 1 cm al disotto del bordo del vaso. Chiudere ermeticamente i vasi e farli sterilizzare per 10-15 minuti.

Zucchine sott'olio

Preparazione

Sputtare le zucchine e senza sbucciarle tagliarle obliquamente a fette dello spessore di 1 cm circa. Salarle abbondantemente e metterle a scolare su un asse inclinata per 3-4 ore in modo che l'acqua scoli via. Mettere a bollire l'aceto con il pepe e quando bolle immergervi poche alla volta le fette di zuccina. Lasciarle sbollentare per due minuti quindi scolare e metterle ad asciugare stese su un canovaccio. Quando tutte le zucchine saranno state sbollentate e asciugate, metterle stese nei vasi alternando qualche foglia di basilico, olio di alloro e un paio di foglie di alloro per vaso. Quando tutte le fette saranno state disposte nei vasi (tenere 2 cm al disotto del bordo del vaso) ricoprirle completamente con olio di alloro. Chiudere il vaso o i vasi e conservarli in un luogo asciutto, fresco e buio.

Ingredienti
zucchine (striate pugliesi) 3 kg
aceto 2 litri
pepe alcuni grani
basilico qualche foglia
alloro qualche foglia
olio di oliva quanto basta
sale quanto basta

Zucchine marinate (II metodo)

un ottimo e stimolante antipasto.

Ingredienti
zucchine 2 kg
farina qualche cucchiata
olio quanto basta
cipolla tritata 1
aglio qualche spicchio
alloro 2-3 foglie
basilico 1 rametto
aceto bianco quanto basta
sale quanto basta

Preparazione

Lavare le zucchine (sceglierle non troppo grosse) e tagliarle a fette dello spessore di 1/2 cm. Salarle le zucchine, peparle e lasciarle sgocciolare per un'oretta su un'asse inclinata, quindi infarinarle e metterle a friggere in abbondante olio. Lasciarle raffreddare. Disporle poi nei vasi o in altro recipiente a bordo basso. Intanto preparare un soffritto con olio, cipolla tritata finemente, aglio e basilico. Allorché la cipolla avrà preso colore togliere il soffritto dal fuoco e aggiungere tanto aceto bianco quanto è l'olio del soffritto. Il liquido che dovrà risultare sufficiente a ricoprire le zucchine deve essere formato da aceto e aceto in parti uguali. Si conservano in frigorifero per più giorni perciò si può preparare una buona quantità.

Zucchine marinate (II metodo)

È un ottimo antipasto che stimola l'appetito.

Ingredienti
zucchine 2 kg
olio di oliva quanto basta
aceto quanto basta
ginepro alcune bacche
alloro due foglie
basilico un rametto
sale quanto basta
pepe quanto basta

Preparazione

Lavare le zucchine e tagliarle a fette per il lungo possibilmente della stessa misura e dello spessore di circa 1/2 centimetro. Salarle, peparle, mescolarle e su un'asse inclinata per due ore. Trascorso questo tempo friggere le fette di zucchine in olio caldo. Quando dorano, passarle su un canovaccio ad asciugare. Intanto far bollire in parti uguali olio di oliva e aceto insieme ai grani di pepe, al ginepro, alle foglie di alloro e poco sale. Quando bolle togliere la marinata dal fuoco e lasciarla raffreddare. Collocare le zucchine nei vasi insieme a qualche foglia di basilico, ricoprirle con la marinata e chiudere il vaso. Dopo qualche giorno controllare il livello della marinata e, se non copre le zucchine perché è stata in parte assorbita, aggiungerne dell'altra. Chiudere bene i vasi e consumarle dopo un'ora. Conservare in frigorifero.

Zucchine marinate alla pugliese

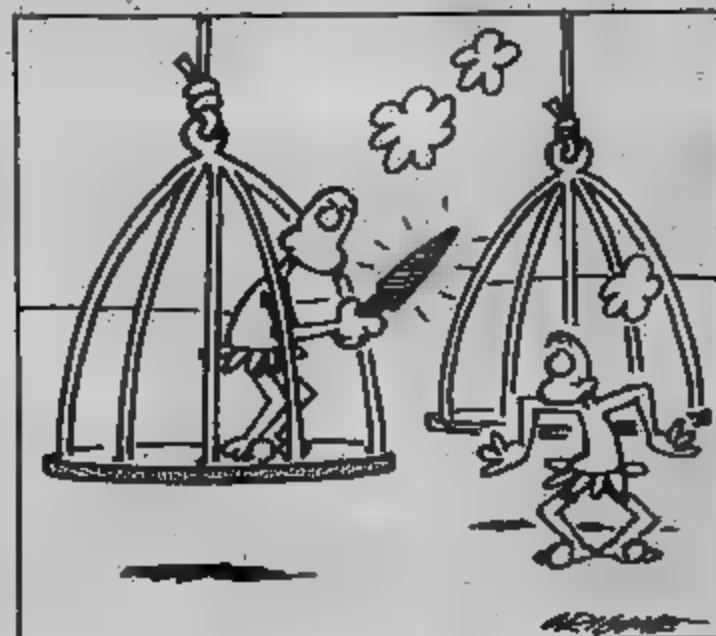
Sono ottime servite come antipasto.

Ingredienti
zucchine 2 kg
aglio qualche spicchio
prezzemolo 1 manciata
basilico 1 rametto
alloro qualche foglia
olio quanto basta
aceto bianco quanto basta
sale quanto basta
pepe quanto basta

Preparazione

Lavare le zucchine e tagliarle a fettine rotonde dello spessore di 1/2 cm circa. Salarle, peparle e lasciarle scolare per un'ora. Intanto scaldare l'olio e quando è quasi fumante friggervi le zucchine poche per volta. A mano a mano che sono pronte scolarle su un piatto e metterle in frigorifero. Ogni strato di zucchine spargere uno spicchio di aglio tritato insieme con una foglia di basilico e un po' di alloro sbriciolato. Versare sopra del buon aceto bianco freddo ricoprendole. Quando le zucchine sono fredde posare sopra le zucchine un peso leggero per mantenerle in un peso leggero per mantenerle e conservarle in frigorifero dove si possono tenere più settimane, purché rimangano coperte di aceto. Se si vogliono conservare più a lungo, in vaso, sterilizzare per 10 minuti.

NILUS



SUPERMAN

**di Origone**

el **Sanctus** y **Gloria**

ARIE TE (21 marzo - 20 aprile)

Problemi legali e finanziari che potrete superare con l'aiuto di una persona competente e dalle buone conoscenze. La routine professionale prosegue senza uscire dalla vita consueta: qualcuno attenderà un miracoloso mutamento ma, per oggi, dovete rinunciare.

TORO (21 aprile - 21 maggio)

Difficoltà negli interessi: limitate l'impiego del capitale se non volete perdere più di quanto potreste. Negativi gli affetti: un antipatico atteggiamento del partner riuscirà a deludervi e potreste esser rimasti di troncare la relazione.

GEMELLI (22 maggio - 21 giugno)

Qualche contrarietà con il partner durante una serata con amici potrà disturbarvi, ma si tratta di una questione superficiale e senza importanza. Difficoltà sul lavoro: un collega che doveva svolgere un problema con voi non è all'altezza del compito affidatoci.

CANCRO (22 giugno - 22 luglio)

Le coppie coniugate dovranno usare particolare attenzione oggi: Venere in fase negativa potrà creare delle discussioni e dei contrasti ma il rapporto è valido e si riprenderà in fretta. Positivo il lavoro: una vostra iniziativa sarà accettata da un superiore.

LEONE (23 luglio - 22 agosto)

Non date troppo affidamento ad un collega segno di acqua: potreste trovarvi in difficoltà lavorative e la colpa sarebbe vostra. Difficoltà negli affetti: con i vostri continui sospetti annodate il partner rischiando di perderlo definitivamente. Buoni oli affari.

VERGINE (23 agosto - 22 sett.)

La persona che smette ha una sensibilità spiccata ed intuisce immediatamente i vostri pensieri e i vostri turbamenti; evitate di raccontare bugie che potrebbero solo indagarvi nei vostri riguardi. Per alcune nati: felice maternità. Questioni con i parenti.

LA TORINESE

Classe - Convenienza
Cortesia

V.A. Doria 8 - Tel. 510.938
PROFUMI

PROFUMI

BH ANCL (23 set - 22 ott)

Fate voi il primo passo nei confronti dei partner e cercate di superare insieme questo momento di crisi: chiudendovi il cuore l'orgoglio non vi aiuterà a peggiorare le cose. Buono il lavoro. Novità di campo familiare. Alcuni campi di crisi.

(23 ott. - 22 nov.)

Forse il lavoro anche se qualche difficoltà vi renderà incerto sul da farsi non accanimento, però, iniziative britanniche solo i viaggi di lavoro o avranno esito incerto e non vi soddisferanno. Buoni gli

SAGITTARIO (23 nov. - 21 dic.)

Difficoltà nel lavoro anche a causa dei
un po' scossi: non adombrava
un collega vi mancherà di rispetto
probabilmente nelle
zioni offendervi. Scaramucce senti
mentali a
ma, tornerà il:

CAPRICORNO (22 dic. - 20 genn.)

Giorrata nera: ■ trigno completamente negativo ■ Giove, Mercurio
Venera ■■ danneggiarsi, soprattutto durante la mattina; nel pomeriggio ■ cose potrebbero andare un po' meglio ma dovreste usare, ■ ogni caso prudenza. Attenzione a perdite di denaro.

ACQUARIO (21 genn. - 18 febb.)

Alcuni inizieranno viaggi di lavoro po-
- ma si riveleranno
- al contrario, remunerativi
Buoni i rapporti commerciali con so-
- Chi in proprie-
- buone soddisfazioni professionali
e un aumento dell'attività.

(19 febbraio - 20 marzo)

Il nuovo corso si guiderà oggi
scelte professionali più remunerative
per voi. Un nuovo progetto avrà la pos-
sibilità di essere realizzato, gli in-
fatti me... ad un incontro
tanto... svilupperà la vostra
in eccesso gli

Invece del viale del tramonto, le gemelle Nete, a 70 anni, trovano la celebrità

In due (cantando) s'invecchia meglio

CERIOLO (Cuneo). — Festa dei santi protettori (S. Magno e S. Bernardo) annunciata da grandiosi striscioni attraverso le pochissime di rossa terra battuta intorno a cui sorge la dozzina di case di questo minuscolo paesino agricolo del Cuneese, tra Fossano e Mondovì. L'ambiente è più che modesto, allegrato da giardini fioriti: una tettoia è poche panche bastano però a per l'occasione una specie di trattoria che serve pomodori nostrani e salumi genuini, con l'insalata russa fatta in casa.

Il palco per il concerto è montato sul rimorchio d'un trattore parcheggiato in un cortile: che, per quanto non vaste dimensioni, sarà tuttavia sufficiente ad accogliere il pubblico. L'orchestra è composta di volontari reclutati da Radio Fossano. «Così "loro" non pagano di gestione, tolto qualcosa alla Siae», spiega Meco Visio, speaker di Radio Fossano. E «loro» sono naturalmente le gemelle Nete, le gemelle settantenni, cantiste e cantanti improvvisamente strappate all'oscurità della vita di provincia e cori parrocchiali per emergere ad una notorietà tardiva che le ha trovate ancora vegete e robuste, in grado di

reggere faticose tournées e di apprezzare un successo di ritorno di cinquant'anni.

«Prima dovevate scoprirle», dicono ridendo, attendendo puntualmente l'inizio dello spettacolo. «Ma anche ora divertiamo moltissimo». Corpulente, vestite di tinte con l'abito, paiono due grandi bambole un po' appassite, ostinatamente truccate secondo lo stile anni 20 (bocca a cuore e sopracciglia rasate) peraltro tornato di moda.

Intanto sul «tamagnone» (nome locale del rimorchio agricolo) i preparativi per lo spettacolo, notevolmente laboriosi, si sono finalmente conclusi: le gemelle aprono il loro repertorio con un'arcaica «Chitarra vagabonda» cui le loro voci incredibilmente fresche e ferme conferiscono quasi una rinnovata dignità. Guardandole cantare pare di assistere ad un curioso miracolo: la schiena dritta, il microfono vigorosamente impugnato con sicurezza professionale, le anziane signorine accompagnano il ritmo delle loro voci sapientemente fuse in una (in cui si distingue quella più bassa di

Domenica) quella più acuta di Annetta) dondolando leggermente sulle ginocchia con disinvoltura da ragazzine.

L'impianto lascia a desiderare, ma la loro voce pare fatta a meno le raffinatezze tecniche (anche se poi, nell'intervallo, ne lamentano). «A Firenze» che i microfoni funzionavano! sospirano asciugandosi il sudore. «Ma vede, a noi piace stare con gente, la gente di campagna. Le grandi città non ci hanno montato i test». Si riposa non alcuni minuti impettite sulle sedie, mentre l'intervallo è riempito da Mariolino, virtuoso dell'armonica a bocca («ha imparato a suonarla perché il pascolo aveva paura», ci spiega Meco) poi rieccole in piedi, nulla fosse (cioè come se non fossero quasi le undici di sera) non avessero già cantato circa un'ora.

I microfoni funzionano meglio e le due vegliarde intonano «Quant è bello far l'amore in mezzo ai prati» protrudendo boccucce dipinte e dimenticando grazie i robusti fianchi, dando il via ad una carrellata archeologia canzone, al cui confronto «Papaveri e papaveri» è roba recente. Il signor Meco, con la classe di

chi, anziché il carro agricolo, si trova sul palcoscenico, annuncia i saporiti titoli «Dirindindin», «Paraguay», «Ho detto sole». «Vino amaro»: le gemelle appaiono stanche e stanchezza ricreano per l'uditorio romantici inni all'amor pastorello cui date risalgono agli inizi del secolo.

«Oh quant'è bella l'uva foggina / oh quant'è andare a vendemmia» gorgheggiano instancabili le settantenni star, battendo il tempo col piede, riuscendo a farsi sentire malgrado le carenze tecniche e l'impegno con cui il batterista, deciso a passare inosservato, tenta di coprire con energici colpi ogni altro suono nel raggio di diverse centinaia di metri.

Quando tornano a sedersi, cerchiamo di informarci con discrezione sul loro compenso per serata. «Macché compenso», interviene Meco. «Queste cose le facciamo gratis, perché non si perdano le feste di paese, che tendono a venire dimenticate. Quanto alle Nete, volte qualcuno regala un cesto di frutta, a volte conigli». «Ma i conigli non li vogliamo, protestano loro». «Possiamo ammazzare».

Di Bartolo



Tra i loro ammiratori, anche Guccini

Zitelle senza rimpianti



TRINITA (provincia di Cuneo). — Via Marconi 9: sul minuscolo balcone attendono impazienti le due gemelle Costamagna, Annetta e Domenica, dette «Nete», perfettamente vestite e truccate per l'occasione: entusiaste dell'intervista come ragazzine esordienti, subito fan capire di però già imparato ad amministrare il loro personaggio. «Quando Guccini ci ascoltò prima volta ci disse "Nete, mi piacete per la vostra semplicità". Noi altre siamo nate semplici, e resteremo così anche se diventassimo miliardarie».

E perché Nete? «Io mi chiamo Anna, e sono poco più piccola di Domenica. Ma da giovani eravamo ancora più uguali di adesso, e non ci "disquidavano" (distinguevano). Così rimase e le due questo diminutivo, "Nete"».

Parlano un italiano lento, arrotondato sulle vocali, con improvvise interpolazioni dialettali: vestite con certa ricercatezza, sbalordite in loro il trucco minuscolo, teatrale e infantile, da vecchie dive abituate ai violenti spot dei palcoscenici. Solo che il loro, lungi dall'essere un viale del tramonto, è, artisticamente parlando, un vialetto primaverile fiorito e promette, anche se, a settant'anni, questa primavera pare «Nete» stesse un po' in ritardo. «Se avessimo vent'anni — sospirano sollevando — robusto — Ma anche così ci divertiamo, siamo sane e forti. Poi siamo zitelle: le nostre amiche sposate delle vecchie, noi invece che siamo rimaste libere andiamo in giro e ce la spassiamo».

Come non vi mai sposate? «Vede, questo è un paesetto agricolo, i nostri tempi

c'erano solo contadini. Noi non potevamo prenderli in considerazione, ricamatrici e siamo persone fini, non di campagna. E nostro padre era falegname».

Parlano con molto garbo, tenendo le mani sulle ginocchia, toccandosi ogni tanto i bottoni di madreperla della camicetta. «Per noi ci sarebbe voluto un operaio — spiega Domenica — allora ce n'erano. Adesso ci sarebbero, ma è troppo tardi». E ridono divertite ammiccando tra loro le ciglia coperte di rimmi.

Com'è che si accordi voi? «Non è stato mica all'improvviso. Noi fin da piccole cantavamo nelle chiese e suonavamo di paese. Poi il signor Visio di Fossano ci ha portate a Telecupole: subito abbiamo cominciato a cantare nelle città, a Roma, a Firenze, e dare concerti importanti. Siamo apparse anche su tv». «Suonare con un bell'impianto è tutt'altra», aggiunge Anna, «azzando il banjo elettrico poggiate sul divano. «Sì — conferma Domenica — lo suonò il basso elettrico, e volte paesini ci limitiamo a cantare soltanto, perché non sempre l'impianto funziona».

Qual è il concerto più importante che avete fatto? Esitano, si consultano velocemente con gli occhi, poi rispondono quasi in coro. «Ad esempio suoneremo settembre al "Festival di Tenso", abbiamo suonato Terme di Portella, il paese natale di Guccini, e poi a Roma, per noi ogni concerto è importante, anche nel paesino più piccolo. Perché cantare che piace, piace la gente».

m. d. b.

Vincitore assoluto del Discoestate

Fogli batte Rettore

ROMA. — Riccardo Fogli, ex bassista del complesso i «Pooh», è il vincitore assoluto del 45 giri Malinconia, del «Discoestate '81».

I motivi in gara erano stati divisi in quattro categorie: «Spazio Italia», dedicata agli artisti italiani, è stata vinta da Donatella Rettore con Remember; «Ballate con noi», riservata agli artisti di musica ballabile, l'ha aggiudicata Kano; Alex Damiani è stato il primo della terza categoria, «Saranno famosi», della quale facevano parte i giovani cantanti e, infine, «L.P.I.U.», per gli artisti che avevano tratto brano partecipante da un 33 giri, ha vinto al primo posto Ivan Cattaneo.

Nel corso di un incontro stampa gli organizzatori hanno tirato le somme della manifestazione svoltasi sotto l'egida dell'Aida (Associazione italiana disc-jockey). I brani in gara sono stati sottoposti al giudizio del pubblico attraverso i radio locali, i disc-jockey.

La premiazione si svolgerà al Palasport di Rieti il 9 settembre e sarà presentata da Jocelyn, il popolare conduttore di «Disco Ring». La manifestazione sarà ripresa per la prima volta dalla Rai-Tv che la manderà in onda in differita il 24



Riccardo Fogli, supervincitore

settembre. Regia di Antonio Moretti.

Alla serata parteciperanno fra gli altri, Gianni Morandi, Rettore, Pino D'Angio, Drupi, i New Trolls, Loredana Berté, Ivan Cattaneo, Marcella Bella, Edoardo De Cre-

senza. Mia Martini e Laura Luca.

Saranno anche premiate le radio che hanno ottenuto più voti: le 5 ragazze che hanno realizzato il programma più divertente e i disc-jockey che le hanno scoperte.

Dove cantano

I Ricchi e Poveri: Conselice; Cecchetto a Sarnano; Ray Charles a Terni; Franco Cesenatico; Riccardo Cocciante a Villa San Giovanni; Pino Daniele a Pesaro; Gianna a Rimini; Alice a Cervia; Pierangelo Bertoli a Sirmione; Fogli ad Acqui (Cs); Nomadi a Cattoli-

ca; Pooh a Fiuggi; Roberto Vecchioni a Montevoglio (Bo); Lucio a Lecce; Pappino Di Capri a Nettuno; Bobby Solo a Zappone; dei Semplici a Sappi; chele Zarillo a Vibo Valentia; Paolo Conte a Marradi; Rally Canoro a Fermo (Ap); cha Distel a Bussoladomani (Lu).

ECONOMICI

15 Autovetture

DESEL 132
motore 2500 nuovo (nessuna garanzia Fiat)
blu scuro anno 1979 perfezionato Francar
corso V. Emanuele 208, Tel. 758.282.

ESCORT 1100 2 mesi verde chiaro metallizzato
vendo Lancar, corso R. Margherita 270.
FIAT 132 2000 anni condizionata 78 e 77 au-
tomatice come nuovo vendo Lancar, corso
R. Margherita 270.

GENCAR OCCASIONI
D'AGOSTO
vasto assortimento di autove-
ture mezzi commerciali di tutte
le marche benzina e diesel,
con le nove garanzie degli au-
tomercati OK Opel-Gencar.
Siamo aperti tutto il mese d'a-
gosto. Gencar via Nizza 185;
tel. 095.1755.

GIULIETTA 1.6 beige '79 vende in garanzia
concessionaria Volkswagen Audi Simoni,
corso Turati 53, tel. 506.106.

MERCATO AUTOCARRE
VEICOLI COMMERCIALI
NUOVO E USATO
Pelligrini Fratelli, Tel. 411.3532 - 725.746 -
725.884, cavallotti corso Francia, zona Ae-
ronautica (Torino).

NOVITA'
hai mai pensato a un'auto d'occasione, ga-
rantita con garanzia, rimborso scritta e non a
parole? La provi una settimana, e poi se non
è come ti abbiamo detto, potrai darla indietro
e noi ti rimborseremo la somma che hai pa-
gato. Vieni a trovarci. Senza impegno puoi
essere conveniente! Bianca Concessionaria,
Altaremo Rivoli Torino, corso Francia 197,
tel. 8593339 aperto tutti i giorni dalle 9 alle 20
sabato compreso.

PORSCHE Targa 2.2 T 71 vende concessionaria
Volkswagen Simoni, corso Turati 53,
tel. 506.106.

RANGE ROVER
anno 1973 in perfetta condizioni motore in
rodaggio accelleratissimo, jeep «Golden
Henk» da immatricolare forte sconto, jeep
diesel in eccezionali condizioni (tutti i possibili
accessori). Francar, corso Vittorio Emanuele
208, telefono 758.282.

SOCIETA' vende miglior offerta 128 pan-
oramica, Bmw 3.0 S.I. condizionale gancio,
furgone Savem q. 20, tutte pochi km come
nuova perfette condizioni. Telefonare
930.933.

TRANSIT Ford 100 furgone '78 ottime condi-
zioni vende Lancar, corso R. Margherita 270.

VISA USATE
550 1100 del 50-51
nuove prezzi assai interessanti tutte con ga-
ranzia «Eurocasin» Francar, corso Vittorio
Emanuele 208, tel. 758.282.

16 Motocicli

PER il vostro tempo libero Moto Casa, Alorini,
Piazzola Borgarè, via Camerana 2, Torino,
tel. 542.358 - 548.822.

18 Acquisto alloggi

A. DOCCENTE universitaria acquista alloggio
2 camere cucina servizi casa decorosa pago
contanti. Telefonare 309.4251

AL
di vendere alloggi interi stabili,
ville, rustici, con la garanzia
del pagamento per contanti,
realizzando il massimo e una
vendita immediata... un'uni-
ca soluzione!

la di un nome,
R. Margherita 7, tel. 835.493.

se vuoi vendere il tuo immobile
questa è la garanzia di
c. M. d'Agosto 23.

19 Vendita

ABITABILE fresco tranquillo isolamento ter-
mo acustico porte blindate pochi passi cen-
tro 3-4 vani nuovo vendesi. Tel. 787.044.

ADIACENTE corso Agnelli vendesi libero sub-
ito agnelli, piano alto, salone 2 camere
cucina servizi. Telefonare 547.885.

AFFARE zona centro alloggio composto di 3
camere sala cucina bagno 120 mq 85 milioni.
Tel. 483.453.

AFFARE
libero costruzione recente, corso Francia -
Collegno: soggiorno 3 camere tinello cucini-
no doppi servizi, volando box, L. 90 milioni
più mutuo. Telefonare 512.012 Esm.

ARIASCA
via Roma 155 vendiamo appartamenti utilita-
ri consegna immediata: 1-2 camere tinello
cucina bagno. Prezzi molto convenienti, di-
lazioni possibili. Valido investimento per re-
ditta. Edificata, telefono 011.548.154.

BOMBINO immobiliare vende alloggi, re-
signorile stessa casa, Piazza
sala 1-2 camere soggiorno cucinino servizi.
Tel. 650.3024 - 650.8684.

CARRACCIOLA vende elegante alloggio libe-
ro nuovo 3 camere tinello servizi
85.747.

CASALEGNO F. Casana (To) libero signorile
recente, saloncino 3 camere angolo cot-
tino posto. Tel. 839.8444.

CASALEGNO G. Collegno (To) libero recente
3 camere tinello cucinino servizi
cucina. Tel. 839.8444.

CASALEGNO H. Torcetta signorile
recente 2 camere tinello cucinino servizi
cucina. Tel. 839.8444.

CASALEGNO I. Collegno (To) libero recente
3 camere tinello cucinino servizi
cucina. Tel. 839.8444.

CASALEGNO M. via Sansovino libero camera
tinello cucinino servizi. L. 839.8444.

CASALEGNO N. via Vigliani signorile
recente 2 camere tinello cucinino
cucina 2 solai. L. 839.8444.

**CASALEGNO O. 550.3805 via M. Precato-
re (Murazzi Po) libero, tinello 3 camere
salone cucina 2 servizi, terrazzo.**

CIT 547.685 vende libero adiacente corso
terzo bagno, 2 camere tinello cucinino
servizi. L. 839.8444.

EDILCASE vende libero (streda del
via Negarville) alloggi nuovi anche liberi,
arredati: ampio soggiorno cucina camera ba-
no. Vite al posto. telefonare al
548.154.

EDILCASE vende via Castelnovo Lan-
za (zona Sadio) appartamento signorile, 4
camere, camera bagno. 548.154.

EDILCASE vende zona Italia 61 appartamento
signorile mq 200 fronte collina, 4
camere 2 bagni. Per informazioni a telefo-
nare 548.154.

INSIEME A TE 180.000 LETTORI DELLA STAMPA SERA STANNO GUARDANDO QUESTO ANNUNCIO. CHE HA MENO CONCORRENTI E RENDE DI PIU'.



Luglio, Agosto.
Si legge con
più tempo, atten-
zione, disponibili-
tà, assiduità.
Soprattutto, i
lettori non diminuisco-
no: le diffusioni controllate
dall'ADS sono pressoché
costanti, mese per mese.

E le aziende (e sono
la maggioranza) che co-
struiscono la loro imma-
gine e l'immagine dei lo-
ro prodotti nel lungo ter-

mine, dovrebbero
tener conto di quanto
rende di più far pubblici-
tà in un periodo in cui
l'affollamento pubblicita-
rio è il 43% rispetto ai mesi
di punta.

La CPV, Ken-
nyon & Eckhardt
Italiana ha prepara-
to questo annuncio
perché crede alla pub-
blicità basata sui fatti e
su questi cerca di basare le
proprie azioni elaborate
per i propri clienti.

O per se stessa, come
in questo caso.

**CPV, Kenyon & Eckhardt
Italiana S.p.A.**

ANCHE D'ESTATE.

DAOSTO libero salone camera cucina servi-
zi box auto adiacente corso Sebastopoli re-
cente mutuo dilazioni. Tel. 488.972.

GEDIM A libero piazza Borgo
Dora in stabile recente con
ascensore e portineria attico
panoramico di 2 camere
tinello cucinino bagno terraz-
zo. 58 milioni, finanziamenti bi-
li. 517.568.

B vende adiacente corso Vittorio,
appartamento di 2 camere cucina e servizi.
Prezzo affare 19 milioni. Tel. 517.568.

GEDIM B Mirafiori, 550.000
1970. Spaziosi appartamenti 2 camere bi-
cucino bagno 2 milioni 600 mila pos-
sibilità finanziamenti 70%.

D corso 31 Feb-
braio in stabile ristrutturato, appartamento
angolare 2 camere cucina bagno 1 milio-
ni 500 mila, possibilità sino a 70%.

Il libero adiacente corso Montegrato
appartamento 2 camere tinello cucinino
servizi. 517.568.

F vende via Pettini, in stabile
signorile appartamento di ingresso 2
camere bagno 1 milioni più finanziamenti a
permute. Informazioni al 517.568.

GEDIM I via Verolengo angolo via Lemis,
stabile recente vendiamo appartamenti,
gote e box, varie metrature possibilità finan-
ziamenti a permute. Tel. 517.568.

GEDIM H vende corso Siracusa adiacente
piazza Pilagora in stabile con por-
tieria e giardino condominiale, spazioso
appartamento di soggiorno 2 camere tinello
cucinino bagno, 45 milioni, più forte
mutuo. Tel. 517.568.

IFIM
Crocetta occupato bellissimo appartamento
di 3 camere cucina servizi.
Investimento, dilazioni e/o permute. Telefo-
nare 517.568.

libera a San Raffaele Cinesa (Gassino) villa
composta: p.1. salone cucina servizi p.1.
e 2 camere cucina, doppio ter-
razzo 2800 mq circa dilazioni. Tel. 515.582.

occupato piazza Bengasi, via Ramon-
do, soggiorno 2 camere tinello cucinino servi-
zi, ottimo investimento L. 62 milioni. Telefo-
nare 515.582.

libero subilo abitabile: camera servizi
cucina centrale p.1. Casale. Telefo-
nare 515.582.

libera villa a San Raffaele Cinesa (collina
Gassino) composta da: p.1. salone cucina
servizi, p.1. salone 2 camere cucina, box
doppio terrazzo 2800 mq, circa dilazioni e/o
permute. Telefonare 515.582.

libero corso Monte Cucco angolo via Origa-
no recente piano alto soggiorno camera cucini-
no servizi box mutuo e dilazioni. Tel.
515.582.

libero corso Sebastopoli appartamento indi-
pendente in villa su tre piani salone studio 3
camere cucina ingli servizi lavanderia man-
sarda lavanderia box doppio a giardino pri-
vato. Dilazioni permute.
515.582.

libero corso Cucco soggiorno
tinello cucinino servizi. Tel. 515.582.

libero lungo Pro Antonelli uso abitazione e/o
commerciale signorile: soggiorno
camera tinello cucinino servizi. Massime
agevolazioni permute.
515.582.

libero prima piazza Massaua: camera tinello
cucinino servizi. Telefonare 515.582.

libero subilo abitabile: camera servizi
cucina centrale p.1. Casale. Telefo-
nare 515.582.

libero corso Cucco soggiorno
tinello cucinino servizi. Tel. 515.582.

libero corso Cucco soggiorno
tinello cucinino servizi. Tel. 515.582.

libero corso Cucco soggiorno
tinello cucinino servizi. Tel. 515.582.

libero corso Cucco soggiorno
tinello cucinino servizi. Tel. 515.582.

libero corso Cucco soggiorno
tinello cucinino servizi. Tel. 515.582.

libero corso Cucco soggiorno
tinello cucinino servizi. Tel. 515.582.

occupato presso corso U. Sovietica casa si-
gnorile: soggiorno camera tinello cucinino
servizi, 55 milioni. Dilazioni e/o permute. Te-
lefonare 515.582.

occupato recentemente in casa signorile, via
Seopolo: camera tinello cucinino servizi. Te-
lefonare 515.582.

IFIM PROPONE
occupato in casa d'epoca, presso corso R.
Margherita: soggiorno 2 camere cucina ser-
vizi. Telefonare 515.582.

IFIM PROPONE
occupato via Pio VII: soggiorno 3 camere cu-
cina biservizi box, a soli 85 milioni dilazioni
diazioni. Telefonare 515.582.

LIBERI appartamenti e uffici via San Marino
stessa casa 3-4 camere servizi vende Simon-
cini tel. 543.870.

LIBERO adiacente largo Tirreno 2 camere,
tinello e servizi cantina soffitta vendo. Tel.
539.036.

LIBERO Borgo Vittoria 3 camere tinello cucini-
no servizi cantina 1° piano rimesso a nuo-
vo, affare. Telefonare 258.772.

LIBERO corso Paschiera: 2 camere cucini-
no servizi, L. 8 milioni, eventuali dilazioni.
Tel. 650.7063 - 650.7784.

LIBERO corso Cucco soggiorno
tinello cucinino servizi. Tel. 515.582.

LIBERO corso Cucco soggiorno
tinello cucinino servizi. Tel. 515.582.

LIBERO corso Cucco soggiorno
tinello cucinino servizi. Tel. 515.582.

LIBERO corso Cucco soggiorno
tinello cucinino servizi. Tel. 515.582.

LIBERO corso Cucco soggiorno
tinello cucinino servizi. Tel. 515.582.

SIMPATIA 88 605.2367 vende in Moncalieri
alloggio libero composto di 3 camere cucina
servizi box.

SIMPATIA 88 605.2367 vende in Moncalieri
alloggio libero composto di 3 camere tinello
cucinino servizi box.

UTIP 547.828 vende libero grandioso, via Lu-
dovico: 2 camere tinello cucinino bagno. Facili-
tazioni pagamento, permute.

UTIP 547.828 vende libero via Gandolfo: ca-
mere cucinino bagno, 88 milioni 900
mila. Facilitazioni pagamento, permute.

UTIP 547.828 vende libero adiacente piazza
Benetton signorile: soggiorno 2 camere tinello
bagno dilazioni, permute.

UTIP 547.828 vende libero adiacente piazza
Bengasi Moncalieri 4 camere cucina biservizi
diazioni permute.

VENDESI Bruno Villaggio residenziale Alta
Seraña villa dotata di ogni comfort con am-
pio terrazzo 1000 mq di terreno fruttifero plan-
te ornamentali comoda ai servizi. Tel.
965.1401.

VENDESI via Borgaro libero camera tinello
cucinino servizio ripostiglio cantina ben ri-
nato. Tel. 839.8444.

VILLE libero libere appena ultimate indi-
pendenti centro Trana, superficie 120 mq di
giardino (equo canone). Tel. 865.7401.

VINOVO libero signorile mai abitato salone 2
camere cucina bagno ampi balconi mutuo di-
lazioni. Tel. 473.0556/524.

21 Offerte affitto
ABBANDONATI uffici arredati centralissimi centro
semplicità recapito postale telefonico sala
reunioni salotto. Saccu 18, tel. 518.553.

AFITTABILI villa a schiera in villaggio resi-
denziale DE.GA. 150 mq abitabili 450 mq di
giardino (equo canone). Tel. 865.7401.

CROCETTA corso De Gasperi attico scul-
turalmente uso ufficio 80 mq termocanone
300 mila. Tel. Barletti 548.425.

25 Artigiani, ecc.
DECORAZIONI perfezionamento rapidamente
premiata ditta italiana lavabile 70 mila
pezze comprese 120 mila infissi 15 mila
Telefonare 323.876.

36 Nautica

OCCASIONE vendere motor-
yacht m. 14 (velocità 18 km/h), 10.30, velocità
veloce 10.30, velocità 10.30, velocità 10.30,
off-shore cabine m. 9, tutte accomodate
pronte varo Genova. Eventuali permute an-
che proposte ed altro. Tel. ufficio
011/836.933 - 011/837.837.

37 Campeggio e sport

AFFARE roulotte Kraus 1981 super lusso
accoppiata nuovissima vendita. Tel.
530.933.

prefabbricate, bungalow, altissimo iso-
lamento, incombustibili, prototipi, rimanenze
magazzino prima industria vende miglior
offerta. Montaggio immediato. Telefonare
530.933.

45 Ville, app., casine per vacanze, acq.-vend.

A.A. COMPAI A vende Alber-
ga in signorile complesso resi-
denziale in costruzione, vicini-
tissimo al mare, appartamenti
1-2 camere soggiorno con an-
golo cottura bagno box auto.
Ufficio vendite in loco aperto
anche nei giorni festivi. Via
Dalmata 115-117, tel. 0182
50.713.

A.A. COMPAI B vende San Lorenzo al Mare
a prezzo veramente competitivo ultimi
appartamenti in complesso residenziale 2 camere
tinello cucinino bagno vista mare. Tel. 0182
50.713.

ANGONIMA Val Pellica casa rustica di 8 va-
ni vendesi L. 17 milioni dilazioni di affare.
Tel. 011.650.3024 - 650.8684. Bonino.

BAUDONECCHIA casetta con 2 appartamenti
di 2 camere tinello cucinino bagno veranda
(1 occupato) giardino. Tel. 473.0556.

BONOMO immobiliare vende nel Canavese
km. 30 da Torino casa di 5 camere servizi
garage L. 28 milioni. Tel. 011.650.3024.

BUTTOLIERA Alta saloncino cucina bagno
2 camere cucinino mq 35 richiesta 35 milioni.
Tel. 938.873 Terrasana.

CAPRIE frazione Chiodo rustico con cucina
cucinino bagno 2 camere balcone cantina
posto auto coperto richiesta L. 34 milioni.
Tel. 938.873 Terrasana.

CASALEGNO
A cerca urgentemente case
ville rustici in città, mare, mon-
tagne, garanziano rapidità di
vendita a massimo realizzo per
contanti. Tel. (011) 839.8444.

CASE prefabbricate, bungalow, altissimo iso-
lamento, incombustibili, prototipi, rimanenze
magazzino prima industria vende miglior
offerta. Montaggio immediato. Tel.
530.933.

QALVERO collina panoramica vendo alloggi
in 3 a prezzi fermi riscaldamento indi-
pendente con giardino. Tel. 537.227 po-
meriggio.

GRIMALDI Sanremo 0184 - 882.222 centrali
occupati 3 camere cucina bagno terrazzo da
33 milioni. Moncalieri libere 28 milioni.

SPIN PROPORE
rustico con terreno Pannalzo (Bardighiera) in
splendido paese medioevale. Tel. 515.582.

SPIN Valle d'Aosta - Vercin, a 10 km. da Saint
Nicolas, villa bifamiliare con ottima esposi-
zione solare. L. 190 milioni. Telefonare
511.382 Aosta 0165.43.741.

SPIN Valle d'Aosta - Villorbi di Cour, apparta-
mento in nuova costruzione completa di ar-
redo. L. 35 milioni. Telefonare 511.382 Aosta
0165.43.741.

LOANO con giardino 300 mt. mare vicino ca-
mera servizi nuovo. Agenzia Edi-
ficare 970.386.

NEDELLA vende villa libera zona Piossa-
co indipendente di 8 e 9 vani, terreno
1200 mq. Prezzo affare. Tel. 909.1867.

MEDATONE vende alloggio 4 km Albenga
zona residenziale in villaggio schiera 2 ca-
mere servizi angolo cottura cantina e box.
Tel. 011.909.1867.

MEDATONE vende villa bifamiliare signorile
zona Rivista mq 140 per alloggio. Tel.
909.1867.

PIETRA Ligure in palazzina nuovissima co-
struzione, vendiamo appartamenti bilocali,
posteggio auto, zona silenziosa, 400 mt.
spaziata. Per informazioni Edilcase tel. (011)
548.154.

S. GIUSTO Canavese vendiamo appartamento
nuovo, libero: camera tinello cucinino ba-
gno, L. 37 milioni. Edilcase, tel. 517.568.

SANREMO centrali 2 appartamenti arredati
3-4 vani da L. 140 milioni. Rizza 472.858 -
0184/708.63.

O impresa vende direttamente apparta-
menti e ville con mutuo (nuovi e ristrut-
turati). Tel. 0184/842.12 - 825.38 -
011/542.013.

SANREMO monolocali zona Foca Solara con
posto auto volando arredati vista mare da L.
50 milioni. Rizza 472.858 - 0184/708.63.

VAL D'AOSTA (Chamolé) libera, in zona ser-
viziata da seggiovia e scivoli, vendiamo vil-
lette disposte su 2 piani soggiorno 2 camere
cucina bagno terrazzo e lavanderie splendida
vista panoramica. Ulteriori informazioni Ge-
dim, tel. 517.568.

VALLI di Lanzo (Travesa) in posizione panorami-
ca vendesi villa composta da salone con
camino 3 camere cucina doppi servizi lavan-
deria box completamente arredata con ter-
reno di mq 1500. Dilazioni e permute. Tel.
517.568.

VENDESI centralissimo appartamento (ristruttu-
rato) ristrutturato da mq 80. L. 40 milioni. Telefo-
nare 019.992.741.

VILLETTA pressi Caluso di 5 camere cucina
biservizi box giardino 87 milioni sufficienti
50% contanti.

VILLETTA vendesi vicinanza Corso nuova, L.
45 milioni, parzialmente da ultimare. T.A.I.T.,
tel. 586.425 - 582.383.

VENDESI 800 mila, prefabbricati vendesi a Lodi
Farnese e Costa Emanuele appartamenti
villate a schiera mutuo e dilazioni.

Libere Maddaloni Lido degli Scacchi. Tel. 826.191.

47 Alberghi, pensioni
AL mare nel dolce tepore autunnale Resi-
denza Riviera - Arna di Taggia appartamenti
arredati per vacanze. Giardino - Bar - Pa-
cheggione. Offerta speciale dal 5-9-81. Interpe-
r. Telefonare (0184) 43.

49 Informazioni
INFORMAZIONI informazioni commerciali
private, indagini controllo infedeltà. Corso Vi-
torio

In attesa di «C'era una volta l'America» fa il produttore Leone completa la sua trilogia Usa

ROMA — Sergio Leone, il capo storico del western all'italiana, è rientrato dagli Stati Uniti dove ha concluso finalmente gli accordi per la realizzazione del suo vecchio progetto. C'era una volta l'America. Da qualche tempo era fermo e non forniva spiegazioni di questo immobilismo. La spiegazione c'è: intanto si tratta di un film di grande impegno produttivo, con un costo che aggira attorno ai 20 milioni di dollari, poi che oggi non sia possibile fare un grande film senza il tangibile apporto degli americani.

Leone, qualche anno fa, sull'ala del successo degli ultimi suoi film (ricordiamo *Per un pugno di dollari*, *Per qualche dollaro in più*, *Il buono, il brutto, il cattivo*, *Giù la testa*, *C'era una volta il West*) aveva appena incominciato le trattative con una delle grandi compagnie americane. Ma qui è sorto subito un primo intoppo: gli americani volevano che facesse un film western, Leone invece ha giurato che stesso di non farne più.

Discussioni, più anche accese, poi la rottura e più tardi la ripresa dei negoziati. Infine Sergio Leone ha spuntato, gli americani cedono e gli danno carta bianca, però ad una condizione: che la sceneggiatura venga scritta da Norman Mailer, un autore di tutto prestigio. Leone accetta, ma a peggio che andar di notte. Dice il regista: «E' stato proprio Norman Mailer a bloccarmi per tutto questo tempo. Ed io ho dovuto battermi perché me lo togliessero dal piede».

Adesso Leone ha ottenuto che la nuova sceneggiatura venga scritta da Benvenuti, De Bernardi e Mediolani. «Si tratta di un film corale — spiega —, i personaggi, cinque uomini e tre donne, saranno tutti visti attraverso tre cicli diversi della vita: l'infanzia, la giovinezza, la vecchiaia. Gli sceneggiatori hanno immesso, ciascuno per proprio conto, in ciascuna epoca, uno spirito particolare: infantile ironico, speranzoso, amaro, deluso ecc. Sarà girato negli Stati Uniti, ovviamente, con una doppia troupe, metà italiana e metà americana. Non dovrebbero esserci preoccupazioni o grane di altra natura, compreso da parte dei sindacati, perché in America quando ci sono i soldi tutto, in un modo o nell'altro, si sistema e non si arrabbia nessuno».

Sul cinema di genere, «su quello che in particolare, Leone ha — precise —, «Del regista mi piace Forman, quello del Cuculo e poi Kubrick, Spielberg (io definirei un Lelouch americano. E' basto lui che può permettersi di spendere milioni di dollari per un film come 1941). Mi piace Scorsese, e invece non mi piace Cimino, mi pare che faccia cinema capotico a lui di De Palma».

Anche se il «caso Leone» esplode nel 1964 il film *Per un pugno di dollari* (in realtà lo ha firmato Bob Robertson, il fronte all'exploit del film il suo vero nome viene scoperto) egli comincia a lavorare nel cinema nell'immediato dopoguerra e fa l'assistente alla regia di una cinquantina di film (perché allora era così diventato regista come accade oggi). Il genere prevalentemente spettacolare-avventuroso, con particolare predilezione per il mi-



Il regista Sergio Leone e Clint Eastwood in una celebre scena di «Per un pugno di dollari» che rese entrambi famosi



tologico che per un certo periodo va proprio forte. Il suo esordio nella regia avviene nel 1959, quando porta a termine *Gli ultimi giorni di Pompei* che il regista Mario Bonnard è costretto a interrompere. In seguito firma il colosso di Rodi che è uno dei maggiori del genere storico-mitologico.

Dal mitologico passa al western che gli è evidentemente più congeniale, anche perché nel frattempo il mitologico è fuori gioco — mutati gusti del pubblico. Dice: «Ho fatto il rocinio con un gran numero di registi: Soldati, Gallone, Camerini, Bonnard e poi c'è stato il periodo americano, Robert Wise, Mervyn Le Roy, Richard Thorpe, Zinnemann, Aldrich...».

Il lavoro dell'aiuto regista è molto diverso in Italia e in America. In America l'aiuto regista è specie di maresciallo ai brigadiere. Infatti chi fa l'aiuto-regia in America diventa un ottimo organizzatore generale, un direttore di produzione, quasi mai un regista. Di solito i registi americani sempre degli ex sceneggiatori, a volte ex montatori. E' nel cinema italiano che veramente l'aiuto regista è il braccio destro del regista. Con Bonnard facevo l'80% del lavoro, lui metteva il suo estro, la sua grande esperienza».

Comunque se dovesse dare un consiglio a un giovane aspirante regista gli direbbe di non diventare l'aiuto di un direttore che stima: le sue esperienze dovrebbe farle invece che detesta, perché «l'aiuto si forma soprattutto sugli errori altrui. E' così che ha modo di far maturare la particolare sensibilità. Io, quando ho fatto l'aiuto-regista degli americani, parlavo nemmeno l'inglese, mi mettevano a disposizione un interprete pur di avermi, perché riuscivo a risolvere i problemi più rognosi».

Il film *Per un pugno di dollari* nacque dopo visto *La sfida del samurai* di Kurosawa, qualche parte che il personaggio era preso da una serie di immagini e ambientato.

Giappone, fra i samurai. «Mi sembrò divertente l'idea di portarlo nel suo Paese d'origine un western. In fondo un samurai è una specie di pistolero. Altri, per fare western, hanno saccheggiato perfino Omero dato che Achille, Aiace, Agamennone sono tutti predecessori dei cowboys. Riguardo al cosiddetto plagio di Kurosawa debbo precisare che nessuno ne sarebbe accorto se fossi stato io stesso a dirlo. Credo che Kurosawa abbia guadagnato più soldi con i diritti d'autore pretesi per *Per un pugno di dollari* che per tutti i suoi film messi insieme».

Quando cominciò a girarlo, quel film, avrebbe pensato al clamoroso successo che ne venne fuori. «Sia il produttore sia il distributore erano convinti che sarebbe stato un disastro, ma che comunque si sarebbe salvato perché erano già assicurate le vendite all'estero. Insomma lo feci attorniato da collaboratori che prevedevano un disastro. Amati, il distributore, non volle nemmeno venire a vederlo quando fu finito, ed io in seguito ca i fargliela pagare riflettendo tutti i miei film, al suo circuito».

Ma torniamo a C'era una volta l'America. Sergio Leone era in trattative con la «Metro». Avrebbero voluto farmi fare *Caravan* avendo a disposizione 15 mila cammelli. Io proposi invece il progetto C'era una volta l'America. Si decise che lo avrei fatto dopo un altro western. Così mi venne in mente l'idea di *Guerra di Secessione*. C'era una volta il West, giù la testa e C'era una volta l'America».

In attesa di quest'ultimo lavoro come regista, Leone è passato alla produzione di film altrui. Dice: «Il produttore in Italia è un affarista, cosicché quando un autore come me si mette a fare il produttore il divertimento diventa relativo, perché non c'è dialogo con l'altra parte».

Sergio Leone dà anche una spiegazione a che molti film italiani non hanno fatto America. «L'errore del rapporto dell'Italia

con l'America è quello di tradurre i nostri copioni in cattivi traduttori. Bisognerebbe prendere degli ottimi scrittori che sappiano fare una simbiosi tra l'italiano e l'inglese, fra lo spirito italiano e il loro. C'è un altro aspetto che rende difficile l'affermazione del cinema italiano. Mentre l'attore americano è favorito da una lingua inter-

nazionale, i nostri attori più bravi sono quelli che parlano in dialetto. L'italiano è una lingua assurda, ampollosa, verbosa, piena di aggettivi, di sinonimi: il problema grosso con gli americani è che si debbono fare tre copioni, prima in italiano, poi in inglese, e allora ci si accorge che si dimezza. Poi, quando infine il film si deve doppiare in italia-

no, non entra più quello originale e si deve riscrivere il copione».

E che pensa Leone di Clint Eastwood? Lui rilanciato in *Per un pugno di dollari* che oggi è il più ricco attore americano? «L'ha detto Jack Valenti: dovrebbe avere in casa una mia fotografia sotto candela accesa».

Lamberto Antonelli



Le ricerche sul cancro devono progredire. Dai oggi il tuo aiuto perché domani non ci sia più bisogno di noi.

Associazione Italiana per la Ricerca sul Cancro

Comitato Piemonte - Valle d'Aosta

10123 Torino - via Cavour, 31 - tel. 88.26.66 - int. 273
conto corrente postale N. 10545101

G. R. P.

Canali 42-60-66

- FILM** 14,15 **The Fool**, di Servando Gonzalez, con Anthony Perkins, Edward Albert. Usa, fantastico 1985 — Mentre si cerca un misterioso maniaco assassino, un bambino rimane affascinato da un vecchio barbone. Dopo poco scopre che si tratta dell'omicida (c)
- FILM** 15,45 **Romance**, telefilm (c)
- FILM** 16,50 **Grp** (c)
- FILM** 17 — **Quella** (c) telefilm (c)
- FILM** 17,35 **La principessa Zaffiro**, cartoni animati (c)
- FILM** 18 — **L'Ape Maga**, cartoni animati (c)
- FILM** 18,35 **Dottori agli antipodi**, telefilm (c)
- FILM** 19 — **Il** insegnato dai campioni (c)
- FILM** 19,25 **Grp flash - Almanacco** (c)
- FILM** 20 — **Quella** ragazza, telefilm (c)
- FILM** 20,35 **La polizia non** informata, film per la tv — Banditi per vendicarsi dell'affronto di un riccone ne rapiscono il figlioletto. Uno di loro però ha un cuore d'oro e cerca di far fuori tutta la banda per salvare il piccolo a cui è estremamente affezionato (c)
- FILM** 22,20 **Carca Pesada**, telefilm (c)
- FILM** 23,25 **Grp** (c)
- FILM** 23,50 **Il** porta di fuoco, di José Luis Merino, con Erna Schurer, Charles Quiney. Italia, horror 1971 — Laureata in chimica trova posto presso un castellano che lavora a strani esperimenti. Lei se innamora, ma si dice che sia un licantropo che affascina le donne e poi le mangia (c)
- FILM** 1,30 **Il mostruoso** Crimen, di Cheno Urueta, con Myroslava. Messico, horror 1968 — Giornalista desiderosa di fare un colpo sensazionale risponde ad un misterioso annuncio matrimoniale e si ritrova nelle mani di un medico informe e pazzo che tenta di ucciderla. Con pazienza lo fa rinviare, ma quando lui scopre chi è lei, tenta di ammazzarla (c)
- FILM** 3 — **La** degli orrori, di Eric C. Kenton, con John Carradine, Martha O'Driscoll. Usa, horror 1945
- FILM** 4,30 **La mano** morte, con Klaus Kinski. Italia, horror (c)
- FILM** 6 — **La** di ferro, di Alessandro Blasetti, con Massimo Girotti, Luisa Ferida, Elisa Cegani, Osvaldo Valenti. Italia, avventuroso 1941

Quarta Rete

Canale 22

- FILM** 13,30 **Oggi** (c)
- FILM** 13,45 **chi mi** fatto questo, di Michel Gerard, con Denise Grey, Noel Roquevert. Lussemburgo, commedia 1975 — A pochi giorni dal fidanzamento un uomo si vede recapitare un pupo con un biglietto che dichiara essere suo. Mollato fidanzata e inseguito da un poliziotto scemo in cerca della madre (c)
- FILM** 18 — **Vivere meglio**, corso di ginnastica (c)
- FILM** 18,30 **Filmati musicali a richiesta** (c)
- FILM** 19,30 **Telefilm**
- FILM** 20 — **Cronache del** (c)
- FILM** 20,15 **I lunghi giorni dell'odio**, di Gianfranco Baldanello, con Lucienne Brudou, Guy Madison. Italia western 1968 — Tornato trova famiglia massacrata dai banditi. Riuscito a catturarne uno riconosce in lui un vecchio amico infiltratosi nella banda per sgominarla. I due si uniscono per far strage dei fuorilegge (c)
- FILM** 21,45 **Astropanorama** (c)
- FILM** 22,30 **Maciste il vendicatore**, Mayas, Italia avventuroso 1962 (c)
- FILM** 0,15 **Ventiquattrore**, un minuto di più, con Riccardo Cucciollo, Gabriele Tinti. Italia drammatico 1974 — In un Paese oppresso una dittatura, due medici infermieri appartenenti al movimento di liberazione clandestino rapiscono l'ambasciatore tedesco chiedendo in cambio la liberazione di alcuni detenuti politici (c)

Radio Tele Aosta

Canali 62-31-35

- FILM** 17 — **La valle dei dinosauri**, cartoni animati (c)
- FILM** 17,30 **Il monaco**, di Aldo Kyrou, con Franco Nero, Nathalie Delon, Nicol Williamson. Francia, commedia 1972 — Bella strega sotto i panni un fraticello riesce a introdursi in un monastero e corrompere il frate cui stranota l'integrità. Continuando la sua opera nefasta riesce a portarlo con sé in un castello dove un conte pazzo dà festini orgiastici a base di sacrifici umani (c)
- FILM** 19 — **Lo sport** (c)
- FILM** 19,30 **Maude**, telefilm (c)
- FILM** 20,30 **Chips**, telefilm (c)
- FILM** 21,30 **L'ultimo dei Mohicani**, di Matteo Cano, con Jack Taylor, Barbara Loy. Italia, avventuroso 1965 — L'America del Nord è sconvolta dalle guerre franco-inglesi per il dominio su vastissimi territori, un colonnello inglese assediato in un fortino scarsamente difeso validamente aiutato dall'ultimo superstita di una tribù indiana (c)
- FILM** 23 — **Love boat**, telefilm (c)

TV PRIVATE



Antenna Nord

Canali 58-41-25-23

- FILM** 13,30 **Candy Candy**, cartoni animati (c)
- FILM** 14 — **Batman**, telefilm (c)
- FILM** 14,30 **Le** sole, di Marino Girolami, con Walter Chiari, Raimondo Vianello, Franco Franchi, Ciccio Ingrassia. Italia, commedia 1965 — In tre episodi: storielle ambientate sulla spiaggia: quella mondo, strabico calco che soffia una bellissima ereditiera ad un amante playboy, quella di due ladroncini da strapazzo che tentano un furto si fanno scoprire subito
- FILM** 16 — **Erika**, sceneggiato. Seconda puntata (c)
- FILM** 17 — **Le favole della foresta**, cartoni animati (c)
- FILM** 17,30 **Trider**, cartoni animati (c)
- FILM** 18 — **Star trek**, telefilm (c)
- FILM** 19 — **Love american style**, telefilm (c)
- FILM** 19,30 **Batman**, telefilm (c)
- FILM** 20 — **Candy Candy**, cartoni animati (c)
- FILM** 20,30 **Sette** per un colpo perfetto, di Roger Pigaut, con Michel Bouquet, Serge Reggiani. Francia, commedia 1973 — Ladroncini da strapazzo meditano di compiere un colpo colossale, ma non sentendosi di metterlo a segno soli cercano di indurre un gangster a eseguirlo, contando poi di rapinarlo (c)
- FILM** 22,10 **New** Yard, telefilm (c)
- FILM** 23 — **Il testimone**, di Pietro Germi, con Rolando Lupi, Maureen Merose. Italia, drammatico 1945 — Dramma intimo di un uomo, chiamato a testimoniare, che comprende che dalle parole potrebbe dipendere la vita o la morte di un imputato di omicidio
- FILM** 0,30 **Love american style**, telefilm (c)

Canale 5

Canali 32-36-43-61-69

- FILM** 13,30 **Boys** girls, telefilm (c)
- FILM** 14 — **Angeli** paradiso, di Ettore Fizzarotti, con Al Bano, Romina Power, Agostina Belli. Italia, commedia 1970 — Storia romantica della vita sentimentale di Franz Schubert che perde il posto di insegnante e si trasferisce a Budapest per insegnare musica ad una contessina che ama contrastata dalle mire di un barone (c)
- FILM** 16 — **alla riscossa**, di Tonino Ricci, con Henry Silva, Gisella Hahn. Italia, avventuroso 1974 — Nel Klondike un cercatore d'oro grazie all'aiuto del suo lupo trova il corpo di un suo morto. Accusato di averlo ucciso è ancora una volta aiutato dal cane (c)
- FILM** 17,30 **Ryu**, il ragazzo delle caverne, cartoni animati (c)
- FILM** 18 — **Grizzly**, telefilm (c)
- FILM** 19 — **Simon Templar**: Una rivoluzione poco pulita, telefilm
- FILM** 20 — **Speciale Canale 5** (c)
- FILM** 20,30 **Arsenio Lupin**: La ballerina di Rotterdam, telefilm (c)
- FILM** 21,30 **L'ombrello**, di Dino Risi, con Enrico Maria Salerno, Sandra Milo, Lello Luttazzi. Italia, commedia 1965 — Raggiunta la moglie mare per pochi giorni, pur crollando di sonno, cerca di capire chi è l'uomo che probabilmente ha conquistato il cuore volubile consorte che si rifiuta di avere rapporti con lui
- FILM** 23,20 **Speciale 5**
- FILM** 23,45 **La** privata di mia madre, di Luciano Laurenti, con Maria Rosaria Omaggio, Alvaro Vitali. Italia, commedia 1976 — Commendatore vive circondato brutissime collaboratrici scelte per lui gelosissima moglie. L'arrivo di una nuova, stupenda, segretaria sconvolge tutto (c)

Videogruppo

Canali 52-54-57

- FILM** 12 — **Shane**, telefilm (c)
- FILM** 13 — **Totò lascia a raddoppia**, di Camillo Mastrolucchi, con Totò, Valeria Moriconi, Mike Bongiorno. Italia, commedia 1956 — Nobile spiantato desideroso di aiutare la nipote a farsi una dote partecipa alla popolare trasmissione televisiva sbaragliando tutti i concorrenti con la incredibile erudizione
- FILM** 15 — **Le fiabe animate** (c)
- FILM** 16 — **I cartoni di Hanna e Barbera** (c)
- FILM** 18 — **Uau**, cartoni animati (c)
- FILM** 18,30 **sopravvivenza** (c)
- FILM** 19,05 **Video** (c)
- FILM** 19,40 **Shane**, telefilm (c)
- FILM** 20,05 **Shane**, telefilm (c)
- FILM** 21 — **Totò, Peppino e la** vita, di Sergio Corbucci, con Totò, Peppino De Filippo, Mara Berni. Italia, commedia 1961 — Considerata l'infelicità di spedire richieste e suppliche ai ministeri, gli abitanti di un paesino decidono di mandare a Roma loro rappresentante. Giunto nella capitale questo fa prendere dal vortice della dolce vita spende tutto in donne e champagne. Un altro, spedito a vedere che fine ha fatto, si lascia corrompere meno di lui
- FILM** 22,30 **Medical center**, telefilm (c)
- FILM** 23,35 **Video** (c)
- FILM** 23,50 **L'asino d'oro, processo** fatti contro Lucio Apuleio cittadino di Sergio Spina, con Barbara Bouchet, S. Powel. Italia, commedia 1970 — Numerosi guai un giovane che osa suscitare le ire di una corporazione di streghe che lo tramutano in un asino (c)

Telestudio T.

Canali 24-45

- FILM** 13 — **Cartoni** (c)
- FILM** 13,30 **L'ispettore Bluey**, telefilm (c)
- FILM** 14,30 **Documentario**
- FILM** 15 — **Pomeriggio con...** (c)
- FILM** 17 — **Ciao amici**, la tv dei ragazzi (c)
- FILM** 17,15 **Felix il gatto**, cartoni animati (c)
- FILM** 17,45 **Ciao ciao**, cartoni animati (c)
- FILM** 18,10 **Aspettando il ritorno** papà, cartoni animati (c)
- FILM** 18,30 **L'ispettore Bluey**, telefilm (c)
- FILM** 19,45 **Buonanotte bambini**, cartoni animati (c)
- FILM** 20,30 **Supercorpo del cinque** doberman d'oro, di Byron Chundnow, con Fred Astaire, James Franciscus. Usa commedia 1976 — Inseguito da un delinquente che ha imbrogliato, un giovane si rifugia presso un vecchio ladro, allevatore di cani, che progetta per lui un sensazionale colpo per rapinare di tutto quanto possiede il gangster che lo perseguita (c)
- FILM** 22,15 **Angels**, telefilm (c)
- FILM** 23,15 **Telefilm**
- FILM** 24 — **La notte**, di Tonino Cervi, con Sara Serrati. Italia drammatico 1974 — Due ragazzi si conoscono in una latrina mentre trovano un gioiello. Assieme ad un taxista girano Milano fra travestiti, mafiosi e drogati alla ricerca di qualcuno che lo può acquistare (c)

Rete Manila 1

Canali 37-41

- FILM** 13 — **Il prigioniero della montagna**, di Luis Trenker, con Yvonne Sanson, Marianne Hold. Italia drammatico 1955 — Accusato di aver ucciso il fratello scappa e si mette a cerca il vero colpevole. Questo confessa, ma muore subito dopo
- FILM** 14,30 **Riccardo Cuor di Leone**, telefilm (c)
- FILM** 15 — **dollari per Django**, di Leon Klimowsky, con Anthony Steffen, Gloria Osuna. Italia western 1968 — Spietato cacciatore di taglie unisce ad un bandito pentito per riportare l'ordine in una cittadina: La figlia dell'ex fuorilegge s'innamora di Django cementando l'unione (c)
- FILM** 17 — **Bengasi**, di Augusto Genina, con Amedeo Nazzari, Fosco Giachetti, Vivi Gioi, Maria De Tasnady. Italia guerra 1942 — Vari episodi ambientati in Bengasi occupata dagli inglesi. Una coda aggiunta dieci anni più tardi prevede un finale pacifista
- FILM** 18,30 **Voglia** (c)
- FILM** 20,30 **Agguato sul fondo**, di Archie Mayo, con Ann Baxter, Tyrone Power. Usa guerra 1943 — Ufficiale di marina s'imbarca lasciando a malincuore la moglie che da pochissimi giorni e lo ricambia fervidamente. Mentre salva la vita al comandante scopre che si tratta della stessa donna
- FILM** 22 — **per i** McGregor, di J.L. Merino, con Stan Cooper. Italia western 1972 — Due clan famigliari entrambi poco simpatici lottano fra loro per il possesso di un carico d'oro (c)
- FILM** 23,30 **Il pomicione**, di Montero, con Gabriella Lepore. Italia commedia 1976 — Trascurato dalla moglie un uomo si sfoga sui pullman cittadini toccando il sedere alle ragazze. Qualcuna ci sta (c)

1. **Introduction**
 2. **Background**
 3. **Methodology**
 4. **Results**
 5. **Discussion**
 6. **Conclusion**
 7. **References**
 8. **Appendix**
 9. **Index**
 10. **Table of Contents**
 11. **Abstract**
 12. **Summary**
 13. **Key Words**
 14. **Keywords**
 15. **Subject Headings**
 16. **Subject Headings**
 17. **Subject Headings**
 18. **Subject Headings**
 19. **Subject Headings**
 20. **Subject Headings**
 21. **Subject Headings**
 22. **Subject Headings**
 23. **Subject Headings**
 24. **Subject Headings**
 25. **Subject Headings**
 26. **Subject Headings**
 27. **Subject Headings**
 28. **Subject Headings**
 29. **Subject Headings**
 30. **Subject Headings**
 31. **Subject Headings**
 32. **Subject Headings**
 33. **Subject Headings**
 34. **Subject Headings**
 35. **Subject Headings**
 36. **Subject Headings**
 37. **Subject Headings**
 38. **Subject Headings**
 39. **Subject Headings**
 40. **Subject Headings**
 41. **Subject Headings**
 42. **Subject Headings**
 43. **Subject Headings**
 44. **Subject Headings**
 45. **Subject Headings**
 46. **Subject Headings**
 47. **Subject Headings**
 48. **Subject Headings**
 49. **Subject Headings**
 50. **Subject Headings**
 51. **Subject Headings**
 52. **Subject Headings**
 53. **Subject Headings**
 54. **Subject Headings**
 55. **Subject Headings**
 56. **Subject Headings**
 57. **Subject Headings**
 58. **Subject Headings**
 59. **Subject Headings**
 60. **Subject Headings**
 61. **Subject Headings**
 62. **Subject Headings**
 63. **Subject Headings**
 64. **Subject Headings**
 65. **Subject Headings**
 66. **Subject Headings**
 67. **Subject Headings**
 68. **Subject Headings**
 69. **Subject Headings**
 70. **Subject Headings**
 71. **Subject Headings**
 72. **Subject Headings**
 73. **Subject Headings**
 74. **Subject Headings**
 75. **Subject Headings**
 76. **Subject Headings**
 77. **Subject Headings**
 78. **Subject Headings**
 79. **Subject Headings**
 80. **Subject Headings**
 81. **Subject Headings**
 82. **Subject Headings**
 83. **Subject Headings**
 84. **Subject Headings**
 85. **Subject Headings**
 86. **Subject Headings**
 87. **Subject Headings**
 88. **Subject Headings**
 89. **Subject Headings**
 90. **Subject Headings**
 91. **Subject Headings**
 92. **Subject Headings**
 93. **Subject Headings**
 94. **Subject Headings**
 95. **Subject Headings**
 96. **Subject Headings**
 97. **Subject Headings**
 98. **Subject Headings**
 99. **Subject Headings**
 100. **Subject Headings**
 101. **Subject Headings**
 102. **Subject Headings**
 103. **Subject Headings**
 104. **Subject Headings**
 105. **Subject Headings**
 106. **Subject Headings**
 107. **Subject Headings**
 108. **Subject Headings**
 109. **Subject Headings**
 110. **Subject Headings**
 111. **Subject Headings**
 112. **Subject Headings**
 113. **Subject Headings**
 114. **Subject Headings**
 115. **Subject Headings**
 116. **Subject Headings**
 117. **Subject Headings**
 118. **Subject Headings**
 119. **Subject Headings**
 120. **Subject Headings**
 121. **Subject Headings**
 122. **Subject Headings**
 123. **Subject Headings**
 124. **Subject Headings**
 125. **Subject Headings**
 126. **Subject Headings**
 127. **Subject Headings**
 128. **Subject Headings**
 129. **Subject Headings**
 130. **Subject Headings**
 131. **Subject Headings**
 132. **Subject Headings**
 133. **Subject Headings**
 134. **Subject Headings**
 135. **Subject Headings**
 136. **Subject Headings**
 137. **Subject Headings**
 138. **Subject Headings**
 139. **Subject Headings**
 140. **Subject Headings**
 141. **Subject Headings**
 142. **Subject Headings**
 143. **Subject Headings**
 144. **Subject Headings**
 145. **Subject Headings**
 146. **Subject Headings**
 147. **Subject Headings**
 148. **Subject Headings**
 149. **Subject Headings**
 150. **Subject Headings**
 151. **Subject Headings**
 152. **Subject Headings**
 153. **Subject Headings**
 154. **Subject Headings**
 155. **Subject Headings**
 156. **Subject Headings**
 157. **Subject Headings**
 158. **Subject Headings**
 159. **Subject Headings**
 160. **Subject Headings**
 161. **Subject Headings**
 162. **Subject Headings**
 163. **Subject Headings**
 164. **Subject Headings**
 165. **Subject Headings**
 166. **Subject Headings**
 167. **Subject Headings**
 168. **Subject Headings**
 169. **Subject Headings**
 170. **Subject Headings**
 171. **Subject Headings**
 172. **Subject Headings**
 173. **Subject Headings**
 174. **Subject Headings**
 175. **Subject Headings**
 176. **Subject Headings**
 177. **Subject Headings**
 178. **Subject Headings**
 179. **Subject Headings**
 180. **Subject Headings**
 181. **Subject Headings**
 182. **Subject Headings**
 183. **Subject Headings**
 184. **Subject Headings**
 185. **Subject Headings**
 186. **Subject Headings**
 187. **Subject Headings**
 188. **Subject Headings**
 189. **Subject Headings**
 190. **Subject Headings**
 191. **Subject Headings**
 192. **Subject Headings**
 193. **Subject Headings**
 194. **Subject Headings**
 195. **Subject Headings**
 196. **Subject Headings**
 197. **Subject Headings**
 198. **Subject Headings**
 199. **Subject Headings**
 200. **Subject Headings**
 201. **Subject Headings**
 202. **Subject Headings**
 203. **Subject Headings**
 204. **Subject Headings**
 205. **Subject Headings**
 206. **Subject Headings**
 207. **Subject Headings**
 208. **Subject Headings**
 209. **Subject Headings**
 210. **Subject Headings**
 211. **Subject Headings**
 212. **Subject Headings**
 213. **Subject Headings**
 214. **Subject Headings**
 215. **Subject Headings**
 216. **Subject Headings**
 217. **Subject Headings**
 218. **Subject Headings**
 219. **Subject Headings**
 220. **Subject Headings**
 221. **Subject Headings**
 222. **Subject Headings**
 223. **Subject Headings**
 224. **Subject Headings**
 225. **Subject Headings**
 226. **Subject Headings**
 227. **Subject Headings**
 228. **Subject Headings**
 229. **Subject Headings**
 230. **Subject Headings**
 231. **Subject Headings**
 232. **Subject Headings**
 233. **Subject Headings**
 234. **Subject Headings**
 235. **Subject Headings**

CRITICA		PUBBLICO	
Capolavoro	●●●●●	Eccellente	○○○○○
Ottimo	●●●●	Successo	○○○○
Favorevole	●●●	Consensi	○○○
Disusso	●●	Discordi	○○
Mediocre	■	Scarso	■

Ritornando ad associazioni ■■■■ **l'Agis: Ame-**
rica, Orlan, Regina, Zeta.

cinema prime visioni

AMBROSIO		CHIUSO PER	
c. Vill Eman. ■ Tel. 547.007			
ARISTON			OGGI LA PRIMA
■ Lagrange 21 Tel. 546.147		■■■■ di Hugo Clavier, Dan Monahan, Anna Bergman, Lucie Mirza, John Richardson (Usa - Colori) — Meravigliosi panorami naturali fanno da sfondo ad una romantica e sensuale storia d'amore. ■■■■ viet.	
ARLECCHINO		Orario: 18,40; 18,40; 20,40; 22,40.	★ Commedia ■■■■ Ingresso L. ■■■■
c. Sommeiller ■ Tel. 587.190		■■■■ PER ■■■■	
ARTISTI EROTIC CENTER		CHIUSO PER FERIE	
■ Artisti Tel. 831.374			
■■■■ ■■■■			
v. Viotto 8 Tel. 519.516		CHIUSO PER ■■■■	
AUGUSTUS		Ricostruito da tra, di Massimo Troisi, con Massimo Troisi, Fiorenza Marchegiani, Lino Troisi (Italia - Colori) — Il simpatico comico ■■■■ «La smorfia» in un film dai toni diretti sulle sortite di un napoletano timido.	Critica ■■■■ Pubblico ○○○○○
p. C.L.N. 248 Tel. 530.714		Orario: 16,10; 18,10; 20,10; 22,30. Non vietato. ■■■■ Commedia	Ingresso L. 3500
CAPITOL		Corti ■■■■ comi, di Sergio Sollima, con Tomas Milian, Donald O'Brien (Italia - Colori) — Giovane peone, ■■■■ per furto, conosce in galera un poeta rivoluzionario e si allinea alla ■■■■ liberia.	RIEDIZIONE (1988)
v. S. Dalmazzo 24 Tel. 540.605		Orario: 16,05; 18,15; 20,25; 22,30. Non vietato. ■■■■ Western	Ingresso L. 3500
CENTRALE d'Essai		CHIUSO PER FERIE	
v. C. Alberto 27 Tel. 540.110			
CRISTALLO		CHIUSO PER ■■■■	
v. Golto 5 Tel. 650.71.00			
DORIA		■■■■ storia ragazza che ■■■■ in fondo ■■■■ viate, ■■■■ Nicholas Gessner, con J. Foster, M. Sheen (Canada - Colori) — Tredicenne per difendere la ■■■■ indipendenza ■■■■ mondo degli adulti ■■■■ misteriosi amici.	RIEDIZIONE (1977)
v. Gramsci Tel. ■■■■		Orario: 16,40; 18,40; 20,40; 22,40. Viet. 14. ■■■■ Giallo	Ingresso L. 3500
GIOIELLO		CHIUSO PER FERIE	
v. C. Colombo 31 Tel. 500.760			
KELLER STUDIO		Professione... giocattolo, ■■■■ ■■■■ Veber, ■■■■ P. Richard (Fr. - Col.) — Figlio vizioso si fa comprare ■■■■ giornalista (L. 3500). Agente ■■■■ una ■■■■ di diamanti, di Guy Hamilton, ■■■■ Sean Connery (G.B. - Col.) L. 2500.	Critica ■■■■ Pubblico ○○
V.le Mad. Camp. 1 Tel. 215.613		■■■■ proiez. uniche ■■■■ e 21,15. ■■■■ ■■■■	■■■■ (1971)
IDEAL		CHIUSO PER FERIE	
c. Beccaria 4 Tel. 514.523			
LILLIPUT		CHIUSO PER FERIE	
v. XX Set. 15 bis Tel. 537.100			
LUX		CHIUSO PER FERIE	
■■■■ S. Federico Tel. 514.283			
MAFFEI		■■■■ con Martine Semo (Francia - Col.) — Viet. ■■■■	PRIMA VISIONE ■■■■ recensita
v. Pr. Tommaso 5 Tel. 683.354		Orario: ■■■■ ore 14,30; ultimo 22,30. ■■■■ Commedia ■■■■	Ingresso L. 3000
METROPOL		CHIUSO PER FERIE	
v. Pr. Tommaso 6 Tel. 650.54.70			
■■■■ ■■■■			
v. Pomba 7 Tel. 518.850		Estato - Arrivano Joe e ■■■■ ■■■■ Kelt Carradine, Tom Sherrit (Usa - Colori) — Divertenti imprese ■■■■ ■■■■ simpatici e originali personaggi nell'America dei pionieri. Non vietato.	RIEDIZIONE
OLIMPIA		Orario: 15, 16,45; 18,30; 20,30; 22,30. ■■■■ Avventuroso comico	Ingresso L. 2000
v. Arsenal 31 Tel. 532.448		Seriatino, di Pietro Germi, con ■■■■ Celenano, Ottavia ■■■■ ■■■■, F. cesca Romàna Coluzzi (Italia - Colori) — In Abruzzo pastore ingenuo e fino lonto se la gode indispettendo il parentado. Viet. 14. ■■■■ Commedia	RIEDIZIONE (1988)
ORFEO		Orario: 16; 17,50; 20,40; ■■■■ Viet. 14. ■■■■ ■■■■	Ingresso L. 3500
p. Carlina Tel. ■■■■		■■■■ ■■■■ di Martini, con Martini ■■■■ (Francia - Colori) VIII. 18.	PRIMA VISIONE non recensita
		Orario: ap. ore 15; ultimo 22,20. ■■■■ Commedia ■■■■	Ingresso L. 3000

PRINCIPE	Forno (Francia - Colori). Vietato 18.	Prima Visione
v. P. d'Acaya 45 Tel. 760.851	Orario: ap. ore 15; ultimo 22.30.	Ingresso L. 1000
REGINA	La prima addecaltrice (Francia - Colori). 18.	Prima Visione
c. R. Margh, 123 Tel. 530.885	Orario: ore 14,30; ultimo	Ingresso L. 3000
REPOBI	CHIUSO PER	
v. XX Settembre Tel. 531.400		
ROMANO	CHIUSO PER	
G. Subalpina Tel. 510.145		
STUDIO RITZ	CHIUSO PER FERIE	
■ Acqui 2 Tel. 830.521		
TORINO	Ancora di più (Francia - Colori). Vietato 18.	PRIMA VISIONE
v. Buozzi 6 Tel. 530.353	Orario: ap. ore 14,30; ultimo 22,30.	Ingresso L. 3000
VITTORIA	Fuge () ■ Alan Parker, ■ Brad Davis, Paul Smith, Irene Miracle (Lisa - Colori) — Condannato alla prigione ■ Turchia per traffico ■ droga, giovane americano cerca scampo ■ fuga.	(1979)
v. Roma 366 Tel. 561.789	Orario: 16,20; 18,25; 20,35; 22,40. Viet. 18.	Ingresso L. 3500
VITTORIO VENETO	Porno video (Francia - Colori). 18.	PRIMA Visione
p. Vitt. Veneto 5 Tel. 871.642	Orario: ap. ore 14,30; ultimo 22,30.	Ingresso L. 2500

proseguimenti prime visioni

ACAPULCO v. ■■■■■ ■ Tel. 651.264	CHIUSO ■■■■ FERIE		
ARCO-INC. c. Pr. ■■■■■ 31 Tel. 484.621	CHIUSO PER FERIE		
ELISEO piazza Sabotino Tel. 335.98.15	CHIUSO PER FERIE		
FARO v. Po 30 Tel. 832.214	CHIUSO PER FERIE		
FIAMMA c. Trapani 57 Tel. 372.057	CHIUSO ■■■■ FERIE		
LA PERLA c. ■■■ Gasperi ■■■ Tel. 584.791	CHIUSO PER FERIE		
MASSAUA p. Massaua ■ Tel. 795.803	CHIUSO PER FERIE		
■ ■ ■ ■ ■ v. Monreale ■ ■ Tel. 876.061	L'Inferno ■ ■ ■ ■ ■, di John Guillermin e Irvin Allen, con S. McQueen, P. Newman, F. Dunaway, W. Holden, B. Astaire (Usa - Colori) — A San Francisco spettacolo di 136 piani vs fuoco il giorno dell'inaugurazione. Orario: 19.35; 22.25. Non vietato.	RIEDIZIONE (1975)	L. ■■■■
MILANO LUCE ROSSA v. Milano 8 Tel. ■■■■■	CHIUSO PER FERIE		
PUNTO DUE d'Essai v. Garibaldi 30 Tel. 545.245	CHIUSO PER FERIE		
ROMA Pomo In Ossa v. S. Donato 40 Tel. 487.765	I ■■■■ solitari, di Francis Leroy, ■■■■ Madryne Guillaume, Chris Martin (Francia - Colori). ■■■■ ■■■■ Orario: ap. ■■■■ 15; ultimo 22.30.	PRIMA VISIONE non ■■■■	L. 2000
SELENE c. Belgio ■■■■ Tel. 874.171	CHIUSO PER FERIE		
STATUTO v. ■■■■■ 18 Tel. 487.051	Black cat, di Lucio Fulci, ■■■■ Patrick Magee, Mimsy Farmer, ■■■■ Civer (Italia - Colori) — Arziano professore guida telepaticamente un gatto che, sotto le sue istruzioni, commette orribili omicidi. Viet. 14. Orario: 16; 17.35; 19.20; 21: ■■■■ ■■■■	Critica Pubblico	000
NUOVO VIP c. Casale 106 Tel. 832.086	Complotto di famiglia, di Alfred Hitchcock, con ■■■■ Black, Bruce Dern, William Devane (Usa - Col.) — Una del ■■■■ emozionanti avventure del maestro del brivido alla ■■■■ ■■■■ morto «suggerente». Non viet. Orario: 20.15; ■■■■ ■■■■	Ingresso ■■■■	L. 2000

secondo e altre visioni

ALEXANDRA (v. Sacchi 18, tel. 511.293)
La pomegola, Barbara Moos. Viet. ■ Techn. Cr.:
14,05; 15,45; 17,25; 18,05; 20,45; 22,30. ■ Eros
FORTINO (v. Cigna 47, tel. 486.560)
■■■■ T. ■■ Ap. 20, ult. 22,30.
★ Polizacco
GIANDAJA - MARIONETTE LUPI (v. S. Teresa 10, tel.
530.238)
Riapertura 8 settembre.

NUOVO ODEON (via Venanzio 8, tel. 749.2362)
Chiuso per ristrutturazioni tecnico-ambientali,

ZONA CENTRO

CABARET VOLTAIRE (via Cavour 7, ■ 616.046)
Dalle 16 alle 24. Der Lustig, novità assoluta;
na. Ingresso soci. ■ Eroico

CROCETTA - S. RITA - MIRAFIORI

ADRIANO (via Sacchi 65, tel. 587.715)
Cuning, cuning, M. C. Barault. ★ Comm. dram.

FINA S. PAOLO

AMERICA (via Fréjus 27, tel. 445.754)
(Estate in luce 10333) Paris Techn. Viet. 18.
Or: 20-22 30 L. 1200. ★

ZONA FRANCIA

ZETA d'Essai (via Cibrario 88, tel. 749.2907)
Complesso di copie di B. De Palma, con C. Robertson, G. Bujold. Ap. ■ ult. 22,30 (solo oggi)
★ **Democrazia**

ZONA MILANO - REGIO PARCO

MAIOR (Largo G. Cesare 105, tel. 287.974)
Le sintomi della clinica porno. Viet. 18. Ore 15
22.30. ■ Erotica

111
 112
 113
 114
 115
 116
 117
 118
 119
 120
 121
 122
 123
 124
 125
 126
 127
 128
 129
 130
 131
 132
 133
 134
 135
 136
 137
 138
 139
 140
 141
 142
 143
 144
 145
 146
 147
 148
 149
 150
 151
 152
 153
 154
 155
 156
 157
 158
 159
 160
 161
 162
 163
 164
 165
 166
 167
 168
 169
 170
 171
 172
 173
 174
 175
 176
 177
 178
 179
 180
 181
 182
 183
 184
 185
 186
 187
 188
 189
 190
 191
 192
 193
 194
 195
 196
 197
 198
 199
 200
 201
 202
 203
 204
 205
 206
 207
 208
 209
 210
 211
 212
 213
 214
 215
 216
 217
 218
 219
 220
 221
 222
 223
 224
 225
 226
 227
 228
 229
 230
 231
 232
 233
 234
 235
 236
 237
 238
 239
 240
 241
 242
 243
 244
 245
 246
 247
 248
 249
 250
 251
 252
 253
 254
 255
 256
 257
 258
 259
 260
 261
 262
 263
 264
 265
 266
 267
 268
 269
 270
 271
 272
 273
 274
 275
 276
 277
 278
 279
 280
 281
 282
 283
 284
 285
 286
 287
 288
 289
 290
 291
 292
 293
 294
 295
 296
 297
 298
 299
 300
 301
 302
 303
 304
 305
 306
 307
 308
 309
 310
 311
 312
 313
 314
 315
 316
 317
 318
 319
 320
 321
 322
 323
 324
 325
 326
 327
 328
 329
 330
 331
 332
 333
 334
 335
 336
 337
 338
 339
 340
 341
 342
 343
 344
 345
 346
 347
 348
 349
 350
 351
 352
 353
 354
 355
 356
 357
 358
 359
 360
 361
 362
 363
 364
 365
 366
 367
 368
 369
 370
 371
 372
 373
 374
 375
 376
 377
 378
 379
 380
 381
 382
 383
 384
 385
 386
 387
 388
 389
 390
 391
 392
 393
 394
 395
 396
 397
 398
 399
 400
 401
 402
 403
 404
 405
 406
 407
 408
 409
 410
 411
 412
 413
 414
 415
 416
 417
 418
 419
 420
 421
 422
 423
 424
 425
 426
 427
 428
 429
 430
 431
 432
 433
 434
 435
 436
 437
 438
 439
 440
 441
 442
 443
 444
 445
 446
 447
 448
 449
 450
 451
 452
 453
 454
 455
 456
 457
 458
 459
 460
 461
 462
 463
 464
 465
 466
 467
 468
 469
 470
 471
 472
 473
 474
 475
 476
 477
 478
 479
 480
 481
 482
 483
 484
 485
 486
 487
 488
 489
 490
 491
 492
 493
 494
 495
 496
 497
 498
 499
 500
 501
 502
 503
 504
 505
 506
 507
 508
 509
 510
 511
 512
 513
 514
 515
 516
 517
 518
 519
 520
 521
 522
 523
 524
 525
 526
 527
 528
 529
 530
 531
 532
 533
 534
 535
 536
 537
 538
 539
 540
 541
 542
 543
 544
 545
 546
 547
 548
 549
 550
 551
 552
 553
 554
 555
 556
 557
 558
 559
 560
 561
 562
 563
 564
 565
 566
 567
 568
 569
 570
 571
 572
 573
 574
 575
 576
 577
 578
 579
 580
 581
 582
 583
 584
 585
 586
 587
 588
 589
 590
 591
 592
 593
 594
 595
 596
 597
 598
 599
 600
 601
 602
 603
 604
 605
 606
 607
 608
 609
 610
 611
 612
 613
 614
 615
 616
 617
 618
 619
 620
 621
 622

GIANDUJA - MARIONETTE LUPI: riapertura 8 settembre.
BELLE ARTI: ore 15,30 ingresso libero; ore 21 ballo tacio.
CLUB 84: ore 15,30-21 danze.
CHALET: ■ 21 Roberto Carrino.
DU PARC: ore 21 Complesso Ulanov; Band.
GARDEN: ore 21 danze con Nino Gallo.
LE ROI ■ 21 Rai ■■■■

1. *Pharmaceuticals*
 2. *Medical Devices*
 3. *Biotechnology*
 4. *Healthcare Services*
 5. *Medical Research*
 6. *Health Insurance*
 7. *Medical Education*
 8. *Healthcare Policy*
 9. *Medical Ethics*
 10. *Healthcare Economics*
 11. *Medical Law*
 12. *Healthcare Management*
 13. *Medical History*
 14. *Healthcare Innovation*
 15. *Medical Practice*
 16. *Healthcare Regulation*
 17. *Medical Research Ethics*
 18. *Healthcare Quality Improvement*
 19. *Medical Device Regulation*
 20. *Healthcare Access*
 21. *Medical Device Innovation*
 22. *Healthcare Equity*
 23. *Medical Device Safety*
 24. *Healthcare Policy Analysis*
 25. *Medical Device Design*
 26. *Healthcare System Reform*
 27. *Medical Device Testing*
 28. *Healthcare Financing*
 29. *Medical Device Manufacturing*
 30. *Healthcare Workforce*
 31. *Medical Device Distribution*
 32. *Healthcare Data Analytics*
 33. *Medical Device Regulation*
 34. *Healthcare Innovation Policy*
 35. *Medical Device Safety*
 36. *Healthcare Quality Improvement*
 37. *Medical Device Design*
 38. *Healthcare Access*
 39. *Medical Device Innovation*
 40. *Healthcare Equity*
 41. *Medical Device Safety*
 42. *Healthcare Policy Analysis*
 43. *Medical Device Design*
 44. *Healthcare System Reform*
 45. *Medical Device Testing*
 46. *Healthcare Financing*
 47. *Medical Device Manufacturing*
 48. *Healthcare Workforce*
 49. *Medical Device Distribution*
 50. *Healthcare Data Analytics*

MUSEO COMUNALE DI CORTINA D'AMPEZZO - REALTE - Passegn
l'arte dei maestri contemporanei con opere dipinte a
olio su oro e argento. Inaug. oggi, ore 9.
MUSEO MARIONETTE - TEATRO GUARDIA (via S. Ter
sa 5): riapertura 8 settembre.
MUSEO NAZIONALE DEL CINEMA (P.le Chiabrese
ore 10-12; 16-18).

1. The first group of authors (e.g., [1, 2]) has shown that the use of a single, common, and simple model for the entire system is not only possible but also convenient. The authors of [1] have shown that the use of a single model for the entire system is not only possible but also convenient. The authors of [2] have shown that the use of a single model for the entire system is not only possible but also convenient.

Per i Punti Verdi, organizzati dall'assessorato per la Cultura del Comune di Torino, questa è una serata di spettacoli perché: Bignon (La cenerentola, dalle Novelle della Pescara, di G. D'Annunzio, regia di N. Mangano con Ugo Pagliati, Roberto De Carmine e Paola Gasman), Valentino (film-daltonico: Ballerina, di Maya Plisetskaja), Fellerina (Blues Festival: Mojo Blues Band, Fabulous J. B. Band), e un altro (film: Jesus Christ Superstar, di N. Jewson).

Incontro De Niro-Minnelli, con nostalgia
«C'eravamo tanto amati, Liza!»



New York. Era il '77 e Robert De Niro e Liza Minnelli si amavano e litigavano nella finzione del film «New York, New York» di Martin Scorsese. Un successo e la nascita di un'amicitia. Per il non-
tuoze party del creatore di moda Halston i due attori si sono ritrovati e hanno visto insieme l'edi-
zione originale del film, con costumi

CINEMA
CINTURA
PIEMONTE
LIGURIA

CIRI'
Nuovo: Un uomo chiamato cavaliere. Richard Harris, D. J. Anderson. Techn. Non viet.

CARMAGNOLA
Splendor: Terrore nel buio. Lux: Le porno infermiere della clinica del sesso. Viet. 18.

LANZO
Catalano: Il gatto venuto dallo spazio di W. Disney.

MONTANARO
Vittoria: L'altro vizio di una porno socia.

ORISSANO
Moderni: Le porno hostess. Viet. 18.

PINEROLO
Hollywood: American porno story. Ritz: Mano di velluto.

S. ANTONINO
Moderni: Le porno viziosi del sexy shop. Viet. 18.

SANICARIO
Sensicario: Camera d'albergo. M. Viti.

SUSA
Catalano: La spada nella roccia.

SESTIERE
Frattini: Lili Marleen.

VALPERGA
Antoni: Il marito in vacanza.

VERBANIA
Supercinema: Patrick vive ancora.

ALESSANDRIA
Ambra: Mia moglie è una strega.

Cristallo: Porno amante notturna.

Galleria: Sabato, domenica e venerdì.

Moderni: Sono fotogenica.

ACQUA TERME
Cristallo: Urban Cowboy.

Garibaldi: Rollerball.

CASALE MONFERRATO
Pellissani: Le porno infermiere della clinica del sesso.

Vittoria: Il dottor Jekyll e gentile signora.

GAVI LIGURE
Il Forte: Fico d'India.

NOVI LIGURE
Cristallo: I nuovi porno fallocrati.

Iris: Alien.

Moderni: La grande fuga.

OVADA
Lux: Amami a New York.

Moderni: Manolesta.

Termini: Hair.

BERRAVALLE SCRIVIA
Lara: Il campo di cipolle.

TORTONA
Moderni: Ho fatto splash.

Sociali: Al di là del bene e del male.

VALENZA PO'
Sociali: La porno confessioni di Charlie.

VOGHERA
Galvani: Niagara.

ASTI
Lux: La voglia.

Pellissani: Chiuso per ferie.

Saloni: Chiuso per ferie.

Splendor: La locanda della malinconia.

Vittoria: Alta tensione.

CANELLI
Belbo: riposo.

Ragno d'Oro: Chiuso per ferie.

NIZZA
Aurora: riposo.

Lux: Chiuso per ferie.

Sociali: Cuba.

Vend: L'uomo che amava le donne.

SAN DAMIANO
Lux: riposo.

Splendor: riposo.

CUNEO
Corso: Desideria.

Flamini: Il bestione.

Italia: riposo.

ALBA
Eden: Mogli morbose.

BENE VAGIENNA
Alodi: Due sotto il divano.

BOVES
Nuovo: Bruce Lee la bestia nera.

BRA
Pellissani: I cacciatori della notte.

CEVA
Doris: riposo.

DRONERO
Iris: Prowel andora Sam.

MONDOVI
Corso: Spiaggia di sangue.

Italia: riposo.

ORMEA
Ariston: Il minestrone.

PASIANA
Ariston: Il piccolo lord.

PIASCO
La Rosa: La ragazza porno.

ROBLANTE
Roblante: Il commissario di ferro.

SALUZZO
Chico: riposo.

Italia: Profondo porno.

Splendor: riposo.

NOVARA
Ariston: Blue obsession.

Cocca: Prima pagina.

Vittoria: Di chi segna sei?

ARONA
Roma: La pornomoglie dell'inquinamento.

Lux: Quell'uomo chiamato cavaliere.

BORGOMANERO
Moderni: Terrore ispettore.

Nuovo: Superspy fantasy.

DONDOLO
Corso: Comando d'assalto.

OLEGGIO
Comunale: Fico d'India.

TRECCATE
Vittoria: Le mogli morbose.

VERBANIA
Apella: La moglie ingorda.

Sociali (tutti): Il grande racket.

Sociali (Pellissani): La settimana al mare.

CANNOBIO
Diana: Piace caldo.

VERCELLI
Astra: Il campione.

Chico: Chiuso.

Nuovo: Italia: La ragazza di via M. lella.

Principi: Chiuso per ferie.

Vend: L'amante tutta da scoprire.

Vittoria: Chiuso per ferie.

GATTINARA
Italia: Sessu infuocato.

BIELLA
Apollo: Gli amori e i vizi di Justine.

Mazzini: La luna.

COSSATO
Primavera: Cameriere senza melia.

MONTESINARO
Trofeo gastronomico e gara di bocce a coppie.

PRAY
Excelsior: La vergine e l'amante.

SERRAVALLE
Corso: Tre litri contro tre litri.

VARALLO
Chico: Poliziotto superpiù.

Agosto in piazza: «Gran can-can».

con il «Carrousel de Paris» di Achille Pellegrin.

VIVERONE
Mostra enologica.

GENOVA
Ambasciador: La pornostoria di Amanda.

Ariston: Piacere a tre.

Astor: Chiusura estiva.

Augustus: Chiusura estiva.

Dioniso: Mirella desiderio erotico.

Dioniso: Orgasmo proibito.

Grattacielo: Chiusura estiva.

Lux: Chiusura estiva.

Nuovo Palazzo: Chiusura estiva.

Odeon: Chiusura estiva.

Olimpia: Chiusura estiva.

Orfeo: L'urlo di Chen terrorizza anche l'Occidente.

Le Petit Cédric: Super excitement love.

Piazza: Chiusura estiva.

Rivoli: Cinque pezzi facili.

Smeralda: Porno video.

Superspyromovie: Le quattro porno amiche.

Universale: Complesso di sangue.

Verdi: Bianche un amore proibito.

Dania: Uccellacci e uccellini.

Alta: Chiusura estiva.

Cristallo: Chiusura estiva.

Ideali: Chiusura estiva.

Lido: Chiusura estiva.

Milano: Chiusura estiva.

Arado: Il cane di paglia.

Chiebrera: L'altro vizio di mia moglie.

Corallo: Agenzia 007: si vive solo 2 volte.

Diana: Chiuso per ferie.

Nezzano: Shining.

SAMPIERDARENA
Ariston: Il bestione.

Edizionario: Chiusura estiva.

Maximal: Sweet savage.

Modena: Chiusura estiva.

Splendor: Desideri bagnati.

CERTOSA
Colombo: La porno infermiere della clinica del sesso.

PONTEDECIMO
Pontedecimo: Quanto rompe mia moglie.

QUINTO
Flora: L'impero colpisce ancora.

ARENZANO
Italia: Shining.

Arena Estiva: Il bisbetico domato.

COGOLETO
Vend: Porgi l'altra guancia.

TORRIGLIA
Italia: Fico d'India.

RECCO
Anna: Fantozzi contro tutti.

SANTA MARGHERITA
Centrale: Ricomincio da tre.

Mignon: Dalle 9 alle 5, orario continuato.

Lux: Il buco nero.

RAPALLO
Augustus: Piedone l'africano.

Griffone: Taglio di diamanti.

Italia: Marilyn, una vita una storia.

LAVAGNA
Ariston: Splendor: Lili Marleen.

Canale: I carabinieri.

CHIARI
Ariston: Agenzia 007: Operazione Goldfinger.

Canale: La ripetente la focchiolina al preside.

Mignon: Taxi driver.

Nuovo: American gigolo.

Odeon: Frankenstein junior.

SESTRI LEVANTE
Ariston: Biancaneve e i sette nani.

Centrale: Fantozzi contro tutti.

Centrale (all'aperto): Vivere alla grande.

Conchiglia: Dalle 9 alle 5, orario continuato.

RIVA TRIGOSO
Santillo: Asso.

SAVONA
Ariston: Dello cobra.

Excelsior: Taxi driver.

Ari: Riposo.

Jeff: Pornomania sessuale.

Olimpia: Le porno cameriere.

Diana: Suspense.

Filmstudio: Assassinio sull'Orient Express.

Cinema d'Essai: riposo.

Lux: Supermann II.

ALASSIO
Colombo: Rollerball.

Ritz: Jerico Mass.

Capitol: Que la mano.

Excelsior: Porgi l'altra guancia.

Don Bosco: Gli aristogalli.

Mozza: Rouge: Frankenstein junior.

ALBENGA
Ariston: Robin Hood.

Ambra: L'orgia dell'amore.

Cristallo: Elephant Man.

Giardino: Que la mano.

ALBISOLA MARIE
Marconi: Il piccolo lord.

Marconi: Ricomincio da tre.

ALBISOLA CAPO
Lesse: L'ultimo eroe del West.

ANDORA
Rasini: Pippo omonimo.

Ariston: Blitz nell'oceano.

BORGHESETTO S. S.
Vittoria: I carabinieri.

BORGIO VEREZZI
Ariston: Ricomincio da tre.

CAIRO MONTENOTTE
Ariston: Una moglie, due mariti, quattro amanti.

CALIZZANO
Club Le Scorpioni: Mia moglie è una strega.

CERALE
Odeon: Il bisbetico domato.

Flora: Dalle 9 alle 5, orario continuato.

FINALE LIGURE
Ondina: Racconti e sette nani.

Arena Ondina: Il cavercicolo del corpo.

Vittoria: Manolesta.

Ideali: Il bisbetico domato.

Angelica: Il processo di fuoco.

LAIGUGLIA
Corallo: Laguna blu.

LOANO
Perta: Poliziotto superpiù.

Loanese: Laguna blu.

Silvia: Ricomincio da tre.

NOLI
Cristallo: Biancaneve e i sette nani.

Arena Lux: Io e Caterina.

Conchiglia: Mi gioco la bambina.

PIETRA LIGURE
Comunale: Manolesta.

Ariston: Lo spot con gli ippopotami.

Astra: La dottoressa e il colonnello.

VARAZZE
Telio: La locandiera.

Vend: Dico.

Telio: Nuovo spettacolo.

La Palma: Fantozzi contro tutti.

Eden: Rollerball.

IMPERIA
Ambra: Due sotto il divano.

Rasini: Ricomincio da tre.

Centrale: Toro scalenato.

Dante: Riposo.

Imperia: Count down dimensione zero.

Cenar: Ecco noi... per esempio.

Odeon: Uno scienziato extraterrestre.

DIANO MARINA
Dianese: Il bisbetico domato.

Pergola: Gente comune.

ARMA DI TAGGIA
Capitol: La moglie in vacanza l'amante in città.

Cent: Piedone a Hong Kong.

Giardino: Il viziato II.

BORDIGHERA
Zank: Supermann II.

Olimpia: Mia moglie è una strega.

RIVA LIGURE
Corallo: Jock robot.

VENTIMIGLIA
Europa: Taxi driver.

Impero: Beniamino Picchiattello.

SANREMO
Ariston: Racconti di Ray Charles.

Rita: Candy Candy e Terence.

Ariston: Excelsior.

Centrale: Per amore e per denaro.

Sanremo: American porno story.

Supercinema: La spada nella roccia.

Orfeo: Poliziotto superpiù.

Ariston: Giardino: Fico d'India.

Lux: La carne.

Mignon: Il campione.

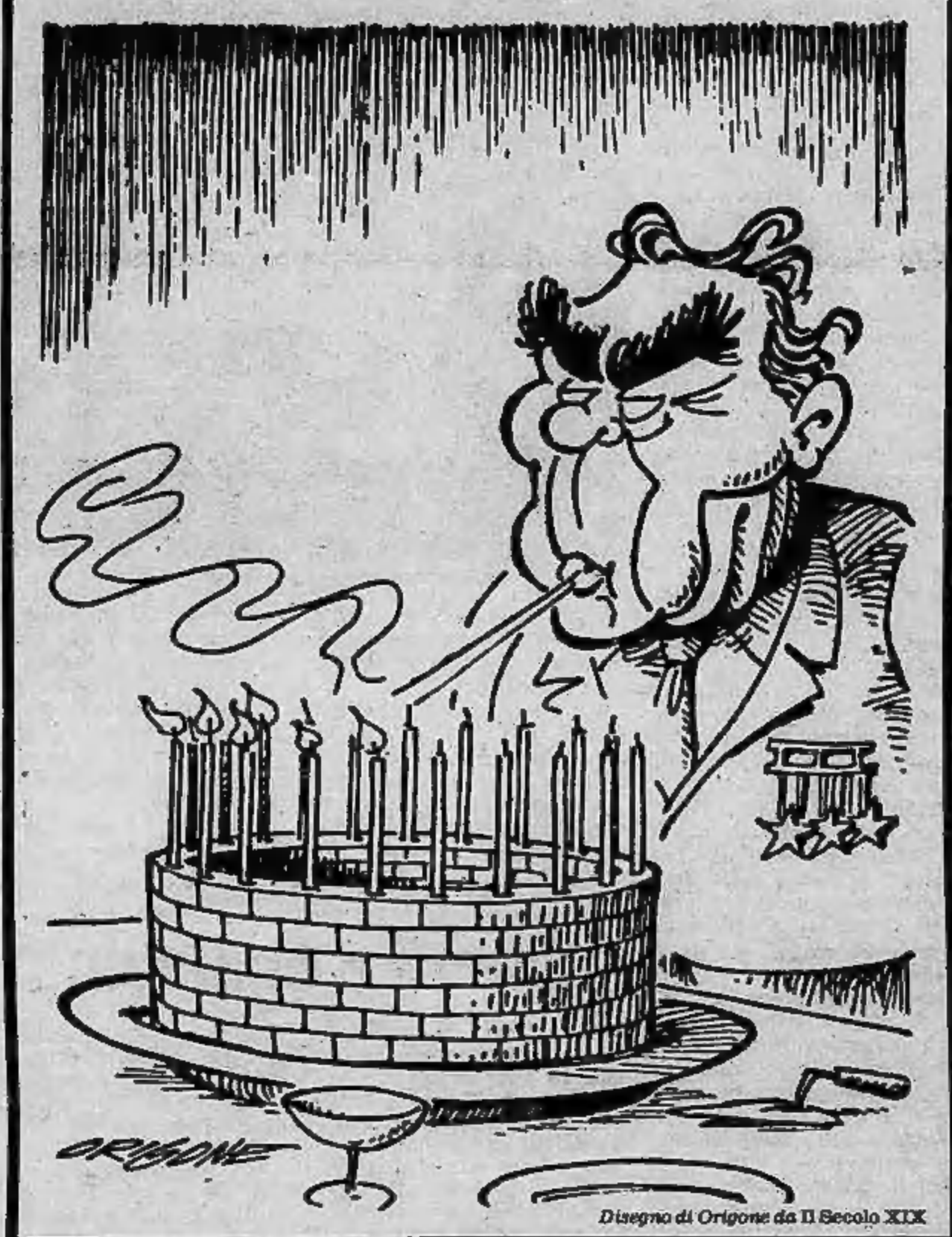
Al Rignon «La città viva» con Pagliai
I provinciali di D'Annunzio

TORINO — Un folto pubblico ha sfidato ieri sera al Parco Rignon l'aria fresca e poco estiva per «La città viva», che Ghigo De Chiara ha ridotto dalle «Novelle della Pescara» di Gabriele d'Annunzio.

Il «San Pantaleone» e «Il libro delle vergini», che successivamente vennero raccolti nelle «Novelle della Pescara», furono scritti fra il 1884 e

I fatti della politica

Berlino. Il muro ha 20 anni



Missili al Senato

La Commissione Esteri e quella Difesa del Senato — riferisce «Il Corriere della Sera» — si riuniranno insieme giovedì 20 agosto, alle 10,30, per ascoltare e discutere le risposte che i ministri competenti daranno alle interrogazioni presentate sulla installazione dei missili a Comiso e la produzione della bomba al neutrone. Lo ha deciso Amintore Fanfani, sentito il presidente del Consiglio, aderendo ad una richiesta urgente del presidente del gruppo comunista, senatore Perna. Egual richiesta era stata presentata all'onorevole Nilde Jotti, dal presidente del gruppo comunista della Camera, onorevole Di Giulio. L'onorevole Jotti può quindi decidere anche lei la convocazione delle due commissioni. Ma potrebbe anche decidere la convocazione anticipata della Camera sinora fissata al 7 settembre, aderendo alla richiesta dell'onorevole Di Giulio. Le polemiche di questi giorni rispetteranno quindi le prerogative del Parlamento. Scriveva, nella sua lettera, Di Giulio che «il Parlamento è la sede più efficace per tale dibattito, quella dove il confronto può essere più immediato e diretto, l'unica dove si può giungere da parte di tutti a precise assunzioni di responsabilità e a formulare indirizzi impegnativi per l'azione internazionale dell'Italia». Sempre per Di Giulio, la convocazione anticipata delle due assemblee sarebbe necessaria per rendere possibile un dibattito sulle due questioni all'ordine del giorno e, «più in generale», sull'indirizzo del governo in materia di disarmo.

Fanfani — informa «il Giornale nuovo» — ha deciso di convocare per giovedì 20 mattina le Commissioni Difesa ed Esteri del Senato in seduta congiunta. Temi della riunione saranno le questioni dell'installazione dei missili Cruise in Sicilia e dell'assemblaggio delle bombe N, annunciato dalla Casa Bianca. Il presidente del Senato ha comunicato la sua decisione dopo essersi consultato con Spadolini. La sospensione delle vacanze parlamentari si è resa opportuna a causa delle numerose interrogazioni presentate sui due argomenti specialmente da parte dei comunisti e dei radicali, alle quali risponderanno i ministri Lagorio e Colombo. L'annuncio di Fanfani ha lasciato insoddisfatti i radicali, che hanno definito la decisione «elusiva e inadeguata» perché tendente a «ridurre al chiuso delle commissioni» il dibattito. Perciò hanno deciso che da domani cominceranno a raccogliere le firme necessarie per provocare la convocazione straordinaria delle Camere. La capogruppo del pr, Adelaide

Aglietta, ha di nuovo rivolto ai comunisti l'invito a fare altrettanto e ha ribadito che un loro «diverso atteggiamento rappresenterebbe una chiara volontà di evitare il duro confronto con il governo».

Incontri Spadolini

Gli ultimi incontri del governo prima della pausa di Ferragosto assumono un valore simbolico — commenta «Il Giorno» —. Ieri Spadolini ha incontrato i responsabili dei servizi segreti e il vicepresidente della commissione esecutiva della Cee; e non si può trascurare che la lotta al terrorismo e l'esigenza di adattare la nostra economia ai ritmi europei appaiono oggi obiettivi prioritari dell'azione governativa. L'esame politico si chiude fra gli echi ancora vivi delle azioni delle Br e le polemiche sul comportamento dei vertici dei nostri «007». Il colloquio avuto ieri mattina da Spadolini col nuovo capo del Sismi (il servizio segreto militare), Nino Lugaresi, sembra indicare la volontà di un rapporto più stretto e trasparente fra l'esecutivo e queste strutture.

Lettera di Reagan

Il presidente Usa, Reagan, ha inviato ieri a Spadolini una lettera che sintetizza gli impegni assunti nel recente vertice di Ottawa per la lotta congiunta contro l'inflazione e la disoccupazione. La lettera — riporta «Il Tempo» — recapitata dall'ambasciatore americano Raab, sottolinea l'esigenza di «mantenere continui contatti e una stretta cooperazione» tra gli Usa e i partners europei, «nella convinzione che gli attuali complessi problemi caratterizzanti l'economia mondiale possano essere risolti solo con una strategia globale e una concertazione internazionale».

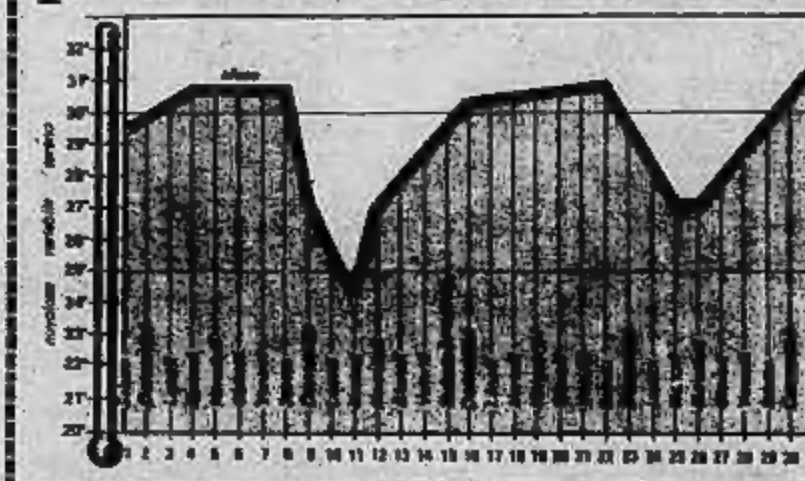
Intervista Craxi

«Un rapporto di forze più equilibrato rispetto al lungo predominio dei due maggiori partiti sarebbe salutare e lo sarebbe anche nell'ambito della sinistra. Non credo perciò che le cose siano destinate a rimanere come sono. Assisteremo nei prossimi anni a dei cambiamenti importanti. Ho già detto, tuttavia, altre volte, che non esistono le condizioni per un'alternanza di sinistra, né, almeno allo stato delle cose, sembra profilarsi una loro convincente maturazione. Vi sono piuttosto degli elementi di involuzione. Sono comunque importanti i rapporti di forza, ma anche i grandi punti di riferimento ideali e politici». Lo ha affermato il segretario del psi Craxi in un'intervista a «La Stampa».

Le lettere dei lettori

Complimenti dei lettori al nostro meteorologo Carlo Rodi

«Agosto sarà bello e caldo» promette il nostro meteorologo



Il tempo, come sempre, è un mistero. Ma il nostro meteorologo Carlo Rodi, che da anni ci accompagna con le sue previsioni, ci promette un agosto bello e caldo. Secondo le sue previsioni, la temperatura sarà in generale superiore alla media, con qualche periodo di pioggia. In particolare, il 15 agosto, il 18, il 20, il 22, il 24, il 26, il 28 e il 30, si prevedono precipitazioni. Il 17, il 19, il 21, il 23, il 25, il 27, il 29 e il 31, invece, saranno giornate di sole. La temperatura massima sarà compresa tra 28°C e 31°C, mentre la minima sarà compresa tra 18°C e 21°C.

Non era mai accaduto che un meteorologo azzeccasse le previsioni con diabolica precisione come fa il vostro Carlo Rodi. Nessun giornale vanta un servizio tanto efficiente. E mi congratulo con «Stampa Sera», e soprattutto con il suo esperto. Splende il sole e leggo nelle note che da un momento all'altro scoppiano temporali. A tutta prima vien voglia di dire: «E' una balla». Poi accade quello che era stato previsto.

Mi riferisco ora alla tabella pubblicata alla fine di luglio nella prima pagina di «Stampa Sera». Ebbene, fino a questo momento, tutto è esatto. Prima settimana afosa, poi calo della temperatura con pioggia e temporali; quindi un lieve rialzo. E' andata così, infatti. Spero perciò che si avverino le previsioni per il Ferragosto: tempo buono (con una lieve variabilità). Complimenti!

Federico Dominici

L'Atm sul Po

Ho usufruito del servizio Atm sul Po: bel battello, pulito, veloce, simpatico, gente gentile. Molto bene, grazie. E' una splendida iniziativa per Torino. Però, però: ho scoperto guardando il vaporetto finisce nella zona di Italia '61, proprio dove sta per cominciare il Festival dell'Unità. E' troppo chiedere alle autorità se il nuovo servizio è stato inventato solo per il Festival; se per caso — con una scusa qualsiasi — a Festival concluso non intendono chiuderlo per sempre? Voglio sperare di sbagliarmi.

Lettera firmata, Torino

Il Festival dell'Unità

Non ho letto informazioni sui conti dell'imminente Festival dell'Unità, in programma a Torino. Io in particolare vorrei sapere: se c'è un contributo comunale, e di quale entità; se il personale comunale è in qualche modo impiegato a spese del comune per lavori relativi al Festival; se è previsto da parte degli organizzatori del Festival il pagamento di un affitto per i terreni e gli stabili occupati, l'energia consumata, e gli inevitabili danni ai prati, agli alberi, alle strade, eccetera. Grato a chi risponderà.

Lettera firmata, Torino

Il piccione Basil

Ho letto tornando dall'Inghilterra la notizia sul piccione Basil. Posso assicurarvi che Basil sta bene e si vola a Londra, in Trafalgar Square, presso la statua di Nelson. Basil era il colombo che non voleva saperne in nessun mo-

do di uscire dalla basilica di San Paolo mentre si svolgevano i preparativi per il matrimonio del principe Carlo. Erano dovuti intervenire due esperti e finalmente uno di loro, Derek Knight, era riuscito a catturare il piccione e a inserirlo in una gabbietta. Basil — così battezzato per la sua abitudine di starsene appollaiato sulla testa della statua di San Basilio nella cattedrale di San Paolo — è stato ora liberato e vive con gli altri piccioni in Trafalgar Square. Centinaia di lettere sono pervenute ai giornali inglesi e alla libreria da parte di persone che volevano sapere come fosse stato trattato Basil e quali fossero le sue condizioni di salute.

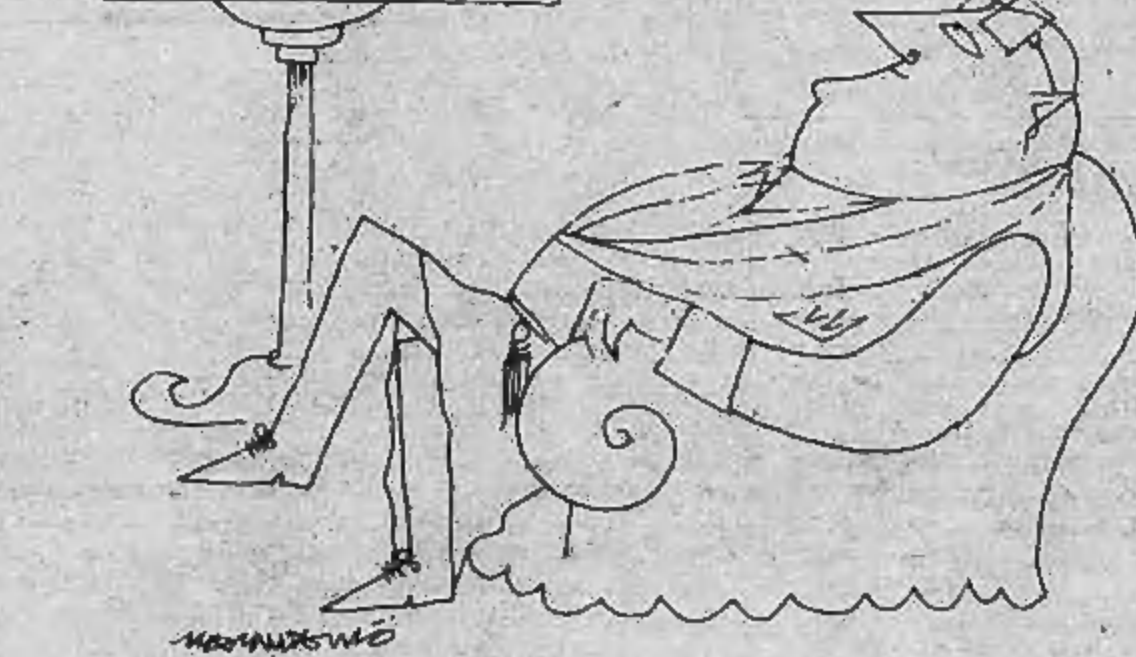
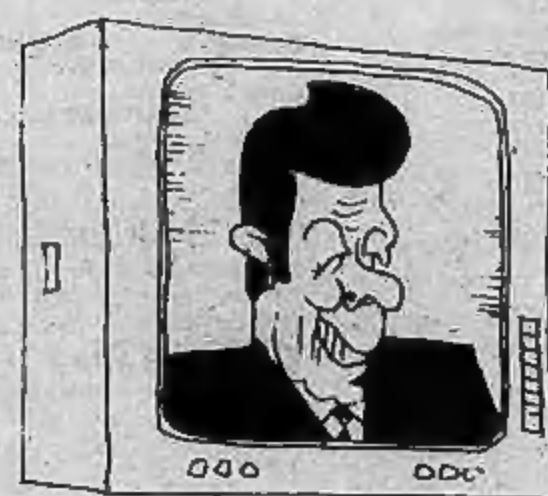
Charles McEnry, Pino

Giovani muti

Marlene Riscitelli nella sua lettera del 9 luglio giustifica la «generazione dei senza voce» con l'acquisita consapevolezza dell'inutilità del parlare. Si può giungere a tale sofferenza-consapevolezza soltanto dopo aver trascorso «una vita» (si fa per dire) ad esprimersi e dunque a parlare, ma lei stessa afferma che i giovani di cui qui si sta parlando hanno, in passato, solo «ascoltato» e che ora, giunti all'assurda considerazione dell'inutilità del verbo, preferiscono ancora una volta ascoltare (e questa volta in cuffia). Si deve dunque dedurre che questi giovani non abbiano mai veramente parlato. Non hanno mai parlato i contestatori che hanno ormai perduto (ammesso che l'abbiano in qualche modo posseduto) il senso e il calore delle lotte come non ha mai parlato la generazione che è diventata «adulta» troppo presto.

Mario Gatto

La bomba N di Reagan



— Almeno mi rimane la casa!

Disegno di Marantoni da Il Giornale nuovo

Modesti progressi

TORINO — La Borsa mette a segno ancora progressi, ma l'attività sempre più ridotta non permette di trarre conclusioni che vadano oltre la semplice registrazione delle variazioni del costo. Merita per altro una nota a parte il mercato sui titoli locali, oggi più vivace che non nelle ultime sedute, con numerosi valori oggetto di scambio.

Migliorano Ibi (+1,4%), Torino Nord (+5,6%), Schiapparelli (+3,2%), Serco (+0,6%). Modeste pressioni si hanno per Salag (-0,7%), Unicem (-0,3%) e Paramatti (-0,1%). Invariata è la Florio, da qualche tempo intorno alle 350 lire, dopo aver attraversato un periodo di sensibili oscillazioni nei due sensi.

Il resto degli scambi della mattinata si concentra su pochissimi titoli guida. Sensibili progressi si registrano



per gli assicurativi, specialmente per Ras, Sai e Generali. Tra gli industriali, guadagnano la Montedison e le due Fiat.

FIXING: Fiat or. 1695, pr. 1390; chiusura Pirelli risp. 1720; Milano risp. 19.000; Ras 1-1-81 411.500; Sai 1-5-81 23.000; Sai pr. 23.000; Fisac risp. 7500.

MILANO

Continua l'ascesa. La Borsa ha presentato anche oggi un quadro molto positivo nonostante i numerosi vuoti nel salone operativo. Pur con un volume ridotto di scambi il mercato azionario ha continuato a puntare al rialzo con nuovi interven-

ti del denaro — si dice — anche da parte delle banche o di gruppi istituzionali.

Sempre alla ribalta i grossi titoli come gli assicurativi (specialmente le due Toro tra cui è spiccata la privilegiata) e i grossi valori industriali con buona lena di Fiat, Montedison e Olivetti. In denaro i titoli del cemento e le Ciga, sostenuti i bancari, buone le Centrali e l'Interbanca.

Significativo l'andamento dell'indice generale di Borsa che ha aperto a +2,7% per concludersi a +3,5% alle ore 12 rispecchiando così la ripresa generale registrata dalla quota. Dopo listino per contro leggermente più calmo forse per qualche realismo di beneficio; in complesso la settimana di Ferragosto si sta concludendo molto bene.

Generali: 136.800 d.b. 136 mila; Fiat 1700 (db 1690), pr. 1285 (db 1280); Montedison 182 (db 180); Viscosa 815; Olivetti or. 3018, pr. 2688; Toro 47 mila 990 (db 47 mila 950); Sai 26 mila 990

(id. nel db); Iri priv. 3770; Burgo 6800.

Ecco le quotazioni:

Abellie 53.100; Aedes 8050; Alitalia 1400; Alivar 3160; Alleanza 51.490; Anic 220; Autos. To-Mi 5150; Bastogi 393; B.co Roma 74.800; Beni Imm. or. 958; Binda 1150; Breda 2920; Brioschi 2000; Burgo or. 6800; Burgo pr. 6800; Caffaro 500; Cantoni 9000; Carlo Erba or. 7000. Casmari 5800; Cementir 4310; Ciga 12.000; Cir 11.600; Coge 2460; Comit 77.600; Comp. Milano or. 20.700; Comp. Toro or. 47.990; Comp. Toro pr. 46.000; Cond. Acqua 202; Credit 10.190; Dalmine 255; De Ferrari 3600; Eridania 15.500; Eternit 880; Falk or. 3550; Fiat or. 1700; Fiat pr. 1285.

Finmare 55; Finsider 50; Fisac 8300; Generali 136.800; Generali 136.800; Giardini 4280; Gim 3900; Iri pr. 3770; Iri 5501; Isola Viola 1800; Imm. Roma 1765; Iniziativa 38.500; Interbanca 31.500; Invest 3915; Isvim 26.000; Italcable 8900; Italcementi 36.750.

Italgas 980; Italia Ass. 25.505; Italsider 234.50; La Centrale 6945; L'Ausiliare 9400; Lepetit or. 40.000; Lepetit pr. 38.300; Linificio 2151; Magneti M. 749; Magona 4410; Marzotto 2835; Mediobanca 147.850; Metalli 3595; Mira Lanza 16.500; Mittel 1605; Mondadori pr. 6899; Montedison 182.

N.A.I. 173; Nord Milano 2149; Olcese 49; Olivetti or. 3018; Olivetti pr. 2688; Pacchetti 124; Pertusola 1310; Perlier 7720; Pierrel 1090; Pirelli e C. 3625; Pirelli S.p.A. 1895; Ras 113.000; Rinascente or. 300; Rinascente pr. 241.75; Risanamento 14.000; Rotondi 13.000.

Saffa 5500; Sai 26.990; Sa-

rom 3760; Sifa 1084; Silos 4660; Sip 870; Sme 2980; Stampati 22.900; Standa 2400; Siet 943; Tecnomasio 223.50; Tosi Franco 31.990; Trafilerie 2440; Un. Manifat. 37.250; Viscosa or. 815; Viscosa pr. 800; Westinghouse 24.100.

Il dollaro cede la quota 1258

ROMA — Il dollaro è questa mattina, sui mercati dei cambi italiani, in ulteriore, forte ribasso a 1242,50-1243 lire, contro le 1258 lire del fixing di ieri.

REDDITO FISSO A TORINO

Titoli	12-8	13-8	Titoli	12-8	13-8
VALORI DI STATO					
Rendita 5%	46	46	A.F.S. 7% '72 II	58	58
Edil. Scol. 5,50% '68	83	83	" 10% '75 II	57	57
" 5,50% '69	82	82	P.S.Agr. 6% Sp-VII	60	60
" 5% '70	78	78	" 7% II	51	51
" 5% '71	70	70	ICPU vent. 6%	67	67
" 4% '72	72	72	" 7% I	57	57
" 5% '73/80	76	76	Imi XXVI 6%	68	68
" 5% '74/81	76	75	" XXXI 7%	65	65
" 10% '77/81	83	83	" XXXIII 7%	65	65
C. Cr. Tes. 1/850	—	—	" XXXVII 7%	53	53
" 1/850	—	—	" XLII 8%	53	53
" 1/1280	—	—	" IL 10%	68	68
" 1/381	—	—	Investor 7% '71 XIX	71	71
" 1/7781	—	—	" 8% XII	60	60
" 1/5282	98	98	Torino Ann. 5,50% '60	81	81
" 1/7182	98	98	" 5,50% '62	81	81
B.T.A. 6,50% 1982	92	92	S. Paolo 5%	58	58
B.T.A. 10% 1981	—	—	" 6% conv.	52	52
" 12% 1982 I	97	97	S. Paolo 6%	52	52
" 12% 1982 II	95	95	" 7%	79	79
" 12% 1983	95	95	" 9%	84	84
" 12% 1984 I	85	85	O.P. 6% ex 5%	47	47
" 12% 1984 II	84	84	" 6%	50	50
" 12% 1987	83	83	" 5%	58	58
OBLIGAZIONI					
Enel 6% '86 II	73	73	Banco Napoli 6%	60	60
" 6% '89 II	61	61	Cr. F. Sicilia 6%	—	—
" 7% '73	56	56	Cr. I. Sar. 6% '89	80	80
Enel 7% Indef.	—	—	" 7% '70	73	73
" 10% '75 II	92	92	C.R. P.P.L. 6%	46	46
" 7% Ind. II	123	123	M. Paschi 8%	22	22
" 12% '78 I	82	82	F. Piem. V.A. 8%	55	55
" 12% '78 II	81	81	Fiat 5,50% '80	—	—
L.R.L. 8% '84	85	85	Olivetti 5,50% '82 II	88	88
L.R.L. 8% '85	85	85	Catini 5,50% '82	70	70
Autostrade 6% '81 I	63	63	Viscose 6% '84	70	70
" 6% '88	56	56	Rumancia 5,50% '82	81	81
" 7% '72	62	62	CRV Milano 10% '75	81	81
O.O.P.P. 6%	45	45	IRV 5,50%	59	59
" 7%	46	46	Lancia 5,50% '82	—	—
" 6% Auto '75	47	47	Tor. Sav. 5,50%	—	—
" Int. 8,5% IV	57	57	OBLIG. CONVERTIBILI		
" Int. 8,5% IV	55	55	M. Olivetti 12%	290	290
" Auto 6% '85	45	45	M. Sip 7%	70	70
" 7% '72 I	45	45	M. Viscosa 7%	—	—
" Autostr. 7% II	47	47	Liquigas 7,50% '70	—	—
FF.SS. 6% '86 I	70	70	Iri Siet 7% '73/88	74	74
" 6% '87	67	67	S. Paolo R. 12%	170	170

LE AZIONI A TORINO

Titoli	12-8	13-8	Titoli	12-8	13-8	Titoli	12-8	13-8	Titoli	12-8	13-8
ALIMENTARI			Elmori prof.			FINANZIARI			Qilardini		
Alisar	3300	3300	Unicem	590	590	Bastogi IRIS	370	375	Graziano	4300	4300
Eridania	15500	15500		18500	18450	Borghesio ord.	8100	8100	Olivetti ord.	3050	2020
Florio	350	350	CHIMICI			Borghesio risp.	5100	5100	Olivetti priv.	2700	3018
Imm. Agr. Vitt.	24900	23000	Anic	185	210	Centrale	6850	6850	Westinghouse	23500	23500
Romana Zuccheri	—	—	Italgas	985	995	Finisider	47	51	MINERARI ED ESTRATTIVI		
ASSICURATIVI			Liquigas ord.	—	—	Gim	4050	4050	Dalmine	255	255
C. Ass. M. ord.	20000	20000	Liquigas priv.	—	—	IFI priv.	3725	3770	Fornara	430	430
C. Ass. M. priv.	17500	19000	Liquigas risp.	—	—	Invest	4080	4080	Imbroschi	245	245
Comp. Latina ord.	1350	1350	Mira Lanza	15500	15500	Milmi	1580	1580	Talco Grafite	29900	29900
Comp. Latina priv.	1150	1150	Montedison	178	180	Pirelli & C.	3250	3250	TESSILI		
Generali	131000	136000	Paramatti	1820	1818	Pirelli S.p.A.	1815	1875	Cantoni	9000	9000
RAS	106500	112500	Pirelli	1100	1100	SAROM	3400	3400	Fisac	8300	8300
SAI	28000	27500	Rumancia	—	—	SIIME	2980	2990	Sole Visc. ord.	795	795
Toro Ass. ord.	46000	47000	Saffa ord.	5800	5800	SIFA	3800	3800	Sole Visc. priv.	790	790
Toro Ass. priv.	44000	43500	Saffa risp.	5400	5400	STET	1120	1120	DIVERSI		
BANCARI			SALAG	1385	1385	IMMOBILIARI			Acqua Potabili	3300	3300
B. Comm. Italiana	77500	77500	Schiapparelli	1550	1600	B.I.L. ord.	995	995	CIGA	11850	12000
Banco di Roma	73500	73500	COMMERCIO			B.I.L. priv.	890	890	CIR	11800	11800
Credito Italiano	9950	10100	Rinascente ord.	283	283	Condotte Acqua	212	212	Pacchetti	130	130
Interbanca priv.	30000	31000	Rinascente priv.	235	235	Fer-Co	339	341	OBLIG. CONVERTIBILI		
Mediobanca	143500	147750	Silos Genova	4900	4900	Gen. Imm. Sogena	1750	1750	B.I.L. 7% '73/88	—	—
CARTARI - EDITORIALI			COMUNICAZIONI			IRI	2860	2860	GIM 6% '73/88	240	240
Burgo ord.	8600	8780	Alitalia priv.	1300	1300	ISVIM	27000	27000	M.C. Cr. 7% '73/88	—	—
Burgo priv.	8200	8900	Autos. To-Mi	4906	5200	Risan. Napoli	14200	14200	M.S. Visc. 7% '73/88	560	560
Cart. Nat. Runtin	132	132	Italcable	8709	8900	MECCANICI - AUTOM.			M.S. Spr. 7% '73/88	70	70
CEMENTI - CERAMICHE			KAI	173	173	Catagetti	1150	1150	M. Oliv. 12% '73/88	285	285
Pozzi Ginori ord.	93	93	SIP	940	940	FIAT ord.	1270	—	Mira 12% '77/82	110	110
Pozzi Ginori risp.	195	195	Torino Nord	35	37	FIAT priv.	1270	—	Iri Siet 7% '73/88	80	80
Etanrit ord.	750	750	ELETTROTEC.			MECCANICI - AUTOM.			MECCANICI - AUTOM.		
			M. Marzetti	715	730						
			E. Marzetti	—	—						

Tre banditi armati - Bottino 50 milioni

Rapinata a Garbagna Cassa di Risparmio

TORTONA — Rapina a mano armata ieri pomeriggio ai danni della filiale della Cassa di Risparmio di Tortona a Garbagna. Tre uomini a volto scoperto hanno bloccato il direttore e un'impiegata e in poco tempo si sono impossessati di dieci milioni in contanti e di assegni per un valore di quaranta milioni.

I tre, che dopo il colpo si sono allontanati con una Volkswagen Golf grigia metallizzata targata Milano, hanno atteso al momento della chiusura l'uscita dalla banca del direttore Angelo Carrea, 44 anni, di Garbagna. Due dei rapinatori si sono avvicinati e puntando gli contro le pistole lo hanno invitato a rientrare in banca. Una volta all'interno veniva invitata alla calma pure l'impiegata Maria Tosi, 24 anni, di Fabbria Curone. In poco tempo, vuotata la cassaforte dei dieci milioni in contanti e quaranta milioni in titoli di credito, i banditi hanno raccolto il bottino in una borsa di plastica.

Uno dei rapinatori, prima di allontanarsi, sorridendo avrebbe detto al direttore e all'impiegata: «Scusatemi del disturbo e degli straordinari». L'auto è partita ad alta velocità e in poco tempo si è dileguata, tant'è che i posti di blocco dei carabinieri non hanno avuto esito positivo.

A tarda sera alla caserma della compagnia dei carabinieri di Tortona sono stati interrogati sia il direttore che l'impiegata per avere dettagli sui tre rapinatori

che, come detto, hanno agito spavalidamente a volto scoperto. Null'esito dell'interrogatorio gli inquirenti mantengono il massimo riserbo, forse perché in possesso di elementi che potrebbero, nelle prossime ore, portare ad uno sbocco positivo delle indagini.

In calo dal '73 Continuano a diminuire i liguri

SAVONA — Secondo uno studio dell'Unione delle Camere di Commercio la popolazione ligure in costante crescita fino al 1973, ha presentato nel corso degli ultimi anni un andamento decrescente, ricalcando un generale processo di declino della natalità.

Mentre nei primi anni '60 il tasso delle nascite si aggirava attorno al 14% oggi è sceso al 6-7%. La riduzione della popolazione complessiva valutata nell'ultimo decennio sulle 12 mila unità è stata solo in parte compensata dall'apporto delle correnti migratorie.

Per contro si allunga la vita dei liguri ed aumenta la fascia delle persone in età avanzata. Il fenomeno sta acquistando dimensioni sempre più rilevanti tanto che la classe di oltre 65 anni costituisce il 18% della popolazione complessiva.

SEGNALI CONTRADDITTORI DAL TURISMO AI MONTI E AI LAGHI

A Verbania meno presenze che nell'80

STAMPA SERA

Temperatura: ore 13 a Torino: +24 - ieri max +26 - min +14

SITUAZIONE: permangono sull'Italia condizioni di elevata variabilità. TEMPO PREVISTO: ancora temporali a carattere sparsito su tutte le regioni. La tendenza è tuttavia per un miglioramento sulle regioni nord-occidentali. TEMPERATURA: in aumento al Nord, in lieve diminuzione al Sud. VENTI: deboli. MARI: generalmente mossi.

In Italia

Bolzano	+18	+25
Verona	+18	+25
Milano	+18	+24
Firenze	+18	+23
Bologna	+18	+24
Roma	+21	+27
Napoli	+18	+28
Reggio C.	+24	+33
Palermo	+25	+28

Aoste

Alba	+18	+27
Asti	+17	+25
Cuneo	+17	+25
Novara	+18	+24
Verona	+18	+24
Stella	+13	+24
Genova	+18	+28
Imperia	+18	+21
Savona	+18	+23

All'estero

Atene	+25	+36
Beirut	+23	+29
Belgrado	+20	+28
Berlino	+15	+25
Bruxelles	+11	+20
Il Cairo	+20	+34
Ginevra	+10	+22
Helsinki	+13	+19
Lisbona	+15	+28
Londra	+14	+26
Madrid	+17	+34
Montreal	+16	+25
Mosca	+12	+22
New York	+24	+31
Parigi	+14	+22
Stoccolma	+21	+25
Sydney	+8	+18
Tokyo	+27	+30
Vienna	+17	+25

IN COLLABORAZIONE CON QUATTRO GRANDI GIORNALI EUROPEI



Daily news round up from



Aperçu quotidien des nouvelles de

DAILY

EXPRESS

THE VOICE OF BRITAIN



AUGUST 13

● IT' ALL SUNSHINE AND ROMANCE ON THE FRONT PAGE FOR THE WELCOME BY EGYPT FOR THE SUNTANNED PRINCE CHARLES AND THE PRINCESS OF WALES, WITH DIANA WEARING A STRAW HAT AND CULOTTES FOLLOWED BY HER HUSBAND TAKING A STROLL ON DECK IN PORT SAID.

● THEN THERE IS THE FLORIOUS TWELFTH RACE FOR GROUSE. SHOCK NEXT WITH SONIA SUTCLIFFE, WIFE OF THE YORKSHIRE RIPPER BEING OFFERED THE JOB OF ADVISOR ON A FILM OF HER HUSBAND'S LIFE, A HOLLYWOOD AGENT SAID. SCOTS SINGING STAR ANDY STEWART WAS UNDER INTENSIVE CARE AFTER COLLAPSING IN THE THEATRE.

● AN AGENT OF THE SHAH WHO COMMITTED SUICIDE GETS SMALL NOTICE. AND, OF COURSE, THERE IS FOREIGN FOCUS ON THE 20TH ANNIVERSARY OF THE BERLIN WALL.

● THOSE FASCINATED BY HOLLYWOOD WILL REVEL IN THE CENTRE PAGES WITH YOU TARZAN, ME BO. AND FOR CRICKET FANS THERE IS A SJARKLING MONTAGE OF THE MEN OUT TO CLINCH THE ASHES.

nice-matin

LE PREMIER QUOTIDIEN D'INFORMATIONS DU SUD-EST ET DU LA CORSE

13 AOUT

● LIBERATION DE CHRISTINA VAN OPEL — L'HERITIERE DU CONSTRUCTEUR AUTOMOBILE ALLEMAND OPEL QUI AVAIT ETE CONDMANEE A CINQ ANS DE PRISON EN 1980 (APRES REDUCTION DE PEINE) POUR TRAFIC DE DROGUE A ETE LIBEREE MERCREDI. CHRISTINA VAN OPEL A BENEFICIE D'UNE GRACE PRESIDENTIELLE EN MEME TEMPS QUE 21 MERES DE FAMILIA.

● PROBLEMES VITICOLES — A L'ISSUE DE LA RENCONTRE ENTRE LE PREMIER MINISTRE ET LES REPRESENTANTS DES VITICULTEURS DU MIDI, UNE DETENTE S'EST AMORCEE DANS LE CONFLIT. M. MAUROY A ANNONCE UN DEBUT DE SOLUTION ET ENVISAGE NOTAMMENT UNE MODIFICATION PROFONDE DES REGLES COMMUNAUTAIRES QUI DEVRAIT S'APPLIQUER AVANT LA FIN DE L'ANNEE, UN PLAN D'AIDE A LA QUALITE ET UNE AIDE DE TRESORERIE AUX VITICULTEURS AU MOMENT DES VENDANGES.



Dagelijkse lijst van notities van



Blick durch die Tagesnachrichten von

De Telegraaf

13 AUGUSTUS

● OP HET NEDERLANDSE DEEL VAN DE NOORDZEE IS EEN ENORME OLIEVONDST GEDAAN VOLGENS CONTINENTAL NETHERLANDS OIL COMPANY. DE MAATSCHAPPIJ DIE DE OLIE HEEFT AANGEBOORD, HEEFT EEN PROEFPRODUKTIE VAN 8145 VATEN (1 VAT = 159 LITER) PER DAG OPGELEVERD.

● OPNIEUW ZIJN RUSSISCHE OORLOGSSCHEPEN VLAK LANGS ONZE KUST GEVAREN. EEN GROOT HELIKOPTER-VLIEGDEKSCHIP EN EEN GELEIDEWAPENKRUISER PASSEERDEN OP KORTE AFSTAND VAN DEN HELDER. NEDERLANDSE SCHEPEN EN VLIETUIGEN HIELDEN EEN OOGJE IN HET ZEIL.

● VOOR DE KOMENDE DAGEN WORDT ER GOED EN ZOMERS WEER VOORSPELD VOOR DE THUISBLIJVERS IN NEDERLAND. TEMPERATUREN VAN 22 EN MEER GRADEN. ZONNIG EN GOED STRANDWEER.

● OP TAL VAN PLAATSEN HEEFT DE POLITIE DE SCHIPPERSBLOKKADE GEBROKEN. WOENSDAG WAS HET NOORDZEEKANAAL WEER OPEN VOOR IN-EN UITGAANDE SCHEPEN. DE M.E. HAD'S MORGENS VROEG DE 22 BLOKKERENDE BINNENSCHEPEN BIJ IJMUIDEN VERWIJDERD. OOK IN DELFZIJL MOESTEN DE SCHIPPERS VERTREKKEN.

● TV-OMROEPSTER VIOLA VAN EMMENES HEEFT ONTSLAG GEKREGEN VAN HAAR WERKGEVER: DE NOS. EEN WOORDVOERDER VAN DE NOS ZEGT, DAT ZE HERHAALDELIJK TE LAAT OP HAAR WERK IS GEKOMEN.



13 AUGUST

● PUTZI VON OPEL IST FREI (ARZ) DIE DEUTSCHE MILLIONEN-ERBIN PUTZI VON OPEL (29) WURDE GESTERN AUS IHREM MARSEILLER GEFAENGNIS ENTLASSEN. STAATSPRAESIDENT MITTERRAND HAT SIE BEGNADIGT (ARZ) PUTZI WURDE IM MAI 1980 ZU FUENF JAHREN VERURTEILT, WEIL SIE ZWEI TONNEN HASCH GESCHMUGGELT HATTE. SOFORT NACH IHRER ENTLASSUNG FUHR SIE IN EINEM MIETWAGEN ZU FREUNDEN, UM IHRE FUENFJAERHIGE TOCHTER ZU UMARMEN.

● TERRORISTIN VIETT SCHOSZ POLIZISTIN ZUM KRUEPPEL — DEUTSCHLANDS GEFAEHRLICHSTE TERRORISTIN, INGE VIETT (37) HAT IN PARIS EINEN POLIZISTEN (31) IN DEN HANS GESCHOSSEN. DIE KUGEL ZERSCHMETTERTE SEINE WIRBELSAEULE, DER VATER VON DREI KINDERN BLEIBT FUER IMMER GELAEHMT. INGE VIETT GEHOERTE ERST ZUR „BEWEGUNG 2. JUNI“ UND DANN ZUR „ROTEN ARMEE FRAKTION“.

● HEINZ RUEHMANN GLAUBT AN WIEDERGEBOURT — DER BERUEHMTTE SCHAUSPIELER HEINZ RUEHMANN, DER AM 7. MAERZ '80 JAHRE ALT WIRD, SAGTE ZU BILD: „ICH HABE KEINE ANGST VOR DEM STERBEN. ICH BIN UEBERZEUGT, DASS ES EIN WEITERLEBEN NACH DEM TODE GIBT. SONST HAETTE JA ALLES KEINEN SINN. DER MENSCH WIRD SOOFR WIEDERGEBOREN, BIS ER GEISTIG UND SEELISCH VOLLKOMMEN IST.“